

锯解秤砣

(宋) 大慧宗杲 原著

元音老人 眉批

齐志军老师 评唱

《锯解秤砣》

心密之家 2022 年 8 月修订



| 以禅为体 以密为用 以净土为归 |

大慧宗杲禅师



大慧宗杲（1089～1163），俗姓奚，[宣州](#)（安徽）[宁国](#)人。宋代[临济宗杨岐派](#)僧，字昙晦，号妙喜，又号云门。

心密三代祖师



《宗门武库》锯解序

禅宗不立文字，壁立万仞，举心即错，拟议即乖，“向上
一着，千圣不传”。宋元以后，语录盛行。大慧普觉禅师，名
宗杲，住杭州径山，师事圆悟勤。为了不立知见，贯彻教外别
传，曾焚毁其师所评唱《碧岩录》，特立独行，诚一代宗师！

大慧禅师曾着《宗门武库》一书，记录禅人得道因缘，修
证境界和风格作略。元音老人取而眉批之，评点精妙，可谓顶
门具眼；河南齐志军居士又从而“锯解”之，旁敲侧击，函盖相
投，阅之使人法喜充满。有人说：禅贵“顿悟”，不在多言。其
实体必起用，用必归体，体用不二，灵光独耀，破壁飞龙，妙
在点睛。见性之人，横说、竖说、炽然说，皆归第一义谛，正
所谓“死水不藏龙，妄想即妙用！”

读此书的人，若依之作解，难免塞自悟门，固应吃棒，若
会心一笑，仍恐被他瞒过。如何才好？曰：“隔壁桃花红又红”。
愿共勉之。

徐恒志

2002年10月17日

序

当年世尊在菩提树下一觉顿开，三叹奇哉，悲悯众生因颠倒妄想而迷却本来如来智慧德相，世尊乃大兴慈悲，不辞东奔西走，说法四十九载，开一代时教，横说纵说，无非要使众生认识自己的本来面目，启发众生觉悟本来是佛，本来自在解脱，也就是令众生亲证如来藏妙真如性。

历经灵山拈花，迦叶微笑，大教东渐，祖师西来，禅宗——佛法的无上心印，籍由东方震旦的大乘气象而生根发芽、发扬光大。从此以后，天下佛子，终能得叩少室之窟；海内衲僧，毕竟长饮曹溪之乳。心心相印，灯灯相传，果叶扶疏，演成五宗七派，蔚为壮观。禅宗，这一直指人心、见性成佛的法海奇葩，得以在中华沃土遍地绽放！

正如想要渡海寻宝，必先假借舟船桨楫的方便。诸佛子欲摧伏无明生死敌怨，乃至成就无上菩提，亦当以金刚般若为利器，以大悲为铠甲，以大愿为坐骑，以直心为旗帜，以无我为号角，方可致胜。古往今来，无数的先贤尊宿、禅师大德，不惜性命，不顾安乐，或卧薪尝胆、奋力参究，或老婆心切、赤忱为人，或壁立千仞，或循循善诱，留下了无数弥足珍贵的教言和脍炙人口的公案。林林总总，终成宗门之

武库、法海之指南，使后进学子在修学的过程中，依之提撕，端正知见，明辨曲直，策进禅关，最终登堂入室，归家稳坐，得大安乐。

所谓“宗门武库”者——宗，就是众生本具的佛性，就是在圣不增、在凡不减的妙明真心，就是佛之心印，就是禅宗之自谓；门，是学人悟入佛之知见的由径，是师德开示本地风光的棒喝交驰，是石火电光刹那擒来的妙悟，是本地风光不假理入的无门之门，是应机施教随缘接引的普遍之门；武，是因缘凑合、涵盖相投时的全体大用，是德山棒，是云门饼，是临济喝，是赵州茶，是金刚王宝剑，是达摩肩上截断古今的铁杖，是灵山会上至今犹香的拈花指；库，是大自在、大歇息人的应机三昧，是无碍大悲陀罗尼的赤裸流露，是虚空藏中无尽藏。

说到这，一位师兄呵呵笑起来：看你讲得天花乱坠，可惜不过都是知解的文章，揣度的话语，以我视之，却不然——宗是晃魂幡，门是路头语，武是伤锋犯手后的创口帖，库是划地为牢的尿床汉！此事且置，我来问你，岂不闻经中道：“王库中无如是刀。”那么，如何是你宗门武库中的金刚王宝剑？

余闻之不禁大笑：此剑有名无实久矣，何以故？见不见见，见者皆丧，不信？

看剑！

哈哈！莫错会，定目伫机，舟已远矣。

珍重！

南通学子善财

2002年10月

目录

一、啄啐同时	1
二、大哉楚圆	4
三、一切现成	6
四、尚在客地	9
五、身手不凡	11
六、无需惊叹	12
七、法华大士	15
八、言犹在耳	19
九、百折不挠	20
十、孰轻孰重	27
十一、眉批何义	29
十二、细抹将来	31
十三、一诟而卒	32
十四、高其风义	34
十五、舍利坚刚	37
十六、得师严律	40
十七、后昆良范	41
十八、应机三昧	43
十九、华严居士	46

二十、云出峡谷	49
二十一、志诚所感	52
二十二、司马先归	53
二十三、无端被谮	57
二十四、犀牛扇子	60
二十五、犹有这个	62
二十六、别有他事	69
二十七、一波三折	71
二十八、抖擞不下	78
二十九、慧渊首座	80
三十、法云风范	85
三十一、金刚眼睛	89
三十二、鼠也护法	93
三十三、超度中有	96
三十四、世间因果	100
三十五、地锦法衣	102
三十六、外道种性	103
三十七、西天佛子	108
三十八、丞相世家	110
三十九、处青处凝	114
四十、时节因缘	116

四十一、放下便稳	119
四十二、别有语在	120
四十三、起灭不停	125
四十四、东司向西	128
四十五、作家法战	130
四十六、恩大难酬	132
四十七、至道无难	134
四十八、从此服膺	137
四十九、真净之言	141
五十、三佛转语	142
五十一、参禅秘诀	148
五十二、青素首座	154
五十三、东山法道	158
五十四、草堂得也	160
五十五、稀有世尊	168
五十六、两句便了	171
五十七、用过就扔	173
五十八、为之印证	174
五十九、恁么始得	178
六十、如是信解	180
六十一、五斗米熟	182

六十二、如何是佛	184
六十三、背触拳头	187
六十四、原来如此	192
六十五、五祖寒热	195
六十六、绝妙手段	196
六十七、会三归一	200
六十八、倾湫倒嶽	205
六十九、半瓶晃荡	208
七十、应病与药	210
七十一、大智慧人	213
七十二、驸马写颂	216
七十三、住持四戒	220
七十四、莫谤他好	222
七十五、大圣姓何	224
七十六、护教之心	227
七十七、群鸦负土	229
七十八、到家人语	230
七十九、无尽居士	233
八十、新丰不痴	244
八十一、生肇融睿	245
八十二、大慧参禅	249

八十三、保宁立志	255
八十四、土地守塔	257
八十五、不惜口业	258
八十六、丫叉之记	262
八十七、鸦臭当风	266
八十八、活佛转世	268
八十九、又一转世	271
九十、道眼不明	278
九十一、护法不容	280
九十二、早错了也	284
九十三、达人之论	287
九十四、自写赦书	289
九十五、小人嫉妒	291
九十六、得心应手	294
九十七、为人自别	298
九十八、泊在平地	300
九十九、须无落处	302
一百、冷灰爆豆	303
一百零一、无常迅速	304
一百零二、举也未会	305
一百零三、将何传授	306

一百零四、确是好看	308
一百零五、直心直行	312
一百零六、赞法海真	314
一百零七、五祖贼喻	317
一百零八、有三种僧	321
一百零九、临济门风	322
一百一十、马前相扑	326
一百一十一、说性成佛	328
一百一十二、嫌人说禅	329
一百一十三、不堪道得	331
一百一十四、弃海认沔	334
一百一十五、据款结案	336
一百一十六、撒屎撒尿	340
一百一十七、末后无句	343
一百一十八、归宗自宝	345
一百一十九、随根受道	350
一百二十、不忘付嘱	351
一百二十一、眼见始得	357
附录一、士为知己者死的豫让	1
附录二、禅宗法脉传承主干表（供参考）	4

一、啄啐同时

【公案原文】

洞山广道者，梓州人，丛林号广无心。

初游方，问云盖智和尚：“兴化打维那，意旨如何？”

智下绳床，展两手吐舌示之。广打一坐具。智云：“此是风力所转。”

又持此语问石霜琳和尚。琳云：“你意作么生？”

广亦打一坐具。琳云：“好一坐具！只是你不知落处。”

又问真净。净云：“你意作么生？”

广亦打一坐具。净云：“他打你亦打。”

广于此大悟。

真净因作颂云：

丈夫当断不自断，兴化为人彻底汉。

已后从他眼自开，棒了罚钱趁出院。

【老人眉批】

于节骨眼上，顺水推舟，使学人悟来，又有啄啐同时之妙，真是大手笔宗师！

【锯解秤砣】

先举“兴化打维那”公案：

兴化存奖禅师谓克宾维那曰：“汝不久为唱导之师。”

宾曰：“不入这保社。”

师曰：“会了不入，不会了不入？”

曰：“总不与么。”

师便打。曰：“克宾维那法战不胜，罚钱伍贯，设齋饭一堂。”

次日，师自白椎曰：“克宾维那法战不胜，不得吃饭。”

即便出院。

这则公案的意旨如何呢？先看看古禅师是怎么说的吧：

饶州荐福禅师，上堂：“先师寻常用脑后一锤，卸却学者胸中许多屈曲。当年克宾维那，曾中兴化此毒。往往天下丛林，唤作超宗异目。非唯孤负兴化，亦乃克宾受辱。若是临济儿孙，终不依草附木。资福喜见同参，今日倾肠倒腹。”

遂卓拄杖，喝一喝曰：“还知先师落处么？伎死禅和，如麻似粟。”

好一个“若是临济儿孙，终不依草附木”，这话与克宾维那的“不入这保社”同一旨趣。那么，天下丛林唤什么作“超宗异目”呢？是指克宾维那的“总不与么”。不过，若唤这个作“超宗异目”，不但辜负了兴化，不明兴化的意旨，也辱及克宾维那。真净禅师赞兴化禅师“为人彻底”。怎么个彻底呀？当然是“棒了罚钱趁出院”。同时批评克宾维那“丈夫当断不自断”，那怎么才算自断哪？若克宾维那接住兴化之棒送一送，不但省了饭钱，而且还能卸却胸中许多屈曲。可惜他只跳得两跳（跳得极漂亮啊），却于关键时未接兴化之棒。那就只好“已后从他眼自开”了，鹞子已过新罗，不待以后还能怎样啊！

再看这位广道者，他参这则公案可费了不少苦心。自己参不透，就到处问人。智和尚说他打坐具是风力所转，他没

明白；琳和尚说他打坐具不知落处，他还没明白；真净一句“他打你亦打”，这脑后一锤，正挠着广道者的痒处，他刹那之间，公案脱落，本来一段真光，朗然现前。不愧此生矣！

师尊元音老人赞真净禅师是“大手笔宗师”，是因为他能号准广道者的脉，能找准节骨眼。广道者迷闷于这公案，而又孜孜不舍，就像壳里的小鸡，要破壳而出，在里面啐。真净禅师找准时机，在外面同时一啄，顿时无明壳破，打碎广道者的迷闷。妙哉！“啄啐同时之妙”也！

二、大哉楚圆

【公案原文】

慈明、琅琊、大愚等数人辞汾阳，相让不肯为参头。

汾阳云：此行不可以戒腊推。听吾一颂：

天无头，吉州城畔展戈矛。

将军疋马林下过，员州城里闹啾啾。

慈明出班云：楚圆何人！敢当此记荊。遂领众拜辞。

【锯解秤砣】

楚圆是慈明禅师的法名。他和琅琊慧觉、大愚守芝三人，是汾阳善昭禅师座下最透脱的三个得法弟子。三人中，慈明禅师年龄最小，却最有证量，后被称为“西河狮子”，宗风大振。

这是他们当初在汾阳学禅时的事。有一天，以他们三个为首，有十多个学人要离开汾阳，去参访诸方，开开眼界。这是一个参学团体，总要有一个头儿啊。可他们三个互相谦让，谁也不肯做参头。老和尚说：这一次谁做参头，不能凭戒腊长短推选。听我一颂：

天无头——大

吉州城畔展戈矛——哉

将军疋马林下过——楚

员州城里闹啾啾——圆

哈哈！这老和尚说起字谜来了。慈明何等聪明，听得出是说他。便站出来说：“楚圆何人！敢当此记荊。”遂不推辞，领着大家拜别汾阳而去。

这则公案解完了。再多啰嗦几句：

为参头——为唱导之师。

敢当此记荊——不入这保社。

楚圆何人——总不与么。

可惜克宾维那不如慈明禅师透脱，接下来的一招使不出，那就不能实时为唱导之师了。

三、一切现成

【公案原文】

湛堂准和尚初参真净。净问：“近离甚处？”

准云：“大仰。”

“夏在甚处？”

准云：“大沕。”

净云：“甚处人氏？”

准云：“兴元府。”

净展两手云：“我手何似佛手？”

准罔措。

净云：“适来祇对，一一灵明天真。及乎道个佛手便成窒碍，且道病在甚处？”

准云：“某甲不会。”

净云：“一切现成，更教谁会！”

【老人眉批】

只因现成极，转令明悟迟！因世人均在玄妙处探索也。

【锯解秤砣】

湛堂文准禅师在开始学禅的时候，去参访真净禅师。真净禅师问他：你从什么地方来（最近离开的是什么地方）？

他答：从大仰山来。问：在什么地方过夏？答：在大泐山过夏。问：你是哪里人？答：我是兴元府人氏。

真净禅师伸开两手，突然问道：“我手何似佛手？”文准禅师答不上来了。真净禅师说：刚才那三问三答，你句句现成，灵明天真，不费思索。怎么说个“佛手”便成障碍了？这是哪里出了毛病了？文准禅师说：这一问，文准不能领会。看！到这儿他不能领会了。为什么不能领会？他觉得“我手何似佛手”内含玄机。前三问三答平常，到这儿就玄妙了。其实，平常心是道，有什么玄妙！所以真净禅师喝他：“一切现成，更教谁会！”

就因为一切现成，他反而不能把握，总是往奇特处想。所以，老人批示曰：“只因现成极，转令明悟迟！因世人均在玄妙处探索也。”老人的话不止是对这个公案说，更是对我们讲的啊！

四、尚在客地

【公案原文】

暹道者久参雪窦，窦欲举住金鹅。暹闻之，夜潜，书偈于方丈壁间，即遁去。偈曰：“不是无心继祖灯，道惭未厕岭南能【老人眉批：不打自招！】。三更月下离岩窦，眷眷无言恋碧层。”

又曰：“三十余年四海间，寻师择友未尝闲。今朝得到无心地，却被无心趁出山【老人眉批：果真到得无心地乎？】。”

暹后出世开先，承嗣德山远和尚，续通雪窦书。山前婆子见专使，欣然问曰：“暹首座出世，为谁烧香？”专使曰：“德山远和尚。”婆子诟骂曰：“雪窦抖擞屎肠说禅为你，你得恁么辜恩负德！”

【老人眉批】

禅客，禅客，知你尚在客地也。

【锯解秤砣】

据灯录记载，开先善暹禅师（即此公案中的暹道者）是德山志先禅师的法嗣。《五灯会元》里说：庐山开先善暹禅师，临江军人也，操行清苦，遍游师席，以明悟为志。参德山。见山上堂，顾视大众曰：“师子嚙呻，象王回顾。”师忽有省，入室陈所解。山曰：“子作么生会？”师回顾曰：“后园驴吃草。”山然之。后至雪窦……

本公案说他“久参雪窦”，注意这个“久”字。彻底解除粘着，颇费时日。山前婆子说他“雪窦抖擞屎肠说禅为你”，可见雪窦禅师在长时间里为他下了不少功夫。他真的毫无粘着了么？并不见得。老人就有质疑：“果真到得无心地乎？”，还说他的诗句“道惭未厕岭南能”是“不打自招”。若不能毫无粘着，那就是“尚在客地”。所以老人眉批：“禅客，禅客，知你尚在客地也。”

若尚在客地，则仍须参学，大可不必“继祖灯”啊。

五、身手不凡

【公案原文】

云居舜老夫，常讥天衣怀禅师说葛藤禅。一日闻怀迁化，于法堂上合掌云：“且喜葛藤桩子倒了也。”秀圆通时在会中作维那，每见呵骂不已，乃谓同列曰：“我须与这老汉理会一上。”及夜参，又如前呵骂。秀出众厉声曰：“岂不见《圆觉经》中道……”舜遽曰：“久立。大众。伏惟珍重！”便归方丈。秀曰：“这老汉通身是眼，骂得怀和尚也。”

【老人眉批】

身手果自不凡！

【锯解秤砣】

秀圆通即圆通法秀禅师，是天衣义怀禅师的法嗣，当时在云居晓舜禅师（舜老夫）那里作维那。平时舜老夫讥讽他师父，他都忍下了。及至他师父圆寂，舜老夫还是讥讽，秀

禅师这才决定要跟舜老夫理论理论。待夜参时，舜老夫又开始骂了，秀禅师厉言厉色地站出来理论。谁知舜老夫截断他的话语，轻描淡写地说：“大家都站久了，回去休息吧。各位珍重！”秀禅师理论不成，却说：“这老汉通身是眼，骂得怀和尚也。”刚刚还站出来理论，却又说骂得，这是怎么一回事啊？

须知秀禅师道眼通明，颇能识得好歹。舜老夫若也跟他理论，岂不也成了葛藤禅！那就没资格讥讽天衣怀禅师说葛藤禅了。快刀斩乱麻，截断他的话语，不跟他理论，转身回方丈。舜老夫是好手！老人赞舜老夫曰：“身手果自不凡！”

六、无需惊叹

【公案原文】

湖南小景澗，有才学，曾著无缝塔铭。大通本禅师用其语，答无缝塔话云：“烟霞生背面，星月绕檐楹。”

澗居岳麓寺，律身精进，偶一夜经行殿陛失脚被擗，傍僧掖起，昏懵不晓人事，至于平生所著文字，亦不能晓。

兜率照禅师，初游方过岳麓，闻老宿言涪事。照惊曰：“我此生参禅不明心地，亦如涪也。偶一失跌尚如此，况隔阴耶！”

【老人眉批】

纵明心地，未至通发，亦不免失脚而脑震荡，不晓人事也。

【锯解秤砣】

其实，照禅师无须惊叹。慢说不明心地，“纵明心地，未至通发，亦不免失脚而脑震荡，不晓人事也。”（老人眉批）

释迦佛的佛法本就是火里生莲之法，今生未至通发，还有下生。重要的是持纯正信、发恳切愿、履不退行。看人家闲禅师是什么作略：

邓州香严智闲禅师，青州人也。厌俗辞亲，观方慕道。在百丈时性识聪敏，参禅不得。洎丈迁化，遂参汾山。山问：“我闻汝在百丈先师处，问一答十，问十答百。此是汝聪明灵利，意解识想，生死根本。父母未生时，试道一句看。”师被

一问，直得茫然。归寮将平日看过底文字从头要寻一句酬对，竟不能得，乃自叹曰：“画饼不可充饥。”屡乞洵山说破，山曰：“我若说似汝，汝已后骂我去。我说底是我底，终不干汝事。”师遂将平昔所看文字烧却。曰：“此生不学佛法也，且作个长行粥饭僧，免役心神。”乃泣辞洵山，直过南阳睹忠国师遗迹，遂憩止焉。

凭他的聪明伶俐与才学，干一番世间事业是轻而易举的事。他真的去粘着世间事业而不学佛法了么？绝非如此！这句“父母未生时”的话头他一刻也没有忘记，他不但不粘世法（且作个长行粥饭僧），而且不粘佛法（此生不学佛法也），把这些挂碍都抛到了脑后（免役心神），这才是真正的“行起解绝”！结果怎么样啊？接着看：

一日，芟除草木，偶抛瓦砾，击竹作声，忽然省悟。遽归沐浴焚香，遥礼洵山。赞曰：“和尚大慈，恩逾父母。当时若为我说破，何有今日之事？”乃有颂曰：“一击忘所知，更不假修持。动容扬古路，不堕悄然机。处处无踪迹，声色外威仪。诸方达道者，咸言上上机。”

洵山闻得，谓仰山曰：“此子彻也。”仰曰：“此是心机意识，著述得成。待某甲亲自勘过。”仰后见师，曰：“和尚赞叹

师弟发明大事，你试说看。”师举前颂，仰曰：“此是夙习记持而成，若有正悟，别更说看。”师又成颂曰：“去年贫未是贫，今年贫始是贫。去年贫，犹有卓锥之地，今年贫，锥也无。”仰曰：“如来禅许师弟会，祖师禅未梦见在。”师复有颂曰：“我有一机，瞬目视伊。若人不会，别唤沙弥。”仰乃报洺山，曰：“且喜闲师弟会祖师禅也。”

世尊的佛法火里生莲。若信心纯正、发愿恳切，愿力必将战胜业力。一旦打开本来，洞明心地，就不会退转了。七地以下的菩萨尚有隔阴之昏，须到八地以上，才是真正了生脱死，才能于本无妙用时应机起无量无边妙用，才能于本无众生处随缘度无量无边众生。若实在畏惧一生不能成办，不敢在生死海里磨练，世尊还为我们准备了一艘平稳的大船呢：放下这个世间的一切，持执一句“南无阿弥陀佛”圣号，一定能往生西方极乐世界。唉！只怕你又不肯老实念佛啊！

七、法华大士

【公案原文】

吕大申公执政时，因休沐日，预化疏请言法华斋。

翌日果到府第，坐于堂上。申公将出见之，自念曰：“拜则是？不拜则是？”言大呼曰：“吕老子，尔好劳攘。快出来！拜也好，不拜也好。”申公拜敬之。斋毕，问未来臧否，言索笔大书“亳州”二字与之，不言所以。后罢相，知亳州，治叠文字次，忽见二字在前，始悟前谶也。

【老人眉批】

悟道后，勤除习气，自得通发。但不可着在神通上，以免不得归家稳坐，转而成魔也。

【锯解秤砣】

言法华就是法华志言大士。灯录里有关于他的记载：

法华志言大士，寿春许氏子。弱冠游东都，继得度于七俱胝院，留讲肆久之。一日，读云门录，忽契悟。未几，宿命遂通，独语笑，口吻嗫嚅，日常不辍。世传诵法华，因以名之。

丞相吕许公问佛法大意。师曰：“本来无一物，一味却成真。”

集仙王质问：“如何是祖师西来意？”师曰：“青山影里泼蓝起，宝塔高吟撼晓风。”又曰：“请法华烧香。”师曰：“未从斋戒觅，不向佛边求。”

国子助教徐岳问祖师西来意。师曰：“街头东畔底。”徐曰：“某甲未会。”师曰：“一般人会不得。”

僧问：“世有佛不？”师曰：“寺里文殊。”

有问师：“凡邪？圣邪？”遂举手曰：“我不在此住。”

庆历戊子十一月二十三日将化，谓人曰：“我从无量劫来，成就逝多国土，分身扬化，今南归矣。”言毕，右胁而逝。

吕丞相申公在休假期间，计划写个请帖，想请法华大士来吃斋饭，其实是有事求他。谁知言法华第二天就未请自到，已经坐在吕府的会客堂里了。申公在将要出来会见之际，自己掂算：礼拜他好呢？不礼拜他好呢？若礼拜他，我贵为宰相，一人之下、万人之上，怎能轻礼他人！若不礼拜他，看现下宫廷的局势，我还有求于他呢！怎么办好呢？

他一起念，法华大士就知道他在想什么，于是在客堂里大声嚷叫：姓吕的，你真不利索！你赶快出来吧。拜也行，不拜也行，你盘算个什么呀！

这一下把申公镇住了，哎呀！我想请他，他知道；我心里想啥，他也知道。不简单哪！于是就恭恭敬敬地礼拜。斋饭完毕，申公请问以后的吉凶，他想请法华大士就是为的这个事。大士说：“拿笔来！”。大士用笔写了“亳州”两个大字给他，不说吉，也不说凶。申公不明白，不知道这“亳州”是什么意思。

此后不久，申公的丞相被罢免了，降职到亳州去做知府。上任后整理以前的文字，发现了法华大士所写的“亳州”两个大字，这才明白了大士先前的预言。

法华大士自是游戏神通，但那神通不是求来的。师尊元音老人批示云：“悟道后，勤除习气，自得通发。但不可着在神通上，以免不得归家稳坐，转而成魔也。”这是在告诫我等后学，不可执著神通，神通是可遇而不可求的。若不重本来而妄求神通，是入魔之因哪！

八、言犹在耳

【公案原文】

真净和尚，退洞山，游浙，至滁州琅琊起和尚处。因众请小参，真净贬剥诸方异见邪解，无所忌惮。

下座，见起和尚云：“堂头在此，赖是别无甚言语。”【老人眉批：言犹在耳！】

起云：“你也得也。”

二人相顾，大笑而去。

【老人眉批】

直落得一场慳懃！

【锯解秤砣】

这个真净克文禅师，不好好在自己的道场里呆着，却去游历浙江，跑到琅琊永起禅师的道场里去。真净禅师很有名

望，大家见他来了，就聚在一起，请他开示。真净禅师却毫无忌憚地批判当时各大禅师的话语，斥为异见邪解。

贬剥完了，看见永起禅师也在那里，真净禅师说：“哦！你也在这儿啊。幸好你平时没有说过什么。”意思很明白：你如果说了什么，我也连你一块儿骂。永起禅师答：“你也没说过什么吧。”两人互相看了看，大笑着离开会场。

“你也得也。”这答语虽中穴道，却太绵软。答他“言犹在耳！（老人眉批）”就函盖相投、恰如其分。现在我们把答语换了，再看对话：“幸好你没有说过什么。你如果说了，我也连你一块儿骂。”“哈哈！你刚才的那些话，还在耳边响着呢！”

大家本来是想请他开示，却听到一通大骂，都茫然不知所措。所以老人批示云：直落得一场懨懨！

九、百折不挠

【公案原文】

叶县省和尚，严冷枯淡，衲子敬畏之。浮山远、天衣怀在众时，特往参。时正值雪寒，省诃骂驱逐，以至将水泼旦

过，衣服皆湿。其他僧皆怒而去，惟远、怀并叠敷具整衣，复坐于旦过中。省到，诃曰：“你更不去，我打你！”远近前云：“某二人数千里，特来参和尚禅。岂以一杓水泼之便去！若打杀也不去。”省笑曰：“你两个要参禅，却去挂搭。”续请远充典座。

众苦其枯淡。省偶出庄，远窃钥匙，取油面，作五味粥。粥熟，省忽归赴堂。粥罢，坐堂外，令请典座。远至，首云：“实取油面煮粥，情愿乞和尚责罚。”省令算所直，估衣钵还讫。打三十拄杖出院。远舍于市中，托道友解免，省不允。又曰：“若不容归。祇乞随众入室。”亦不允。一日出街次，见远独于旅邸前立，乃云：“此是院门房廊，你在此住许多时，曾还租钱否？”令计所欠追取。远无难色，持钵于市，化钱还之。省又一日出街，见之持钵，归为众曰：“远真有意参禅。”遂呼其归。

【老人眉批】

今日能有此百折不挠参禅修道者乎？！难怪远禅师后来成大器也。

【锯解秤砣】

叶县归省禅师道眼通明，性情却是严厉、冷淡、枯寂，很多人都怕他。

浮山法远（后承嗣叶县省）、天衣义怀（后承嗣雪窦显）两人去参叶县省的时候，正值那里人多。当时是冬天，下着大雪，天气很冷。叶县省和尚赶人离开，不但骂，而且用水泼过道，把大家的衣服都泼湿了。好多人都对省和尚的这些做法颇为不满，相继离去。只有浮山远、天衣怀二人不走，你不让住房子，我们就整理好衣物被褥住在过道里，在过道里打坐。叶县省和尚赶他们走，厉言厉色地说：“你们若还不走，我就打你们！”浮山远上前答话：“我们两个跑了数千里，特地来跟您学禅。怎么能因为被泼了一勺水就走啊！您要打就打，打死了也不走！”省和尚笑了：“既然你们两个要参禅，那就去挂单吧。”于是两人就住下了。后来省和尚又请浮山远作了典座。

大众的生活很清苦，远典座趁老和尚不在家，偷钥匙取出油面，给大家做了一顿五味粥，改善改善生活。谁知道粥刚做好，老和尚就回来了，这事被发现了。大家吃完了五味粥，老和尚坐在堂外，叫人去把远典座找来。浮山远只好过来自首，请求责罚。老和尚叫人算算这顿五味粥值多少钱，

把浮山远的衣服用具估个价格赔上，打了三十拄杖，赶出庙去。远托人求情，老和尚不准。又求老和尚说：“不住庙，只去听禅，可不可以？”老和尚也不准。有一天，老和尚出门，看见远禅师在庙前走廊下站着，就向远索取站走廊的租赁费。浮山法远面无难色，到大街乞钱还给他。老和尚看见法远在大街乞钱还债，回来对大家说：“看来他是真心学禅。”就准许他又回到寺院里来。

老人感叹“今日能有此百折不挠参禅修道者乎？！”，称赞法远禅师：“难怪远禅师后来成大器也。”浮山法远禅师后来不仅继承了叶县归省禅师（临济宗）的衣钵，而且深明曹洞宗的宗旨，接续了曹洞宗的香火。若非成大器者，焉能如是！他与曹洞宗的因缘大致如下：

浮山法远和琅琊慧觉（前面提到过，承嗣临济宗汾阳善昭禅师）二位禅师，曾在曹洞宗大阳警玄禅师座下盘桓很久，深明洞上宗旨。大阳警玄禅师曾感叹说：“兴洞上一宗，非远即觉也。”然而，他二人都是临济宗的子孙，无法继承曹洞宗的衣钵。

据《五灯会元》记载：大阳警玄禅师年八十，叹无可以继者，遂作偈，并皮履，布直裰，寄浮山远禅师，使为求法器。偈曰：“杨广山头草，凭君待价焯。异苗翻茂处，深密固灵根。”偈尾云：“得法者潜众十年，方可阐扬。”远拜而受之。

许多年后，浮山法远禅师终于给大阳警玄禅师找到了一个出类拔萃的继承人——投子义青。

《五灯会元》云：青原下十世，大阳玄禅师法嗣，舒州投子义青禅师，青社李氏子。七龄颖异，往妙相寺出家，试经得度。习百法论。未几叹曰：“三祇涂远，自困何益？”乃入洛听华严，义若贯珠。尝读诸林菩萨偈，至即心自性，猛省曰：“法离文字，宁可讲乎。”即弃，游宗席。

时圆鉴禅师（即浮山法远）居会圣岩，一夕，梦畜青色鹰，为吉徵。届旦师来，鉴礼延之。令看外道问佛“不问有言、不问无言”因缘。经三载，一日问曰：“汝记得话头么？试举看。”师拟对，鉴掩其口。师了然开悟，遂礼拜。鉴曰：“汝妙悟玄机邪？”师曰：“设有也须吐却。”时资侍者在旁，曰：“青华严今日如病得汗。”师回顾曰：“合取狗口。若更切切，我即便呕。”自此复经三年，鉴时出洞下宗旨示之，悉皆妙契。付以大阳顶相皮履直裰，嘱曰：“代吾续其宗风，无久滞此。善

宜护持。”遂书偈送曰：“须弥立太虚，日月辅而转。群峰渐倚他，白云方改变。少林风起丛，曹溪洞帘卷。金凤宿龙巢，宸苔岂车碾。”令依圆通秀禅师。

师至彼无所参问，唯嗜睡而已。执事白通曰：“堂中有僧日睡，当行规法。”通曰：“是谁？”曰：“青上座。”通曰：“未可，待与按过。”通即曳杖入堂，见师正睡。乃击床呵曰：“我这里无闲饭与上座，吃了打眠。”师曰：“和尚教某何为？”通曰：“何不参禅去。”师曰：“美食不中饱人吃。”通曰：“争奈大有人不肯上座。”师曰：“待肯，堪作甚么？”通曰：“上座曾见甚么人来？”师曰：“浮山。”通曰：“怪得恁么顽赖。”遂握手相笑，归方丈。由是道声籍甚。初住白云，次迁投子。

义哉！浮山法远禅师。难怪老人赞为“成大器”者！

相关 E_mail:

1.偈曰：“杨广山头草，凭君待价焯。异苗翻茂处，深密固灵根。”

*杨广山头草，凭君待价焯。——大阳警玄禅师年八十，叹无可以继者，遂作偈，并皮履，布直裰，寄浮山远禅师，使为求法器。

*异苗翻茂处，深密固灵根。——得法者潜众十年，方可阐扬。

2.“须弥立太虚，日月辅而转。群峰渐倚他，白云方改变。少林风起丛，曹溪洞帘卷。金凤宿龙巢，宸苔岂车碾。”

*须弥立太虚，日月辅而转。——须弥喻佛法，日月喻各宗各派。

*群峰渐倚他，——他二人都是临济宗的子孙，无法继承曹洞宗的衣钵。

*白云方改变。——无可以继者，遂作偈，并皮履，布直裰，寄浮山远禅师，使为求法器。

*少林风起丛，曹溪洞帘卷。——虽然分支不同，但都是禅宗一脉。

*金凤宿龙巢，——令依圆通秀禅师。

*宸苔岂车碾。——师至彼无所参问，唯嗜睡而已。执事白通……

3.鉴曰：“汝妙悟玄机邪？”师曰：“设有也须吐却。”时资侍者在旁，曰：“青华严今日如病得汗。”师回顾曰：“合取狗口。若更怗怗，我即便呕。”

*汝妙悟玄机邪？——你开悟了么？

*设有也须吐却。——扫除悟迹。

*青华严今日如病得汗。——用这种语言说开悟。——言语道断。

*合取狗口。若更怗怗，我即便呕。——这种语言也须扫却。——心行路绝。

上述三点是啥意思？

(编者注：“*”后为 lvm 老师对三个问题所做的回答。)

十、孰轻孰重

【公案原文】

汾阳无德禅师，一日谓众曰：“夜来梦亡父母觅酒肉纸钱，不免徇俗，置以祀之。”事办于庠堂，设位如俗间礼，酌酒、行肉、化纸钱讫，令集知事头首散其余盘。知事辈却之。无德独坐筵中，饮啖自若。众僧数曰：“酒肉僧，岂堪为师法耶！”腰包尽去。惟慈明、大愚、泉大道等，六七人在耳。无德翌日上堂云：“许多闲神野鬼，祇消一盘酒肉、两陌纸钱，断送去了也。《法华经》云：此众无枝叶，唯有诸贞实。”下座。

【老人眉批】

世徒知修道须茹素，而不知旨在戒杀。故有吃素颇虔诚而害人尤甚者，是不知戒在心动，心一动，则戒体尽丧，而不在外相如何谨严也。

【锯解秤砣】

公案和眉批都很容易懂，不再赘述。只解释个别词句：

“令集知事头首散其余盘。知事辈却之。”——汾阳善昭禅师叫庙里各个管事的知事僧把祭祀过的酒肉吃掉，大家都推脱不吃。

“腰包尽去。”——都收拾行装离开了。

此公案并非鼓励大家饮酒食肉，而是激励大家不要忘了学佛的宗旨。两者比较起来，孰轻孰重！只在理论上比较，如同隔靴搔痒，不能痛切。汾阳禅师把这个具体事相活脱脱地端在大众面前，任由抉择，且不惜浑身落草，实乃大手笔宗师也！这一众也只有六七人透得过。无怪乎汾阳禅师在大家走后说：“此众无枝叶，唯有诸贞实。”无论哪一棵树，都是枝叶多而果实少啊！

老人的批示不仅指出茹素旨在戒杀，而且指出现时存在的一种现象——有的人“吃素颇虔诚而害人尤甚。”为什么会这样？因他把学佛的宗旨忘了，把枝叶当成了果实。我当初受中心法后，曾向老人求“金刚三昧耶戒”。老人说：“哦！你求戒好啊。我只给你说一条戒：起心动念，就是犯戒！”老人一句话言及根本——戒律旨在戒心。正如老人在批示中所言：“戒在心动，心一动，则戒体尽丧，而不在外相如何谨严也。”

老人的批示也绝不是说不要戒相，而旨在提醒我们：戒体和戒相，二者孰轻孰重！

十一、眉批何义

【公案原文】

真净和尚游方时，与二僧偕行到谷隐。薛大头问云：“三人同行，必有一智。如何是一智？”二僧无语。净立下肩，应声便喝。薛竖拳作相扑势。净云：“不劳再勘。”薛拽拄杖趁出。（薛，见石门慈照禅师。）

【老人眉批】

回首看！

【锯解秤砣】

这个公案文字易懂，不再一一复述，先说后面括号里的那一句吧：

“薛，见石门慈照禅师”——这里所说的薛大头，就是现在的（古时“现”“见”二字通用）石门慈照禅师。石门慈照也就是谷隐蕴聪，灯录里称他为“襄州谷隐山蕴聪慈照禅师”。古人有名有号，蕴聪是名，慈照是号。石门、谷隐都是地名。可能他俗姓薛，脑袋也较常人大些，故《宗门武库》的作者大慧宗杲禅师称他为“薛大头”。能这样昵称，可见二人很熟悉、很亲密了。

“净立下肩”就是真净和尚在下首站着。有人说，老人的眉批“回首看！”是“往下首看”。看下首的真净和尚，他就是“一智”。这样说也有道理，但却未必一定是这个意思。

公案里说：“薛竖拳作相扑势。净云：‘不劳再勘。’薛拽拄杖趁出。”如果真净禅师把“不劳再勘”换成“回首看”，便与他那“相扑势”函盖相投。若如此，薛大头即使想趁出（赶走）他们，恐怕也拽不得拄杖了。老人眉批“回首看”是替真净禅师答了一句啊！

十二、细抹将来

【公案原文】

云顶山敷禅师，成都府帅请就衙内升座。时有乐营将出，礼拜起，回顾街前下马台云：“一口吸尽西江水即不问，且请和尚吞却街前下马台。”师展两手唱云：“细抹将来。”乐营将于此有省。

【老人眉批】

是则是，祇是廉纤生！

【锯解秤砣】

云顶德敷禅师是曹洞宗护国知远禅师的法嗣。有一天，成都府的领兵大元帅请德敷禅师到军衙里升座说法，军乐营的将领出来向禅师礼拜。礼拜完了便指着下马石台问禅师：“禅宗说‘一口吸尽西江水’，我不问这么大的。即此小小的下

马台，和尚您能一口吞下去么？”德敷禅师展开两手，象奏军乐那样唱着说：“细抹将来。”这位将领竟然于言下醒悟了。

有人曾将“细抹将来”解为“细磨。将来！”将就是拿。你把它磨成细末，给我拿过来！这样解很有道理。可这话显然很粗重，并不“廉纤（单薄）”啊。为什么老人批注“是则是，祇是廉纤生！”呢？

须知禅师是唱着说的，“细抹”是指细细（认真）地奏乐。“你先把您认真奏出的军乐拿过来，然后我再吞下马石。”军乐只是声音，没有大、小、水、石之相，这可怎么拿呀！这位将领竟于此语下契入无相，也是个根性大利者啊！

哈哈！把军乐的声音拿过来，的确是“廉纤”。

十三、一诟而卒

【公案原文】

自庆藏主者，蜀人，丛林知名，遍参真如、晦堂、普觉诸大老，游庐阜，入都城，见法云圆通禅师。与秀大师偕行到法云，秀得参堂，以庆藏主之名达圆通。通曰：“且令别处

挂搭，俟此间单位空，即令参堂。”庆在智海，偶卧病，秀欲诣问所苦，而山门无假，乃潜出智海见庆。庆以书白圆通，道秀越规矩出入。圆通得书知之，夜参大骂：“此真小人！彼以道义，故拚出院来讯汝疾。返以此告讦，岂端人正士所为！”庆闻之，遂掩息。丛林尽谓：庆遭圆通一诟而卒。

【老人眉批】

庆藏主如此为人，亦称得禅客否？！悲夫！

【锯解秤砣】

藏主，就是寺院里管理大藏经的知事僧。过去不比现在，能读到经书不那么容易。自庆藏主有阅经的方便，再加上自己聪明伶俐，“丛林知名”是顺理成章的事。他不仅通经，还要参禅，已“遍参真如、晦堂、普觉诸大老”，这一次他要去向法云圆通禅师参学，他参访的尽是名家。在路上遇见秀大师，于是二人结伴同行。谁知到了那里，只剩一个单位（床位）了。寺院里允许秀大师住下参禅，没庆藏主的位置了。秀大师以庆藏主之名求圆通禅师，请禅师允许庆藏主也能住下参

禅。禅师说：“先到别处挂单吧，等这里空出单位时，再来这里参禅。”庆藏主只好到附近智海禅师的寺院里挂单。

庆藏主病了。秀大师听到这个消息，想去看望他，但总是请不下来假，就偷偷跑出去，到智海禅师那里去看庆藏主。事后，庆藏主给圆通禅师写了一封书信，检举揭发秀大师破坏规矩，偷偷地跑来跑去。圆通禅师接到这封信，知道了这件事的原委，在夜参时大骂庆藏主：“此真小人！彼以道义，故拚出院来讯汝疾。返以此告讐，岂端人正士所为！”庆藏主听到圆通禅师骂他的消息后，万分羞愧，很快就死掉了。此事传遍了丛林，大家都这样说：庆藏主是被圆通禅师骂死的。

老人眉批：“庆藏主如此为人，亦称得禅客否？！悲夫！”是啊，象庆藏主这种人，总盘算些损人利己的鬼主意，纵能读得三藏十二部经，要想破参，不亦难乎！这种人自视甚高，内心齷齪，毫无道义，不择手段，踩人为己梯，终不会有好下场的。

十四、高其风义

【公案原文】

抚州明水逊禅师，在法云侍者寮时，道林琳禅师挂搭。方丈特为新到茶，逊躬至寮请之，适琳不在。有同行与琳联案，曰：“汝去，俟渠来，我为汝请。”逊去，僧偶忘之。斋后，鸣鼓会茶，琳不到。圆通问曰：“新到在否？”趣请之，琳到。圆通令退坐榻，立众前，责曰：“山门特为茶，以表丛林礼数。因何怠慢，不时至？”琳曰：“适闻鼓声，忽内逼，趋赴不前。”圆通呵曰：“我鼓又不是巴豆，击着，你便屎出！”逊前白云：“是某忘记请之，某当出院。”时同行出众曰：“不干侍者与新到事，是某不合承受为渠请，偶忘记，某当代二人出院。”圆通高其风义，并宥之。

【老人眉批】

禅客风义盍当如是乎？

【锯解秤砣】

这则公案也是法云圆通禅师那里的故事。如果说上一则公案是罚恶，那么，这则公案就是赏善。

道林琳禅师来挂单，法云圆通禅师特请新来的人喝茶。侍者明水逊禅师亲自到琳禅师所住的寮房里，去通知他届时应请喝茶，刚好琳禅师不在寮房。和琳禅师一块来的一位禅僧（同行），也住这间寮房（联案）。他见逊侍者在等琳禅师，就对逊侍者说：“您不用等了，回去吧。待他来时，我告诉他，说您来过，请他喝茶。”逊侍者走后，同行僧把这事忘了。

吃过饭以后，鼓声响起，这是召唤被邀请者喝茶。琳禅师不知道应请者有他，当然没法前去。圆通和尚见他没来，就问：“新到的人来齐了吗？”大家一看，琳禅师没到，就赶快把他喊过来。圆通和尚叫他离开座位，站在大众面前，当众批评他：“山门特为你们设茶，以表丛林礼数。你因何怠慢，不按时来呀？”琳禅师说：“刚才听到鼓声，却突然内急，所以没有及时赶来。”圆通和尚呵斥他：“我的鼓又不是巴豆，敲鼓能把你的屎敲出来吗！”逊侍者见老和尚发怒了，很可能赶琳禅师走，就出来打圆场：“是我忘记请他了，要罚应该罚我，把我赶出山门吧。”同行僧这才想起，是他忘了传话，便站出来说明原委：“这不怪侍者和新到。是我不该忘掉我答应过的事，别赶他们俩，要赶就把我赶出山门吧。”圆通和尚赞赏他们的风格和义气，就原谅了他们三个。

老人眉批：“禅客风义盍当如是乎？”后面跟着个问号，赞耶？贬耶？其实，未必是赞语，也未必是贬语，而是警醒语。试想：琳禅师赶来时，如果已经知道了事情的原委，为了掩护逊侍者和同行僧，宁被赶走，也要把过错揽在自己身上，故托言内急，这样的风义确实是高。若这样，老人的眉批就是赞语。如果琳禅师在赶来时不知原委，应该是一头雾水，那就应申明不知道这件事，托言内急毫无道理，风义在何处啊？若这样，老人的眉批就是贬语。老人是在警醒我们：应在细处着眼，不能太粗生！

十五、舍利坚刚

【公案原文】

诸方尊宿示灭，全身火浴得舍利极多。唯真净禅师舍利大如菽，五色晶莹而又坚刚。谷山祖禅师，真净高弟也，多收敛之，盛以琉璃瓶，随身供养。妙喜游谷山，尝试之，置于铁砧，举槌击之，砧槌俱陷，而舍利无损。岂非平昔履践明白、见道超诣所致耶！

【老人眉批】

修道无证乎哉？！

【锯解秤砣】

菽是豆类的总称。真净禅师的舍利象豆子那样大，五色晶莹而又坚刚，确实难得。

妙喜，是大慧宗杲禅师（本书《宗门武库》的作者）的自称。因他住妙喜庵，古人习惯以地名自称。他曾经亲自试过，把真净禅师的舍利放在铁砧子上，用铁锤砸，铁砧和铁锤都砸出痕迹来了，而舍利还是完好无损。所以他感叹：真净禅师若不是生前履践明白、见道超诣，怎能得此大而坚的五色舍利！

读到这里，老人也感慨：“修道无证乎哉？！”——这不就是真净禅师修道有成的证明吗！

然而，禅门也有“舍利十斛，不如转语一句”之说：

云居道膺禅师曾令侍者送裤与一住庵道者。道者曰：“自有娘生裤。”竟不受。师再令侍者问：“娘未生时着个甚么？”

道者无语。后迁化有舍利，持似于师。师曰：“直饶得八斛四斗，不如当时下得一转语好。”

我们这些后学，习惯于跟着语脉走。见说舍利，就去执著舍利；提到转语，又去执著转语。这正是“世间粗心，于本分事上，十二时中不曾照管微细流注，生大我慢，此是业主，鬼来借宅。”我们看看无尽居士张商英给湛堂和尚写的塔铭吧：

舍利，孔老之书无闻也。先佛世尊灭度，弟子收舍利起塔供养。赵州从谏，舍利多至万粒。近世隆庆闲、百丈肃，烟气所及，皆成舍利。大抵出家人，本为生死事大，若生死到来不知下落，即不如三家村里省事汉。临终付嘱一一分明，四大色身诸缘假合。从本以来，舍利岂有体性？若梵行精洁，白业坚固，灵明廓彻，预知报谢，不惊不怖，则依正二报毫釐不差。世间粗心，于本分事上，十二时中不曾照管微细流注，生大我慢，此是业主，鬼来借宅。如此而欲舍利流珠、诸根不坏，其可得乎！

“从本以来，舍利岂有体性？”一句，旨在突出本体。“梵行精洁，白业坚固，灵明廓彻，预知报谢，不惊不怖，则依正二报毫釐不差。”一句，旨在点出妙用。我们应该明白：无相的佛性是本体，有相的舍利是妙用。“转语一句”是将本体和

盘托出，“舍利十斛”正是本体上所起的妙用。本体和妙用，哪个是根本哪？故有“舍利十斛，不如转语一句”之说。

十六、得师严律

【公案原文】

贤蓬头，江州人，泐山真如和尚会中角立者，见地明白，机锋颖脱，有超师之作，但行业不谨，一众易之。真如结庵于方丈后，令贤独处，唯通小径从方丈前过，不许兄弟往还。后二年，举首众，立僧秉拂，说法有大过人处，一众由是改观。后往郢州兴阳，数载，道大行。示寂，肉身不坏。圆悟和尚在泐山目击其事。妙喜游兴阳，尚及见其肉身。

【老人眉批】

不得师严律之，几乎蹉过一生！

【锯解秤砣】

真如和尚的弟子贤蓬头，是大众中的佼佼者，见地明白，机锋颖脱，有超师之作，只是行为不谨严、不检点，大家都讨厌他。真如和尚严加管教，令他独自住一小庵，出入必经方丈门前，看住他，不允许他跟别人交往。两年后，让他出任首座，代为说法。贤蓬头说法大有过人之处，大众都深得法益。后来贤蓬头主持郢州兴阳的道场，十来年就搞得轰轰烈烈。圆寂后，肉身不坏。大慧宗杲的师父圜悟克勤禅师亲见此事，大慧宗杲本人游兴阳时，也亲见其肉身。

若行为不检点，处处招人讨厌，便不利于弘法。象贤蓬头那样，若没有他师父严加管教，便不会有多少人愿意接近他。所以老人批注云：不得师严律之，几乎蹉过一生！

十七、后昆良范

【公案原文】

湛堂准和尚，兴元府人，真净之的嗣。分宁云岩虚席，郡牧命黄龙死心禅师举所知者，以补其处。死心曰：“准山主住得。某不识他，祇见有《洗钵颂》甚好。”郡牧曰：“可得闻乎？”死心举云：“之乎者也！衲僧鼻孔，大头向下。若也不会，

问取东村王大姐。”郡牧奇之，具礼敦请，准亦不辞。平生律身以约，虽领徒弘法，不易在众时。晨兴后架，祇取小杓汤洗面，复用濯足。其他受用，率皆类此。才放参罢，方丈、行者、人力，便如路人。扫地、煎茶，皆躬为之。有古人风度，真后昆良范也。

【老人眉批】

修道者，勤俭恭谨，曷当如是乎！

【锯解秤砣】

临济宗六传到石霜楚圆（临济义玄→兴化存奖→南院慧颯→风穴延沼→首山省念→汾阳善昭→石霜楚圆）禅师，再往下分成黄龙、杨岐两派。黄龙派三代到湛堂文准（石霜楚圆→黄龙慧南→真净克文→湛堂文准）禅师；杨岐派四代到圆悟克勤（石霜楚圆→杨岐方会→白云守端→五祖法演→圆悟克勤）禅师。本书《宗门武库》的作者大慧宗杲禅师，是圆悟克勤禅师的法嗣，早年曾跟湛堂文准禅师学禅。湛堂圆寂前，嘱咐大慧宗杲：“吾去后，当见川勤，必能尽子机用。”，所以后来大慧就去师从圆悟克勤禅师。

黄龙死心禅师是湛堂的师伯，他以湛堂的《洗钵颂》推荐湛堂去主持云岩道场。湛堂虽然作了方丈，却不改勤俭恭谨的本色。洗脸只用一小勺水，洗完脸后，再用来洗脚。大众集合刚散，他就毫无方丈的架子，混同于初学者，混同于服务人员。扫地、煎茶这类活都是亲自干。身为方丈的湛堂禅师，勤劳、节俭、谦恭、谨慎，身体力行，身教重于言教，实在是后学的好榜样啊！所以老人赞叹他：修道者，勤俭恭谨，曷当如是乎！

这《洗钵颂》确实甚好！我等会心听取：“之乎者也！衲僧鼻孔，大头向下。若也不会，问取东村王大姐。”

十八、应机三昧

【公案原文】

法云佛照杲禅师，尝退居景德铁罗汉院。殿中有木罗汉数尊，京师苦寒，杲取而烧之，拥炉达旦，次日淘灰中得舍利无数。诸座主辈，皆目之为外道。盖佛照乃丹霞辈流，非俗眼所能验也。

【锯解秤砣】

法云佛照杲禅师，跟前则公案中的湛堂文准禅师是同门师兄弟。禅宗灯录上有关于他的记载：

东京法云佛照杲禅师，自妙年游方，谒圆通玃禅师。入室次，玃举：“僧问投子：‘大死底人却活时如何？’子曰：‘不许夜行，投明须到。’意作么生？”师曰：“恩大难酬。”玃大喜，遂命首众。至晚，为众秉拂，机迟而讷，众笑之，师有赧色。次日于僧堂点茶，因触茶瓢坠地，见瓢跳，乃得应机三昧……

此后，照禅师说法如空谷回响、下语似虚钟应叩，这“应机三昧”却是因见瓢跳而得。这则公案说的是他在景德铁罗汉院暂住时的事。铁罗汉院里有数尊木罗汉像，天太冷，照禅师取木像烧来取暖，用木罗汉像烤了一夜火。第二天，却从灰烬中拣出很多舍利。哈哈！木罗汉也能烧出舍利，这就奇了，无法用常理解释。以至于好多讲经的座主把照禅师看成外道。大慧宗杲禅师评论说：“佛照乃丹霞辈流，非俗眼所能验也。”

俗眼，当然是说那些座主之眼。“丹霞辈流”是怎么一回事啊？再看禅宗灯录上的记载：

邓州丹霞天然禅师，本习儒业，将入长安应举，方宿于逆旅，忽梦白光满室。占者曰：“解空之祥也。”偶禅者问曰：“仁者何往？”曰：“选官去。”禅者曰：“选官何如选佛？”曰：“选佛当往何所？”禅者曰：“今江西马大师出世，是选佛之场。仁者可往。”遂直造江西，才见祖，师以手拓幞头额。祖顾视良久，曰：“南岳石头是汝师也。”遽抵石头，还以前意投之。头曰：“著槽厂去！”师礼谢，入行者房，随次执爨役，凡三年。忽一日，石头告众曰：“来日铲佛殿前草。”至来日，大众诸童行各备锹钁铲草，独师以盆盛水，沐头，于石头前胡跪。头见而笑之，便与剃发。又为说戒，师乃掩耳而出。再往江西谒马祖，未参礼，便入僧堂内，骑圣僧颈而坐。时大众惊愕，遽报马祖。祖躬入堂，视之曰：“我子天然。”师即下地，礼拜曰：“谢师赐法号。”因名天然。祖问：“从甚处来？”师曰：“石头。”祖曰：“石头路滑，还跣倒汝么？”师曰：“若跣倒，即不来也。”乃杖锡观方……于慧林寺遇天大寒，取木佛烧火向，院主诃曰：“何得烧我木佛？”师以杖子拨灰曰：“吾烧取舍利。”主曰：“木佛何有舍利？”师曰：“既无舍利，更取两尊烧！”主自后眉须堕落。

这就是丹霞禅师的来历。这个“丹霞木佛”公案，后人议论甚多，说冷说暖，不一而足。今不避些许葛藤，且听在下一颂：

《丹霞木佛》颂

祖师作略，岂容儿戏！

冷暖何相干，为止小儿啼。

烧来舍利满虚空，和盘托出西来意。

不识道妙，须眉堕地。

十九、华严居士

【公案原文】

延平陈了翁，名瓘，字莹中，自号华严居士。立朝骨鲠刚正，有古人风烈。留神内典，议论夺席，独参禅未大发明，禅宗因缘，多以意解。酷爱南禅师语录，诠释殆尽，唯“金刚与泥人揩背”注解不行。尝语人曰：“此必有出处，但未有知之者。”

谚云：“大智慧人面前有三尺暗”，果不诬也。

【老人眉批】

分明向你道了，为什么不会？更向你下一注脚：东山水上行！

【锯解秤砣】

华严居士因“参禅未大发明”，当然对于“禅宗因缘”只能“意解”了，这分明是数他人财宝，与自己的本分事毫不相干！但他却酷爱《南禅师语录》，并且都作了注解，只有“金刚与泥人揩背”却下不了笔。

《南禅师语录》，应该是指黄龙慧南禅师的语录。现在的黄龙禅师语录上却找不到“金刚与泥人揩背”这段因缘，这可能是版本不同吧。华严居士既透不过“金刚与泥人揩背”，那么，其他注解也未必真契黄龙意。

华严居士充其量是个禅学家，未必是个禅悟者。他曾经对人说：“这种说法必有出处，只是没有人知道罢了。”他要考证出处，这明明是在做学问呀。黄龙禅师下语，字字从阔然

的胸襟中流出，旨在将祖师意和盘托出，哪像他这样考据呀！所以，他的注解未必契合黄龙意。他既然爱考据，我们就替他考据一下吧：

《指月录》云：……有僧神光，久居伊洛，博览群籍，善谈玄理，每叹曰：“孔老之教，礼术风规，庄易之书，未尽妙理。近闻达磨大士，住止少林，至人不遥，当造玄境。”遂诣祖参承。祖常端坐面壁，莫闻诲励。光自惟曰：“昔人求道，敲髓取髓，刺血济饥，布发掩泥，投崖饲虎。古尚若此，我又何人！”值大雪，光夜侍立，迟明积雪过膝，立愈恭。祖顾而悯之，问曰：“汝久立雪中，当求何事？”光悲泪曰：“惟愿和尚慈悲，开甘露门，广度群品。”祖曰：“诸佛无上妙道，旷劫精进，难行能行，非忍而忍，岂以小德小智，轻心慢心，欲冀真乘，徒劳勤苦。”光闻祖诲励，潜取得刀，自断左臂，置于祖前。祖知是法器，乃曰：“诸佛最初求道，为法忘形，汝今断臂吾前，求亦可在。”祖遂因与易名曰“慧可”。乃曰：“诸佛法印可得闻乎？”祖曰：“诸佛法印，匪从人得。”可曰：“我心未宁，乞师与安。”祖曰“将心来，与汝安。”可良久曰：“觅心了不可得。”祖曰：“我与汝安心竟。”（芭蕉清云：“金刚与泥人揩背。”圆悟勤云：“正当与么时，法身在甚么处。”）

原来“金刚与泥人揩背”一语，是芭蕉慧清禅师对祖师公案的著语。芭蕉慧清禅师是沩仰宗第四代祖，传承谱系为：沩山灵祐→仰山慧寂→南塔光涌→芭蕉慧清。

至此，“金刚与泥人揩背”一语的来由与下语之人均已考据过了。能通过这样的考据契入祖师意否？显然不能。

本书作者大慧宗杲禅师跟华严居士是同时代人，虽知他“盛名之下，其实难符”，也不大好意思说什么，只是引用了一个谚语“大智慧人面前有三尺暗”。其实，说他“大智慧人”是客气，就像我们尽管修行找明师，言谈也不谤名师一样。谚语中那“三尺暗”才是评价，其实，华严居士之“暗”又何止三尺！

老人看不过去了，批示云：“分明向你道了（金刚与泥人揩背），为什么不会？”替你诠释一下吧（“更向你下一注脚”）——“东山水上行！”

二十、云出峡谷

【公案原文】

慈照聪禅师，首山之子。咸平中住襄州石门，一日太守以私意笞辱之。暨归，众僧迎于道左。首座趋前问讯曰：“太守无辜屈辱和尚如此！”慈照以手指地云：“平地起骨堆。”随指涌一堆土。太守闻之，令人削去，复涌如初。后太守全家死于襄州。

又，僧问：“深山岩崖中，还有佛法也无？”照云：“有。”进云：“如何是深山岩崖中佛法？”照云：“奇怪石头形似虎，火烧松树势如龙。”

无尽居士爱其语。而《石门录》独不载二事。此皆妙喜亲见无尽居士说。

【老人眉批】

云出峡谷势如龙！

【锯解秤砣】

慈照聪禅师就是前边提到的石门蕴聪禅师，即薛大头——襄州谷隐山蕴聪慈照禅师。《石门录》一书记载了慈照聪禅师的事迹，只是有两件事没有搜集进去。一是泄私愤辱打

大祖师的现世因果——早夭（隔世因果更可怕——报在无间地狱！），二是一则禅语问答。当时享誉禅林的无尽居士张商英非常喜欢这则问答。这两件事是大慧宗杲禅师亲自听张商英讲的。

“奇怪石头形似虎，火烧松树势如龙。”此语果然不错，很有韵味。然而，“火烧松树”多少有点煞风景。老人眉批“云出峡谷势如龙！”如此则更具一番风味。再看这则问答：

问：“深山岩崖中，还有佛法也无？”

答：“有。”

问：“如何是深山岩崖中佛法？”

答：“奇怪石头形似虎，云出峡谷势如龙。”

与“火烧松树”比一比，可以见到老人的意境了吧。

二十一、志诚所感

【公案原文】

庐山李商老，因修造犯土，举家病肿，求医不效。乃净扫室宇，骨肉各令斋心，焚香诵“炽盛光咒”，以禳所忤。未满七日，夜梦白衣老人骑牛在其家，忽地陷，旋旋没去。翌日，大小皆无恙。志诚所感，速如影响。非佛力能如是乎！

【锯解秤砣】

李商老全家皆病，先是看医生，没有效果。然后净场斋心，恭敬焚香，发愿念七天“炽盛光咒”。尚未念够七天，就有了感应，所有人的病全好了。

这里有两点须要注意：

一、有病应该看医生。若确非医生所能治，再用别的办法。

二、连续几日，恭诵一咒，古称“速如影响”——快速感通，如立竿见影、似扣钟应响。这个“快速”，是连续几天、忍着病痛、坚持诵咒啊！现在的人念一遍咒就想好病，唱一句佛就想生西，打一时坐就想开悟……已经没有古人那么“志诚”了，心不志诚，当然无法感通。你要喂他，他不张口；你要拉他，他不伸手。纵有佛力，又能奈他何！

二十二、司马先归

【公案原文】

颺华严，圆照本禅师之子，因吃糲有省。作偈曰：“这一交，这一交，万两黄金也合消。头上笠，腰下包，清风明月杖头挑。”

富郑公常参问之，一日见上堂左右顾视，忽契悟，以颂寄圆照曰：“一见颺师悟入深，因缘传得老师心。江山千里虽云隔，目对灵光与妙音。”

郑公罢相，居洛中，思颺示诲，请住招提。闻颺入境，躬出迓之。临登车，司马温公适至，问：“相公何往？”郑公曰：

“接招提颺禅师。”温公曰：“某亦同去。”联鑣出郭，候于邮亭。久之，忽见数十担过。温公问：“谁行李？”荷担者应曰：“新招提和尚行李。”温公遂索马归。郑公曰：“要见华严，何故先归？”温公曰：“某已见他了。”竟先还。

妙喜尝见李仪中少卿言之。

【老人眉批】

确已见其人矣！莫谓开悟便了生死，更有无始习气在！

汾山云：“开悟后，无始习气，卒难顿除，须尽除现业流识始得。”良有以也。

【锯解秤砣】

妙喜，是本书作者大慧宗杲禅师的自称。这件事是他亲自听李少卿说的。

颺华严是云门宗第七代祖——投子修颺禅师【云门文偃→香林澄远→智门光祚→雪窦重显→天衣义怀→慧林宗本（圆照本）→投子修颺】。他是因跌了一跤，从而打开本来。

富郑公是在修颺禅师座下开悟的。有一天，他看见禅师左右顾视，突然就开悟了。这话听来轻松，其实内含多少不懈地努力呀！看看《五灯会元》上的记载就清楚了：

丞相富弼居士，字彦国，由清献公警励之后，不舍昼夜，力进此道。闻颺禅师主投子，法席冠淮甸，往质所疑。会颺为众登座，见其顾视如象王回旋。公微有得，因执弟子礼，趋函丈，命侍者请为入室。颺见即曰：“相公已入来，富弼犹在外。”公闻汗流浹背，即大悟。寻以偈寄圆照本曰：“一见颺公悟入深，夤缘传得老师心。东南谩说江山远，目对灵光与妙音。”后奏，署颺师号。颺上堂谢语，有曰：“彼一期之误我，亦将错而就错。”公作偈赞曰：“万木千花欲向荣，卧龙犹未出沧溟。彤云彩雾呈嘉瑞，依旧南山一色青。”

若没有这“不舍昼夜，力进此道”，怎可能见回顾而开悟！富郑公开悟后，写了个偈子，寄给师公圆照本禅师，以彰师父之德。又上奏朝廷，给师父请了个御赐的师号，这一下颺禅师就威风多了。

后来，富郑公的丞相被罢免了，降职到洛中作地方官。他想起师父以前的教诲，思报此恩，就利用职权，请师父来住当地的招提寺，作洛中的众僧之首（相当于现在的佛协会长）。颺禅师当然不推辞，于是收拾行装，走马上任。富郑

公听说师父快要到了，便准备车马（若是现在，就用小轿车），亲自出城迎接。当地名人司马温公恰于此时来了，问他要到哪里去，他说“要接招提颺禅师。”温公久闻颺禅师大名，也要同去迎接。于是一齐出城，在十里长亭等候。等了很久，看见数十担行李挑子过来了，好大的气派！温公上前询问：“这么多行李，是谁的呀？”挑担子的人告知：“是新招提和尚的。”温公一听，拉过马来就要回去。富郑公问：“你不是要见华严和尚么，为什么又回去呀？”温公说：“我已经见过他了。”竟不再迎接这位很气派的招提和尚，扬长回城去了。

他为什么先回去呀？因为他已见其人。老人批示说：“确已见其人矣！莫谓开悟便了生死，更有无始习气在！”堂堂云门宗第七代祖尚有如此奢侈的习气，我等后学，可不慎欤！禅宗直率，有什么记载什么，既不文过饰非，也不从经论里找些冠冕堂皇的理由来掩盖。“平常心是道，直心是道场”，信不诬也！其实，并非一打开本来就万事大吉了，无始的习气并不那么容易除掉。汾山禅师说：“开悟后，无始习气，卒难顿除，须尽除现业流识始得。”老人赞叹此语——“良有以也。”

二十三、无端被谮

【公案原文】

舜老夫住庐山栖贤，槐都官守南康，因私忿，民其衣。净因大觉琏禅师，尝入舜室。闻舜还俗，遣人取归净因，让正寝居之，自处偏室。仁宗数召琏入内问道，竟不言舜事。

偶一日，嘉王取旨出净因饭僧，见大觉侍舜之旁甚恭，归奏仁宗。召对便殿，见之叹曰：“道韵奇伟，真山林达士。”于扇上书云：“赐晓舜依旧为僧。”特旨再住栖贤，仍赐紫衣银钵盂。

舜罢栖贤日，以二庄力舁轿，至罗汉寺前，二力相谓曰：“既不是我院长老，不能远去。”弃轿而归。暨舜再来，令人先慰谕二力曰：“尔当时做得是。但安心，不必疑惧。”

舜入院上堂颂曰：“无端被谮枉遭迍，半年有余作俗人。今日再归三峡寺，几多欢喜几多嗔。”

【老人眉批】

知恩报德，合当如是乎！

舜老夫每喜骂人，无端被谮，有以致之欤！

【锯解秤砣】

舜老夫就是云居晓舜禅师，云门宗第五代【云门文偃→德山缘密→文殊应真→洞山晓聪→云居晓舜】祖。他喜欢骂人，“五、身手不凡”里就提到他“常讥天衣怀禅师说葛藤禅”。南康太守因泻私忿，不但不让他作方丈，还勒令他还俗（民其衣）。这私忿从何而来？恐怕是骂人招惹的吧。老人批示云：“舜老夫每喜骂人，无端被谮，有以致之欤！”

净因大觉琏禅师就是育王怀琏禅师，也是云门宗第五代【云门文偃→双泉师宽→五祖师戒→泐潭怀澄→育王怀琏】祖。他曾是舜老夫的入室弟子，虽然后来继承了泐潭禅师的衣钵，也不忘舜老夫的大恩。他听说舜老夫无端被谮，被勒令还俗了，就派人把舜老夫请来，将方丈正室让给舜老夫住，自己住偏室。宋仁宗屡次召见琏禅师，请教禅宗的见地，琏禅师并不借机反映舜老夫被冤之事。这看起来不像是同一个人所为：一是不怕株连，接来供养；二是能面见皇上，也不为之申冤。其实，若为此事上奏皇帝，便成了官场讼事。南

康太守也不会是孤立的，不仅官场有后台，可能在禅林也有背景。事情闹大了，未必对舜老夫有利。比方说，哪位王爷找皇帝说句话，或者哪位辈分高的禅师在禅林说句话，这些都会对世俗身份的舜老夫造成伤害。瓜熟蒂必落、水到渠自成。用不着去争讼，只要有道，自能弘开。待时节因缘成熟，自会有龙天推出。珽禅师这样做，既不给尚在弱处的舜老夫招来伤害，又长养了舜老夫之道，是真懂报恩啊！所以老人赞云：“知恩报德，合当如是乎！”请看！半年多以后，时节因缘终于成熟了：

有一天，嘉王爷奉圣旨到珽禅师的寺院里斋僧，见珽禅师非常恭敬地在舜老夫身旁服侍，回去后将此事奏明皇上。于是，宋仁宗在便殿里召见了舜老夫，为舜老夫的谈吐仪表所折服，赞之为“道韵奇伟，真山林达士。”皇上在舜老夫的扇子上写道：“赐晓舜依旧为僧。”还特地下了一道圣旨，赐给紫衣银钵盂，请舜老夫还去主持原来的道场。皇上给平的反，南康太守只有服从，还敢再说什么！

半年前舜老夫出院的时候，是由两个轿夫抬出去的，出寺院不远，两个轿夫对舜老夫说：“你既然已经不是我院的长老了，不能抬你太远。”当时就把轿子扔下，不抬了。而今舜老夫领了皇上的圣旨，又回来了，先派人去安慰这两个抬轿

子的：“你们当时做得没错。只管安心抬轿，不必怀疑害怕。”
咦！只安慰轿夫么？怎么没提到他安慰别的人哪？岂不闻赵州禅师云：“第一等人来，禅床上接；中等人来，下禅床接；末等人来，三门外接。”他若跟谁客气，谁是几等啊？哈哈！

舜老夫重新入院，上堂作了一个颂：“无端被谮枉遭迍，半年有余作俗人。今日再归三峡寺，几多欢喜几多嗔。”可有人出来评论这“欢喜”和“嗔”么？

二十四、犀牛扇子

【公案原文】

舜老夫一日举：【盐官和尚唤侍者：“将犀牛扇子来。”侍者云：“扇子已破。”官云：“扇子既破，还我犀牛儿来。”侍者无对。】舜云：“三伏当时，正须扇子，为侍者不了事。虽然如是，盐官太絮！何不大家割舍。侍者当时若见盐官道‘扇子既破，还我犀牛儿来。’便向道：‘已颺在榼[才 奎]堆上了也。’”

【老人眉批】

眼前底，怎么颺法！？哈哈！

【锯解秤砣】

有一天，舜老夫拈出“犀牛扇子”这则公案来。

舜老夫说：大热的三伏天，正是须要扇子的时候。扇子破了，赶快弄把新的呀。这个作侍者的真不会办事，难怪盐官禅师向他讨要犀牛！虽然如此，这盐官禅师也太烦絮了，何不展露出禅师应有的大家风范，舍掉这破扇子即得，还讨要什么犀牛啊！当时这侍者卡在那里，就这么眼巴巴地没有答语，果然是不了事。何不答他：“已经扔到垃圾堆里了。”

犀牛喻本体——真如佛性，扇子喻本体之妙用——森罗万象。真如不动，万法生灭。

“扇子既破，还我犀牛儿来。”——你能在虚妄生灭的万法当中，识取这真实不动的本体么？

“已颺在榼[才 壘]堆上了也。”——哪能这么拖泥带水不剿绝！我告诉你，认着便瞎！我连这个也扬弃掉了。

舜老夫这样答，旨在扫除悟迹。其实，它时时都在眼前，能扬弃掉的只是光影和概念，本体本来如是，岂是能扬弃掉的么！所以，老人眉批云“眼前底，怎么颺法！？哈哈！”

二十五、犹有这个

【公案原文】

翠岩真点胸，尝骂舜老夫说无事禅。【老人眉批：一报还一报！】

石霜永和尚令人传语真云：“舜在洞山悟古镜因缘如此，岂是说无事禅？尔骂他，自失却一只眼。”【老人眉批：慎莫作骂会！】

舜闻之，作颂云：“云居不会禅，洗脚上床眠。冬瓜直儻侗，瓠子曲弯弯。”

永和尚亦作颂曰：“石霜不会禅，洗脚上床眠。枕头扑落地，打破常住砖。”【老人眉批：犹有这个在！】

舜一日上堂云：“黄昏后，脱袜打睡。晨朝起来，旋打行缠。夜来风吹篱倒，普请奴子劈篾缚起。”下座。【老人眉批：可怜生！】

【锯解秤砣】

临济义玄禅师，以其凌厉的禅风，树起临济宗的光辉旗帜，传承不绝，度人无数。从上法脉的传承谱系是：六祖惠能大鉴→南岳怀让→马祖道一→百丈怀海→黄檗希运→临济义玄。临济宗传到石霜楚圆禅师，向下开出黄龙、杨歧两支。石霜禅师座下人才济济，除了黄龙慧南、杨歧方会之外，翠岩可真禅师就是其中出类拔萃的一个。

据灯录记载：洪州翠岩可真禅师，福州人也。以遍参自负，丛林号为“真点胸”。尝参慈明，因之金盞，同善侍者坐夏。善乃慈明高第，道吾真、杨歧会皆推伏之。师自负亲见慈明，天下无可意者。善与语，知其未彻，笑之。一日山行，举论锋发。善拈一片瓦砾，置磐石上，曰：“若向这里下得一转语，许你亲见慈明。”师左右视，拟对之。善叱曰：“伫思停机，情识未透，何曾梦见？”师自愧悚，即还石霜。慈明见来，叱曰：“本色行脚人，必知时节，有甚急事，夏未了，

早已至此？”师泣曰：“被善兄毒心，终碍塞人，故来见和尚。”明遽问：“如何是佛法大意？”师曰：“无云生岭上，有月落波心。”明嗔目喝曰：“头白齿豁，犹作这个见解，如何脱离生死？”师悚然，求指示。明曰：“汝问我。”师理前语问之，明震声曰：“无云生岭上，有月落波心。”师于言下大悟。师爽气逸出，机辩迅捷，丛林惮之。

翠岩真禅师，早就跟石霜禅师（慈明）学过禅，并非没有悟处。他很自负（自负就是自以为了不起），当他“举论锋发”时，却被善侍者摧折了一场，惊醒了他“自负”的迷梦，他自愧不彻，再来请教慈明。慈明问他：“如何是佛法大意？”他答：“无云生岭上，有月落波心。”这答语其实不错，荡除了“有、无”之边见——说有说无就象岭上之云、水中之月那样了不可得！然而，若只是理解，落实不到心地上，遇事便落“有、无”之见，那便是“药水汞”，遇火即飞。待他问慈明“如何是佛法大意？”时，慈明大声说：“无云生岭上，有月落波心！”他竟能言下大悟！

他悟了个什么？

哦？您这是问我么？那好，听仔细了——无云生岭上，有月落波心！

翠岩真骂舜老夫，骂他讲无事禅，落空了。哈哈！这舜老夫就喜欢骂人，这回挨骂了吧。难怪老人批示云：一报还一报！

石霜法永禅师认为翠岩真骂得无理，举出舜老夫当初的“洞山悟古镜”因缘，来证明舜老夫不可能落空。这则“舜在洞山悟古镜因缘”是怎么回事啊？看看灯录的记载吧：

云居晓舜禅师，瑞州人也。少年粗猛【怪不得爱骂人】，忽悟浮幻，投师出家，乃修细行。参洞山【云门宗洞山晓聪禅师】。一日入武昌行乞，首谒刘公居士家。士高行，为时所敬，意所与夺，莫不从之。师时年少，不知其饱参，颇易之。士曰：“老汉有一问，若相契即开疏，如不契即请还山。”遂问：“古镜未磨时如何？”师曰：“黑似漆。”士曰：“磨后如何？”师曰：“照天照地。”士长揖曰：“且请上人还山。”拂袖入宅。师慙慙，即还洞山。山问其故，师具言其事。山曰：“你问我，我与你道。”师理前问【古镜未磨时如何？】，山曰：“此去汉阳不远。”师进后语【磨后如何？】，山曰：“黄鹤楼前鹦鹉洲。”师于言下大悟，机锋不可触。

看他的悟处，本地风光，当下现成，舜老夫果然不可能落空。舜老夫既不落空，翠岩骂什么呢？翠岩禅师是个明眼人啊，为什么骂他呢？须知禅宗祖师说法，皆是为学人对机

拈出，不乏打草惊蛇、敲山震虎的手段。你以为他是真骂舜老夫啊！舜老夫又不在他面前，他骂舜老夫干什么？所以，老人批示云：慎莫作骂会！

后面的诗偈、葛藤、眉批，留给大家讨论，如何？

【以下内容来自论坛】

古镜未磨时如何？曰：我老婆的裹脚布；磨后如何？曰：咦？谁敲我家门？ 大老鼠 22:45:09 5/14/02

古镜未磨时是古镜，磨了还是古镜，只是知道了有这面镜 liwei1111101 09:39:06 5/15/02

古镜未磨时是已知其镜，只是被习气染无面目。只是怕犹执这个。 青龙 10:40:33 5/15/02

若问你“没开悟前如何？”，你答什么？ lvm 23:11:59 5/14/02

若手里有棒，打他 大老鼠 23:22:59 5/14/02

哈哈！瞎棒只合自己吃。 lvm 23:27:36 5/14/02

莫轻忽！ 大老鼠 23:30:20 5/14/02

驴头不照马嘴。 lvm 00:42:08 5/15/02

却都是吃草的。 大老鼠 21:04:06 5/15/02

大老鼠睡大觉 大老鼠 23:19:41 5/14/02

枕着裹脚布吗？ lvm 23:25:44 5/14/02

枕头 大老鼠 23:26:39 5/14/02

胡扯什么？还我话头来！ lvm 23:29:23 5/14/02

您要哪个话头啊？ 大老鼠 23:31:36 5/14/02

“古镜未磨时如何？”跟“没开悟前如何？”岂是二
意！ lvm 23:37:03 5/14/02(62)

呀，您还缠在裹脚布里吗？ 大老鼠 23:38:04 5/14/02

你胡扯什么？喝醉了么？ lvm 23:43:52 5/14/02

终日饮酒醉不得。 大老鼠 23:48:11 5/14/02(22)

诸位小心！老鼠发狂了。 lvm 23:57:12 5/14/02

还去恼乱人家！ 大老鼠 23:58:34 5/14/02

请老师指教！ 丁零 22:10:09 5/14/02(79)

请您再来两答： lvm 23:19:31 5/14/02(144)

再请指教！ 丁零 12:29:39 5/15/02(183)

请进： lvm 16:47:47 5/15/02(229)

请再赐教！ 丁零 19:27:38 5/15/02(94)

上次的好。 lvm 19:47:25 5/15/02(138)

请再赐教！ 丁零 20:12:18 5/15/02(64)

看不出哪里拖沓呀。 lvm 20:26:29 5/15/02

多谢老师赐教！ 丁零 20:28:52 5/15/02

插嘴一 大老鼠 00:08:09 5/15/02(197)

哈哈！又跑这儿来了。 lvm 00:17:47 5/15/02(56)

叫你疑着。 大老鼠 00:20:12 5/15/02

莫非老鼠变猫了么？ lvm 00:27:43 5/15/02

我是捂住您的嘴呢？还是给您脚底板看呢？ 大老
鼠 00:27:24 5/15/02

大众！看取老鼠。 lvm 00:35:22 5/15/02

还有想悟道的没有？有请过来。。。大老鼠 00:39:19 5/15/02(24)

我是捂住您的嘴呢？还是给您脚底板看呢？如岭 09:54:35 5/15/02

哈哈，做为酬劳，我请您吃顿便饭如何？大老鼠 20:55:07 5/15/02

手不得闲啊！如岭 09:39:21 5/16/02

我的手还在您的嘴上捂着呢？如岭 09:54:16 5/16/02

这饭你我怎么个吃法呢？如岭 09:36:26 5/16/02

昨天太晚了，今日好好说话： lvm 08:51:09 5/15/02(52)

才来，您说吧。大老鼠 20:02:52 5/15/02

这三答： lvm 22:12:48 5/15/02(160)

一无是处！大老鼠 07:46:01 5/16/02

3.您以后怎么办哪？ lvm 21:57:15 5/15/02

此问表面看和风细雨，实则暗藏杀机 小师弟 23:00:49 5/15/02(179)

饥来吃饭困来眠。大老鼠 21:58:50 5/15/02

2.你发狂了么？ lvm 21:42:02 5/15/02

又不合胃口？好，这个这个。。。大老鼠 21:55:51 5/15/02(170)

发狂又如何？大老鼠 21:43:27 5/15/02

此一答正是顺语下搭，被个“发狂”牵了鼻子走，不过小师弟 23:10:06 5/15/02(66)

那好！一个一个来：1.您开悟了么？ lvm 20:28:24 5/15/02

看来不合老师胃口，好，来这个。。。大老鼠 21:22:46 5/15/02(172)

这一句若是寻常时答来自是不错，在这里却是伤锋犯手了。狮子 22:10:35 5/15/02

嘻嘻，人家是此时即是寻常时。 小师弟 22:53:35 5/15/02

给您回了封信，您查看。者个问题。。 大老鼠 20:35:12 5/15/02(32)

二十六、别有他事

【公案原文】

五祖会中，有僧名法闕。入室次，祖问：“不与万法为侣者，是什么人？”僧云：“法闕即不然。”祖以手指云：“住！住！法闕即不然，作么生？”闕于言下有省。【老人眉批：煞是好一捶！】

后至东林宣秘度和尚室中，尽得平实之旨。闕一日持一枝花，绕禅床一匝，背手插于香炉上，曰：“和尚且道，意作么生？”宣秘累下语，闕不诺。经两月日，遂问闕曰：“尔试说看。”【老人眉批：到这里还不免为自己瞒！】闕曰：“某甲祇将花插香炉上，是和尚自疑，别有什么事！”【老人眉批：直落得一场慙懣】

【锯解秤砣】

好一个法闍禅师，从他“法闍即不然”一句就可以看出，其“自负”的程度不亚于前则公案里当初的翠岩真。五祖法演禅师不愧为大手笔的宗师，揪住这句话，抓住了狐狸尾巴。逮着这关键处，就猛然一击：“住嘴！住嘴！你说‘法闍即不然’，这是在干什么？这是‘不与万法为侣’吗？！”

“自负”缘于我执我见，系慢心所致。法闍陷入其中而不自知，当下被演禅师揪住，兜头一捶——你这不是正在与“我见、慢心”为侣吗！这一捶击醒了法闍，“我见”当下脱落。演禅师是好手！老人赞云：煞是好一捶！

后来，法闍上座又到东林度禅师那里，将禅宗平实的宗旨全面落实在心地。有一天，法闍拿着一枝花，绕着度禅师的座位转了一圈，背着手把花插在香炉里，问东林禅师：“您给说说，这是什么意思啊？”（既称平实，又为何捏怪？当头给法闍一棒，万事大吉！）那知这东林禅师竟在两个月内频频下语，法闍都说不对。两个月后，东林禅师憋不住了，要法闍把答案告诉他。哈哈！这个度禅师，还以为法闍瞒了他两个月呢，总觉得这里头有个玄妙。其实，正如老人所说：“到这里还不免为自己瞒！”他是自己瞒自己呀。法闍告诉他：“我只是把花插在香炉上罢了，是你自己疑有别事，其实没别

的事啊！”原来是这样！真好比贼入空屋，大家可以设想度禅师当时的心情咯。正如老人眉批：直落得一场懔懔！

二十七、一波三折

【公案原文】

佛眼禅师在五祖时，圆悟举临济云“第一句下荐得，堪与佛祖为师；第二句下荐得，堪与人天为师；第三句下荐得，自救不了。”一日忽谓圆悟曰：“我举三句向你。”以手指屈曰：“此是第二句，第三句已说了。”便走。圆悟举似五祖，祖曰：“也好聾。”眼乃辞五祖，参归宗真净和尚。去后，祖谓圆悟曰：“归宗波澜阔，弄大旗手段，远到彼，未必相契。”未数日，有书抵圆悟曰：“北到归宗，偶然漏网。”闻云居清首座作《晦堂真（即晦堂禅师的画像）赞》曰：“闻时富贵，见后贫穷。”颇疑着他。及相见，果契合。踰年，复还祖山。众请秉拂，却说心性禅。祖曰：“远却如此说禅，也莫管他。”

圆悟和尚尝参蕲州北乌牙方禅师，佛鉴和尚尝参东林宣秘度禅师，皆得照觉平实之旨，同到五祖室中，平生所得，

一句用不着，久之无契悟，皆谓五祖强移换他，出不逊语，忿然而去。祖云：“汝去游浙中，著一顿热病打时，方思量我在。”圆悟到金山，忽染伤寒，困极，移入重病间。遂以平生参得底禅试之，无一句得力，追绎五祖之语，乃自誓曰：“我病稍间，即径归五祖。”佛鉴在定慧，亦患伤寒，极危。圆悟甦省，经由定慧，拉之同归淮西。佛鉴尚固执，且令先行。圆悟亟归祖山，演和尚喜曰：“汝复来耶？”即日参堂，便入侍者寮。【老人眉批：回头认错是好汉！】

经半月，偶陈提刑解印还蜀，过山中问道，因语话次，祖曰：“提刑少年曾读《小艳诗》否？有两句颇相近：频呼小玉元无事，祇要檀郎认得声。”提刑应：“喏。喏。”祖曰：“且子细。”圆悟适自外归，侍立次，问曰：“闻和尚举《小艳诗》，提刑会么？”祖曰：“他祇认得声。”圆悟曰：“祇要檀郎认得声，他既认得声，为什么却不是？”祖曰：“如何是祖师西来意？庭前柏树子。”圆悟忽有省，遽出去，见鸡飞上栏干，鼓翅而鸣，复自谓曰：“此岂不是声！”遂袖香入室，通所悟。祖曰：“佛祖大事，非小根劣器所能造诣！吾助汝喜。”祖复遍谓山中耆旧曰：“我侍者参得禅也。”【老人眉批：莫被他瞒，一切现成：声不異色，色即是声！】

佛鉴和尚自浙中归祖山，踌躇不肯挂褙。圆悟曰：“我与汝相别才踰月，比今相见时如何？”鉴曰：“我只疑你这些子。”遂参堂。一日同圆悟侍祖，因游山话次，举：“东寺和尚问仰山：‘汝是甚处人？’仰山曰：‘广南人。’寺曰：‘我闻广南有镇海明珠，曾收得否？’山曰：‘收得。’寺曰：‘珠作何色？’仰曰：‘白月即现，黑月即隐。’【老人眉批：黑月何曾隐去？！】寺曰：‘何不呈似老僧。’仰山叉手近前曰：‘慧寂昨到汾山，被索此珠，直得无言可对、无理可伸。’”顾谓佛鉴曰：“既曰‘收得’。逮索此珠时，又曰‘无言可对、无理可伸’，是如何？”佛鉴无语【老人眉批：可惜错过！】忽一日，谓圆悟曰：“仰山见东寺因缘，我有语也！东寺当时只索一颗珠，仰山当下倾出一桲栳！【老人眉批：已迟八刻！】”圆悟深肯之。

【老人眉批】

佛鉴悟处，终不及佛果。这些细小事节，已见端倪。

【锯解秤砣】

佛果圆悟克勤、佛鉴太平慧懃、佛眼龙门清远，号称“三佛”，是五祖法演禅师的诸多传人中，最出类拔萃的三个，这则公案记载了他们三个跟五祖法演禅师学法的过程。《宗门武库》的作者大慧宗杲禅师，继承了佛果的衣钵，这是家里人说家里事啊。

佛果曾向佛眼举唱“临济三句”。有一天，佛眼突然对佛果说：“我也向你举三句。”他把手指曲起来，说：“这是第二句。第三句已经说过了。”说完就走开了。说话是第二句，已说过的第三句就是曲手指了，那么，第一句呢？“便走”即是，意即拂袖归方丈、归家稳坐。这蛮不错呀！佛果把这件事告诉师父，师父轻描淡写地说：“也好啊。”这分明是不肯佛眼。佛眼知道后，就辞别师父，又到归宗禅师那里学禅去。佛眼走后，法演禅师对佛果说：“归宗的禅风，波澜壮阔、耍弄大旗。清远到他那里，未必能契合。”知徒莫如师，佛眼果然不契合，便又去参云居清首座。就这样跑了一年，又回来了。大家见他回来了，请他说法，他竟说心性禅。法演禅师虽不赞赏，却也不管他。为什么不管他，其实道理很简单：他立心性，你不赞赏；你去管他，更立什么！这是佛眼的故事，下面再说佛果和佛鉴。

佛果曾跟蕲州北乌牙方禅师学过禅，佛鉴曾跟东林宣秘度禅师学过禅，两人都已得禅宗“平实”的宗旨。这个“平实之旨”，大家在前则公案里已经见识过了。两人同到五祖法演禅师这里学禅，那“平实之旨”一点也对不上号，他俩都说师父是强行移走他们以前的所得、强行换成这里的禅风，并且出言不逊，忿忿地离开了。师父说：“你们出去行脚参禅，到浙中生一场冷热病，还会想起我的。”两人行脚到镇江，佛果在金山寺，佛鉴在定慧寺，都得了伤寒病，并且病得很厉害，平时自以为有所得的，一句也用不上。佛果发誓：“待我的病稍有转机，就马上回到师父那里去。”病体果有转机，佛果立即去定慧寺，要拉佛鉴一块回去。哪知佛鉴不肯，还别扭着呢，让佛果先回。佛果急急赶回来拜见师父，师父高兴地说：“你终于回来了。”于是佛果就成了师父的侍者。知错必改，善莫大焉！老人赞叹佛果：回头认错是好汉！

半月后，陈提刑告老还乡，路过此处，问起禅宗的宗旨。五祖法演禅师说：“你读过《小艳诗》么？《小艳诗》里有两句，很接近此事。这两句是：频呼小玉元无事，祇要檀郎认得声。”提刑喏喏，点头称是。禅师说：“且子细（颯预不得）。”佛果知道了这件事，就问师父：“您举《小艳诗》两句，他领悟了么？”师父说：“他祇认得声（没领悟）。”佛果说：

“您不是说‘祇要檀郎认得声’么？他既认得声，为什么却不是？”师父话锋一转：“如何是祖师西来意？庭前柏树子啊！”佛果当下明白了！出房看见鸡飞、听见鸡叫，遂自言自语：“这不正是声么！”马上恭恭敬敬去向师父汇报。师父说：“佛祖大事，非小根劣器所能造诣！我随喜你了。”并向别人夸佛果“参得禅”。哎呀！且住。既然听见鸡叫就是，那陈提刑认得声却为什么不是？！少安毋躁，且莫一头雾水，听听老人是怎么说的吧：“莫被他瞒，一切现成：声不异色，色即是声！”莫被他瞒，就是别执死这个“认得声”。一切现成，什么现成啊？“声不异色，色即是声！”声色一如，浑然打成一片了！都是“认得声”，相差何止天渊！

再说佛鉴。一个月后，他也回来了，却犹豫着不肯挂褙常住（哈哈！虽回来了，还别扭着呢。）。佛果现身说法：“咱俩才一个多月没见，你看，我比以前如何？”佛鉴也纳闷儿：“你无论言谈、气质、行为，都跟以前大不一样了。这是怎么一回事啊？”于是，他马上就挂褙常住了。有一天，佛果、佛鉴陪师父一块儿游山，师父举出“镇海明珠”公案，问佛鉴：“仰山既然说过‘收得’，待向他索要明珠时，却又说‘无言可对、无理可伸’，这是为什么呀？”佛鉴答不出来。其实，言下他也正处于“无言可对、无理可伸”之时呢，能于此时猛着精彩，就

不枉师父这一问了。他却落入思维，滑过去了。所以老人说他“可惜错过！”过了几天，他终于明白了，很高兴地对佛果说：“我有答语了：东寺当时只索一颗珠，仰山当下倾出一栲栳！”佛果肯他答得好。好倒是好，只是迟了。能在师父言下答出，岂不更好！难怪老人说他“已迟八刻！”

老人评论说：“佛鉴悟处，终不及佛果。”为什么这样说呢？因为“这些细小事节，已见端倪。”都是那些情节呀？简单说吧：先是一个急急而归、一个拖延归期；回来后，一个贴心拜悔，一个犹豫挂褙；及至蓦然撞着自家鼻孔，一个声色一如、浑然天成，一个当面错过、迟延八刻。这些都是心行之路啊！乃至后来，直至于今，佛果的传承遍于天下。出世间因果，历历在目矣！

老人还有一句批语，尚未提及。仰山不是说“白月即现，黑月即隐”么，老人批示云：“黑月何曾隐去？！”且莫认为老人这么说不肯仰山，大家不妨看看那“白月”、看看那“现”。明白了吧，哈哈！怎么？还不明白？？参！！

【以下内容来自论坛】

“白月即现千舟渡，黑月即隐一港归。”？ 见慧 22:52:22 5/18/02

好大个因果 终不说 09:48:04 5/17/02

什么是“栲栳”呀？ manman 22:37:30 5/16/02

用柳条编成，形状象斗的容器。 常如 23:54:51 5/16/02

haha，就是筐子啦。 常如 23:56:41 5/16/02

栲栳就是竹木编成的大篮子。 lvm 23:53:36 5/16/02

慧懃一案补充。 常如 18:22:14 5/16/02(766)

好 终不说 09:47:39 5/17/02

更可见佛果的好处。 lvm 23:55:57 5/16/02

现者，见也。 金刚怒目 16:17:24 5/16/02

二十八、抖擞不下

【公案原文】

刘宜翁，尝参佛印，颇自负，甚轻薄真净。一日，从云居来游归宗。至法堂，见真净便问：“长老写戏，来得几年？”净曰：“专候乐官来。”翁曰：“我不入这保社。”净曰：“争柰即今在这场子里。”翁拟议【老人眉批：为何不道“听和尚演戏来”。死也！】，净拍手曰：“虾蟆禅，祇跳得一跳。”又，坐次，指其衲衣曰：“唤作什么？”净曰：“禅衣。”翁曰：“如何是禅？”净乃抖擞曰：“抖擞不下。”翁无语【老人眉批：打死

了也！为何不于抖擞时，口作撕声曰：破也，碎也！】。净打一下，云：“你伎俩如此，要勘老僧耶？！”

【锯解秤砣】

哈哈！归宗真净禅师那里，挑衅的来了，经过两起两落，刘宜翁铩羽而归。老人看刘宜翁这么窝囊、这么容易死，便代答了两语，容刘宜翁再跳一跳。若如此，便成为如下的问答：

第一场：

“长老在这里写了几年戏文了？”

“专等你这个伴奏的来呢。”

“我不掺和你这档子事。”

“你不是已经在这场子里了么。”

“我是听和尚演戏来的。”

下面，真净禅师怎么应对呀？对面不是学人，可不能“拂袖归方丈”哟。

大可这样对：“刘翁所唱，从何贩来？”

第二场：

指其衲衣曰：“唤作什么？”

“禅衣。”

“如何是禅？”

“抖擞不下。”

口作撕声曰：“破也，碎也！”

真净禅师又该如何应对呀？且慢说这里的“禅”能否抖擞得下，这下连“衣”也没了。

替禅师出一口气：将衲衣穿好，指着刘宜翁说：“破碎归你了！”

二十九、慧渊首座

【公案原文】

洪州奉新县慧安院，门临道左，衲子往还黄龙、泐潭、洞山、黄檗，无不由。偶法席久虚，太守移书宝峰真净禅师，命择人主之，头首、知事、耆宿辈皆惮其行。时有渊首座，向北人，孤硬自立，参晦堂、真净，实有契悟处，泯泯与众作息，人无知者。闻头首、知事推免，不肯应命，白真净曰：“惠渊去得否？”真净曰：“汝去得。”遂复书举渊。

渊得公文，即辞去。时湛堂为座元，问渊曰：“公去，如何住持？”渊曰：“某无福，当与一切人结缘，自负栲栳，打街供众。”湛堂曰：“须是老兄始得。”遂作颂饯之曰：“师入新吴，诱携群有。且收驴脚，先展佛手。指点是非，分张好丑。秉杀活剑，作狮子吼。应群生机，解布袋口。拟向东北西南，直教珠回玉走。咸令昧己之流，顿出无明窠臼。阿呵呵！见三下三，三三如九。祖祖相传，佛佛授手。”

渊住慧安，逐日打化。遇暂到，即请归院中歇泊，容某归来修供。如此三十年，风雨不易。鼎新创佛殿、轮藏、罗汉堂，凡丛林所宜有者，咸修备焉。

黄龙死心禅师访之，渊曰：“新长老，汝常爱使没意智一着子该抹人。今夜且留此，待与公理会些细大法门。”新惮之，谓侍者曰：“这汉是真个会底，不能与他劈牙劈齿得，不若去休。不宿而行。”

渊终于慧安，阁维后，六根不坏者三，获舍利无数，异香满室，累月不绝。奉新兵火，残破，无子遗，独慧安诸殿巍然独存。岂非愿力成就，神物护持耶！今诸方袖手领现成受用者，闻渊之风，得不愧于心乎！

【老人眉批】

文人学士，舞文弄墨而已，几曾亲见本来来！？

渊首座者，真大菩萨行径也。

湛堂既已悟道，且为座元，为什么不敢去？

【锯解秤砣】

慧安院地处各大著名禅寺之间的交通要道旁边，常有行脚僧众往来经过，却为什么没人敢去住持呢？绝不会是怕见人，佛法哪会怕人多啊！实际是因为这里穷，这里不气派，可能连吃、住都有问题。若无吃饭的问题，渊首座临去之前，又何必发心“自负栲栳，打街供众”呢？一院之长老，却自己挎着个大竹篮子沿街乞讨，以供应大众饭食，这是一番什么景象啊！象渊首座这样发心的，古今能有几人！渊首座去了之

后，遇到过往僧众暂住，就请他们先在寺院里歇息，“容惠渊归来修供”，他若不出去化缘，连一顿饭也管不起呀！惠渊禅师白手起家、从零开始，就这样久久坚持下来，不但吃饭已不成问题，“佛殿、轮藏、罗汉堂，凡丛林所宜有者，咸修备焉。”凡是寺院应该有的建筑，都修建起来了。

这里曾遭兵火，附近的房子都打坏了，只有慧安院的诸多大殿完好无损。本书作者大慧宗杲禅师感叹说：“岂非愿力成就，神物护持耶！今诸方袖手领现成受用者，闻渊之风，得不愧于心乎！”老人也赞叹说：“渊首座者，真大菩萨行径也。”老人不仅赞叹渊首座，也批评那些不敢来住的人，即那些“头首、知事、耆宿辈”，批评他们是“文人学士，舞文弄墨而已，几曾亲见本来来！？”当然，这些人里头，也有真关怀、帮助惠渊的，湛堂禅师就是其中的一个。他给惠渊饯行，并亲作一颂送给惠渊。可别小看这一颂，当时湛堂是座元（第一座），很有名望，这作颂饯行之事传出去，能给惠渊带来不少便利。老人毫不客气，也批评湛堂：“湛堂既已悟道，且为座元，为什么不敢去？”

渊首座不仅难行能行、难忍能忍，而且道眼通明、见地透彻。有一天，颇具盛名的黄龙死心禅师领众路过慧安禅院，惠渊对他说：“你总是爱使用‘没意智’这一着来搪塞学人。今

天你别走，今晚住在这里，我跟你好好地理会一些细大法
门。”什么是“没意智”啊？此语出自《六祖坛经》：“下下人有
上上智，上上人有没意智。”看黄龙死心禅师的语录，并没见
他频频使用“没意智”这个词。渊首座说他用‘没意智’来搪塞学
人，是批评他端着个“上上人”的架子，不理会后学，今晚要跟
他理论理论。这一下切中了要害，黄龙死心禅师害怕了，不
敢应战，对侍者说：“看来这个汉子真懂禅，不能跟他唇枪舌
剑、动真格的，我看不如走了省事。”于是没敢留在这里住宿，
领着大家连夜走了。

后来，惠渊禅师在慧安院圆寂。火化后，六根有三根不
坏（湛堂有一根不坏——眼根），舍利无数。并且异香满室，
经月不绝。

【以下内容来自论坛】

惠渊首座颂： lvm 08:54:47 5/30/02(192)

湛堂既已悟道，且为座元，为什么不敢去呢？小师
弟 20:40:43 5/29/02

就说眼前吧： lvm 20:46:30 5/29/02(68)

“见三下三，三三如九。” 是什么意
思？ manman 18:37:31 5/29/02

此话就如同那“前三三、后三三”： lvm 19:35:59 5/29/02(2K)

三十、法云风范

【公案原文】

法云杲和尚，遍历诸家门庭，到圆通玃道者会中，入室次，举赵州问投子“大死底人，却活时如何”，子云：“不许夜行，投明须到。”意作么生？杲曰：“恩大难酬。【老人眉批：确是好语！可惜偶然碰着！】”圆通大称赏之。后数日，举立僧秉拂，机思迟钝，哄堂大笑，杲有惭色。次日特为大众茶，安茶具在案上，惭无以自处。偶打翻茶具，瓢子落地，跳数跳，悟得答话，机锋迅捷，无敢当者。复至真净处，因看祖师偈云：“心同虚空界，示等虚空法。证得虚空时，无是无非法。”豁然大悟。【老人眉批：常读是偈，亦能开悟。】

后出世时，上堂小参，常谓人曰：“和尚绍圣三年十一月二十一日，悟得方寸禅。”又言：“和尚熙宁三年，丈帟在凤翔府供申，当年陷了华山一十八州，尔辈茄子瓠子，那里得知。”诏住法云，开堂日，中使捧御香至，要语录进呈。时洪觉范在会下，令侍者请来编语录，云：“且看老和尚面。”觉范编次，呈之。读毕，谓曰：“若要了死生底禅，须还和尚。若

是攒花簇锦、四六文章、闲言长语，须是我洪兄始得。”法云平生，气吞诸方、孩抚时辈。盖所得有大过人处，乃敢尔也。

【锯解秤砣】

赵州和尚问投子：“大死底人，却活时如何？”——偷心死尽，亲证万法空寂，如何活起来起妙用啊？

投子禅师说：“不许夜行，投明须到。”——晚上不许走路，天亮必须到达。

赵州说：“我早候白，伊更候黑。”——那好！我来等候天亮，你就等着天黑了夜行吧。

这两大老在说什么呀？赵州的“大死的人却活”还好理解些，投子的“不许夜行，投明须到”，不是纯粹想憋死人么！晚上不许走路，天亮怎么到达呀？难道就这样起妙用么！其实，憋死是自己找的，因为你懂得必须走路才能到达，这是被你自己的“所知”障住了。投子禅师是出了名的老实人，他说话平实极了，这里面并没有玄妙。必须走路才能到达么？不一定啊！比方你本来在家里，还往家里去，还用走路么！这不就是“本来现成”么！我们学佛修行，不就是要证得这个本来么！本来

体用不二，还要抛家离舍到哪里求取呀！赵州早就如此了，怎会不知道投子的意思，所以答他“我早候白，伊更候黑”。

圆通玃问法云杲“不许夜行，投明须到”这句话是什么意思？如果答语像上面那样讲道理，就算把投子禅师的意思解释清楚了，也属“拟议”，那是数他人财宝，与己无干，必须像投子禅师那样答一句自己的才行。他那样干脆地答，你也要那样干脆地答，才能与他把手共行。圆通玃问“不许夜行，投明须到”的意思，法云杲就没有去拟议，而是干脆地答了一句“恩大难酬”——小恩小惠，可以报答（有施有报，两相对待，正是“二”），如果是大恩，就难以报答了。什么是大？大而无外呀！既是无外，则体用一如，哪里还能把体用分开呀！这答语很好。老人说：“确是好语！可惜偶然碰着！”为什么说他是偶然碰着呀？接着往下看就知道了。

圆通玃很赞赏这个答语，十几天后，就请他立僧秉拂（代为说法）。谁知他下语迟钝，惹得哄堂大笑，他自己也很惭愧。第二天请大众喝茶，他手忙脚乱，把茶具打翻了。他看见水瓢在地下跳，蓦然打失布袋，刹那灵明天真。从此以后，他机锋迅捷，锐不可挡。现在的人，明白点禅理，就以为到家了，古人就不这样。尽管“机锋迅捷，无敢当者”，他也没有认为到家。要不然，就会错过向上一着，以后就不会

在真净禅师那里因看祖师偈而豁然大悟了。祖师偈云：“心同虚空界，示等虚空法。证得虚空时，无是无非法。”老人赞叹此偈：“常读是偈，亦能开悟。”，我等后学，就常读此偈吧。

从杲禅师以后的言语就可以看出，他果是“气吞诸方、孩抚时辈”。什么“悟得方寸禅”、“陷了华山一十八州（气吞诸方）”、“尔辈茄子瓠子（孩抚时辈）”……若没有“大过人处”，怎么敢这么讲话呀！

皇上有旨，请他住持法云道场。开堂那一天，皇宫的使者捧着皇帝赐给的好香来祝贺，还要索取他的语录呈给皇上。以文笔著称的洪觉范当时正好在他那里，他就请洪觉范代写语录：“给我老和尚一点面子吧。”等语录写好，他看过后，又说：“谁要是想学能了生死的禅，就要找我老和尚。谁要是想学花团簇锦的四六文章、闲言长语，就去找我洪兄吧。”其实，这些话，连同那“华山一十八州”都是幽默，是他心无丝毫挂碍的自然流露。哈哈！真是如同水上葫芦——触着便转。

三十一、金刚眼睛

【公案原文】

师因湛堂和尚示寂，请觉范状其行实，又得龙安照禅师书为介绍，特往荆南谒无尽居士求塔铭。初见无尽，无尽立而问曰：“公祇恁么着草鞋远来？”对曰：“某数千里行乞，来见相公。”又问：“年多少？”对曰：“二十四。”又问：“水牯牛年多少？”对曰：“两个。”又问：“什么处学得这虚头来？”对曰：“今日亲见相公。”无尽笑曰：“且坐吃茶。”

才坐，又问：“远来，有何事？”遂起，趋前云：“泐潭和尚示寂，茶毗，眼睛、牙齿、数珠不坏，得舍利无数。山中耆宿皆欲得相公大手笔作塔铭，激励后学。得得远来，冒渎钧听。”无尽曰：“被罪在此，不曾为人作文字。今有一问问公，若道得，即做塔铭；道不得，即与钱五贯裹足，却归兜率参禅去。”遂曰：“请相公问。”无尽曰：“闻准老眼睛不坏，是否？”答曰：“是。”无尽曰：“我不问这个眼睛。”曰：“相公问什么眼睛？”无尽曰：“金刚眼睛。”曰：“若是金刚眼睛，在相公笔头上。”无尽曰：“如此，则老夫为他点出光明，令他照天

照地去也。”师乃趋阶云：“先师多幸，谢相公塔铭。”无尽唯唯而笑。

其略曰：“舍利，孔、老之书无闻也。先佛世尊灭度，弟子收舍利，起塔供养。赵州从谏，舍利多至万粒。近世隆庆闲、百丈肃，烟气所及，皆成舍利。大抵出家人，本为生死事大，若生死到来不知下落，即不如三家村里省事汉。临终付嘱，一一分明。四大色身，诸缘假合。从本以来，舍利岂有体性！若梵行精洁，白业坚固，灵明廓彻，预知报谢，不惊不怖，则依正二报，毫釐不差。世间粗心，于本分事上，十二时中不曾照管微细流注，生大我慢。此是业主，鬼来借宅。如此而欲舍利流珠、诸根不坏，其可得乎！”

【老人眉批】

何不对：与相公同年！

【锯解秤砣】

无尽居士张商英给湛堂和尚写的塔铭，在“一五、舍利坚固”中已经提及。本书《宗门武库》的作者大慧宗杲禅师为给湛堂和尚求这个塔铭，还颇费了一场周折。

湛堂和尚圆寂后，大慧宗杲禅师操办后事，办得挺隆重。不但请当时以文笔著称的洪觉范写了湛堂和尚的生平事迹，而且还要请名播禅林的无尽居士张商英写塔铭，以便起塔供养。当时大慧禅师尚年轻，并不认识张商英，就请龙安照禅师修书介绍。然后，拿着照禅师给张商英的书信，远行数千里找张商英去了。

张商英见这位年轻人风尘仆仆地远来，站起来问他：“你就是这么穿着草鞋跑来的么？”大慧说：“我一路乞讨，行数千里路，特来拜见您。”张商英问：“你今年多大了？”答：“二十四岁。”张商英话锋一转，问道：“水牯牛年多少？”哈哈！这一问与“三、一切现成”里的“佛手”一样，平地上奇峰突起，看你如何越过！大慧说：“两个。”这是两码事——我不是学禅来的，我找您是为的是另一件事。他急着求塔铭，不想机锋相见。然而，无尽居士怎肯轻易放过他。路逢剑客须呈剑，这一关是必须过的。所以，老人批示云：“何不对：与相公同年！”张商英果然不放过他，紧追一句：“什么处学得这虚头来？”眼看不过这一关不行了，大慧只好机锋相见：“今日亲见

相公。”——刚在你这儿学来的！这一答函盖相投，张商英满意地笑了，请他坐下吃茶。

无尽居士问他：“你这么远跑来找我，为了什么事啊？”大慧站起来，前行一步，郑重地告知：“住持泐潭道场的湛堂和尚已经圆寂了，荼毗后，眼睛、牙齿、数珠不坏，并且舍利无数。大众想请您的大手笔写个塔铭，以便起塔供养，激励后学。”张商英当时官职被贬，所以称“被罪在此”。他不肯轻易写，还要机锋相见。若过得这一关，就给你写塔铭；若过不了这一关，给你五贯钱做路费，到兜率从悦禅师（张商英的师父）那里参禅去吧。大慧数千里远来，怎肯半途而废，遂应声说：“请相公问。”张商英从眼睛不坏问起，突然道出“金刚眼睛”一句，大慧应声答道：“若是金刚眼睛，在相公笔头上。”他不随无尽居士的语脉转，下语不离塔铭。再看今人的问答，粘着语脉，未至话尾，早已忘了话头。若是生死现前，早先的禅又不知该忘到哪里去了呢！

精诚所至，金石为开。无尽居士见他如此，便答应为湛堂和尚写塔铭。铭以名人之笔为荣，当时能得无尽居士所写之塔铭，是何等荣幸！于是，大慧谢、无尽笑、塔铭出……

诸位！请看塔铭里这一句：“若生死到来不知下落，即不如三家村里省事汉。”且问：不知什么东西的下落？难道三家村里的省事汉就不是“业主，鬼来借宅”么？

【以下内容来自论坛】

此若可知，何必辛劳一场？常如 17:12:20 6/01/02

所以，雪窦禅师云：lvm 17:59:45 6/01/02(170)

老师无事生飞 青龙 18:56:17 5/31/02

见三下三，三三如九。lvm 19:23:43 5/31/02

三十二、鼠也护法

【公案原文】

福严置和尚，东川人。初游方见真如和尚，发明正见。在洧山知客寮立僧，因语言过失，乞退作园头，以赎其罪。真如云：“汝福薄，事园供众，乃所宜也。”

终二年，求替，辞真如，要参真净、五祖去。真如云：“遍历诸方先圣遗範，汝行，勿迟。”首造洞山，室中相契，真

净举领众立僧。久之，又至四祖宣和尚会中，时时到五祖相见，祖勘辨，果有过人处。五祖谓四祖曰：“置首座，丛林达士，何不举他首众？”四祖如其言。五祖亦上堂称其知见作略。

有李修撰帅长沙，四祖以书荐之。未几福严虚席，平普融复荐人。帅曰：“当先应副四祖，”但寻书未见，不识名字。因对客坐次，有鼠从架上拖一轴书，送在面前，收视之，乃《四祖举置首座书》。帅异之，遂敦请。

【锯解秤砣】

这则公案牵涉的人较多，先列出一段传承谱系，再一一对号入座。



文中的沩山、洞山、五祖、四祖都是地名，古时人名往往以地名称谓。大沩慕哲禅师，即潭州大沩慕哲真如禅师，

泐山就是真如和尚那里。宝峰克文禅师，即隆兴府宝峰克文云庵真净禅师，又称“洞山文和尚”。五祖，是指五祖法演禅师。

福严置和尚在大泐慕哲真如和尚座下发明正见，先是立僧秉拂，代师说法。后因言语有失，就辞职种菜去了，无怪乎真如和尚说他福薄。种了两年菜，求人接替，要去参访真净禅师和法演禅师。他师父嘱咐他：“你应该遍参诸方，快去吧，别耽误。”于是他出发了。首造洞山——先到真净禅师那里去；室中相契——入室小参，甚契真净宗旨。真净禅师又请他立僧秉拂，代为说法。就这样过了很长时间，他又到四祖仲宣禅师那里去，还时不时地跑到五祖法演禅师那里参访（两寺相距不远）。经法演禅师勘验，他果然有过人之处。有一次，五祖法演见了四祖仲宣，便推荐说：“你那里的置首座，是从林达士啊。你怎么不请他领众呢？”仲宣和尚采纳了法演禅师的意见，请他立僧秉拂，代为说法。哈哈！他已经在三个地方做第一座了。法演禅师也常常称赞他的知见和作略。

四祖宣和尚曾向官府呈递过《四祖举置首座书》，若哪个道场缺少住持，推荐他去坐道场。不久，福严禅寺有缺，官府认为应该先应付四祖宣和尚的推荐（可见各禅寺推荐者不少），但却找不到那封推荐信，忘记了推荐的是谁，就先

把这事撂下了。官府管这事的李帅，在接待客人的时候，看见一个老鼠从书架上衔过来一封信，一看，正是《四祖举置首座书》。老鼠竟能衔来荐书，李帅很惊奇，马上就写了聘书，请他住持福严道场。从此，置首座就成了福严置和尚。

护法者何止菩萨，推出者何止龙天。即使老鼠，也懂得护法、懂得推出呢。（菩萨戒云：不得饲养猫狸。）

三十三、超度中有

【公案原文】

泐潭深和尚，河东人，真净之子。

有悟侍者，偶在知客寮见掉下火柴头，忽然有省，直上方丈通所悟，深和尚喝出。自尔失心，引绳于延寿堂东司自缢。夜后常在藏院、知客寮、东司三处出没。移鞋、度瓶，一众苦之。

湛堂游浙，回充首座，闻其事，中夜故入延寿堂东司抽脱。壁灯微明，忽然扑灭。方脱衣，悟便提水瓶至。湛堂云：“未要，且待我脱衣。”脱衣罢，便接瓶子，去当时悟自缢间抽

脱。须臾又送筹子来，及出，唤云：“接瓶去。”悟才接，捉住，摸其手，或似软，或似硬。问曰：“汝是悟侍者么？汝便是当时在知客寮，见掉下火柴头有省处底么？参禅学道，祇要知本命元辰下落处。汝在藏殿移端首座鞋履，岂不是汝当时悟得底！又在知客寮移枕头，岂不是汝当时悟得底。逐夜在此与人提瓶度水，岂不是汝当时悟得底。因甚不知落处，祇管在这里恼乱大众作么！我明日劝大众，为汝看藏经、哀钱、设粥、追悼汝。汝当别求出离，不得滞着于此。”言讫，乃推一推，如瓦砾塔子倒，索然有声，由是绝迹。湛堂一臂冷如冰，踰半月方平复。盖非人附阴而至，冷气侵人如此。

【老人眉批】

惜乎末后说得不透脱。追问至“在这里恼乱大众作么？”接下去应拉他手，画一○相云：“向这里雪屈！”

【锯解秤砣】

泐潭深和尚座下的悟侍者，先是在知客寮因见掉下火柴头而有省，后因遭呵斥而上吊自杀。他死的不值得，呵斥他是激励他上上升进，心胸怎么那么狭小啊！他死后，中阴身

未去投胎，仍干侍者的行当，夜来就在藏院、知客寮、厕所这三个地方出没，继续干摆正鞋子、移动瓶子等事。试想：本来好好的，突然发觉鞋子、瓶子挪了地方，你作何想啊？所以“一众苦之”。

湛堂和尚游历浙江，回到这里作首座，听说了这件事。湛堂不怕鬼，故意半夜去厕所。厕所墙壁上的灯微微发亮，突然就灭掉了。湛堂不理睬，继续脱衣服，悟侍者提着个瓶子过来了。湛堂说：“现在不要瓶子，等我脱完衣服。”脱完后，接过瓶子，故意到悟侍者上吊自杀的那个茅间去方便。一会儿悟侍者又把筹子（作用相当于现在的卫生纸）送过来了。悟侍者送过筹子刚要走，湛堂喊住了他：“把瓶子接过去！”——湛堂要捉鬼了！悟侍者伸手要接瓶子，湛堂一把抓住了他的手，到底不是活人的手啊，又象是软的、又象是硬的。接着，湛堂要超度他了：“你就是悟侍者吧。你不是在知客寮见掉下火柴头有省么？参禅学道，只求明白本命元辰的下落处，你不是已经明白了么。你在藏殿移动端首座的鞋子、在知客寮移动枕头、每夜在这里提瓶度水……这不都是你当时悟得的么？为什么还不知道落处呢？以后你不要再恼乱大众了。我明天叫大家给你念经、裒钱、设粥，追悼你。你不要留在这里，另求解脱去吧。”说完，向前一推，“哗啦啦啦……”就像推

翻了一摞砖瓦。从此以后，这里再也不闹鬼了。鬼气阴冷，湛堂和尚抓鬼的那条胳膊，凉了半个月才恢复正常。

并不是所有的中阴身都是四十九天就投胎，若有一大执著埂在心头，即成孤魂野鬼。悟侍者若不遇湛堂，还不知道要闹到什么时候呢。然而，湛堂和尚的超度语，末后缺少接引之句。所以，老人批示云：惜乎末后说得不透脱。追问至“在这里恼乱大众作么？”接下去应拉他手，画一○相云：“向这里雪屈！”若如此，也许悟侍者会言下大悟。

【以下内容来自论坛】

阿弥陀佛！…… 圆智 23:07:51 6/04/02

老人眉批中这一画一答，是什么意思呢？ jingke 13:11:11 6/04/02

这个意思，湛堂岂不知？这是老人故意露的破绽，要尔等看穿！ 禅地衣 14:30:14 6/04/02

你知老人意思？ 指月 19:41:07 6/04/02

若看不穿，你且做个知解宗徒吧。向汝顶礼。 禅地衣 19:54:05 6/04/02

驴头不照马嘴！ 指月 19:57:27 6/04/02

正好打消汝心中情见。 禅地衣 20:06:12 6/04/02

你跟那一贴我就敢骂你，信不信？ 指月 20:24:37 6/04/02

三十四、世间因果

【公案原文】

许知可，毗陵人，尝获乡荐，省闱不利而归。舟次吴江平望，夜梦白衣人谓曰：“汝无阴德，所以不第。”知可曰：“某家贫，无资可以馈人。”白衣曰：“何不学医，吾助汝智慧。”知可辄寤，归践其言，果得卢扁之妙。凡有病者，无问贵贱，诊候与药，不受其直。病夫填门，无不愈者。后举，又中乡评，赴春官。舫舟平望，梦前白衣人相见，以诗赠之曰：“施医功大，陈楼间阻。殿上呼庐，唤六作五。”思之不悟其意。后登第唱名，本第六，因上名殿试不禄，遂升第五、乃在陈、楼之间。方省前讖也。

【锯解秤砣】

这是一则世间因果故事：

毗陵人许知可，考取功名落榜了，便乘船回家。船到平望这个地方时，晚上梦见一个白衣人对他说：“你没有积下阴德，所以考不中。”许知可说：“我家里穷，没有钱救济别人，

怎么积阴德呀？”白衣人说：“你学医给人治病吧，我来帮助你。”许知可回去以后，学医成功，治病不要钱。病人盈门，没有治不好的。

后来许知可又乘船去赶考，船到平望，又梦见了那个白衣人，给他说了一首诗：“施医功大，陈楼间阻。殿上呼庐，唤六作五。”他不知道是啥意思。考试完了，他本来排在第六名，因他前面有一位没通过皇上的面试，他就成了第五名（唤六作五）。第四名是姓陈的、第六名是姓楼的，他正好在陈、楼之间（陈楼间阻）。他这时才省悟白衣人之诗意了。

这个故事跟“了凡四训”有异曲同工之妙，都是当世因果。然而，这当世因果却也未离开三世因果。试想：那白衣人不去帮助别的落榜举子，却单单来帮助他，这也是前世种下的因呐。

三十五、地锦法衣

【公案原文】

佛光无碍禅师，自苏州永安赴诏，住大相国寺慧林禅院。慧恭皇后，尝于帘下见登对罢，乘空而去。自尔以太官所进御膳供养，复令取禅师所食之余还宫。又以地锦制法衣，自缀禅牌赐之，以表奉法之诚。冬月赐红锦帐子，乃至服饰、器皿之类。

光遂以宫中所赐法衣，回施法云佛照禅师。法云复寄与洪州宝峰湛堂和尚。书云：“地锦法衣与师弟，行先师之道。”湛堂示寂，留镇山门，至今犹存。

【锯解秤砣】

苏州永安禅寺的佛光无碍禅师，得到了皇上的青睐，皇上请他住持大相国寺的慧林禅院。皇上接见无碍禅师的时候，慧恭皇后躲在帘子后面看。她看到无碍禅师离开时是乘空飞走的，因而对禅师生起大恭敬心，派人供奉禅师锦衣玉食。地锦法衣上的禅牌她亲手缀上，还令人把禅师吃剩的御食带回宫中享用，以此表示诚意。冬天供养红锦帐子，还有服饰、器皿一类的贵重之物。其实，皇后尊重的并非禅师的般若正

眼，而是尊重禅师乘空而去的神通。她虽贵为皇后，却非参禅悟道之人。既非修行人，我等也不好批评她执著神通。只是我等不可执著神通就是了。

佛光无碍禅师把那贵重的地锦法衣赠给了见瓢跳而悟、陷过“华山一十八州”的法云佛照杲禅师，佛照禅师又转赠给其师弟湛堂和尚，并嘱师弟“行先师之道”。这里的“先师”，即真净克文禅师。湛堂和尚圆寂后，这件地锦法衣就留镇山门。本书的作者大慧宗杲禅师曾跟湛堂学过禅，还曾千里迢迢给湛堂求塔铭（见“三一、金刚眼睛”），这地锦法衣之事是他亲眼所见。

三十六、外道种性

【公案原文】

照觉禅师，自泐潭移虎溪，乃赴王子淳观文所请。开堂后，百废并举。升堂、小参、入室，无虚日。尝言：“晦堂、真净、同门诸老，祇参得先师禅，不得先师道。”

师曰：

盖照觉以“平常无事，不立知见解会”为道，更不求妙悟。却将诸佛、诸祖、德山、临济、曹洞、云门真实顿悟见性法门为“建立”，《楞严经》中所说“山河大地，皆是妙明真心中所现物”为隔上语，亦是“建立”。以古人谈玄说妙为禅，诬譎先圣，聋瞽后昆，眼里无筋，皮下无血之流。随例颠倒，恬然不觉，真可怜悯。

《圆觉经》云：“末世众生希望成道，无令求悟，唯益多闻，增长我见。”又云：“末世众生虽求善友，遇邪见者，未得正悟，是则名为外道种性、邪师过谬，非众生咎。”岂虚语哉！

所以真净和尚小参云：“今时有一般汉，执个平常心是道，以为极则。天是天、地是地、山是山、水是水、僧是僧、俗是俗、大尽三十日、小尽二十九。并是依草附木，不知不觉，一向迷将去。忽若问他‘我手何似佛手？’便道：‘是和尚手。’‘我脚何似驴脚？’便道：‘是和尚脚。’‘人人有个生缘，哪个是上座生缘？’便道：‘某是某州人氏。’是何言欤！且莫错会。凡百施为，祇要平常一路子以为稳当。定将去、合将去，更不敢别移一步，怕堕落坑堑。常时一似生盲底人，行路一条杖子，寸步抛不得，紧把着，凭将去。”

晦堂和尚谓学者曰：“尔去庐山无事甲里坐地去！”

而今子孙，门如死灰，良可叹也。

【老人眉批】

参禅第一须明师指示，不得明师，纵令历劫多生，亦不能豁开正眼！但今之修道者，大多是唯益多闻，不求正悟，所遇师友，又多邪见，欲其不堕坑落堑，成外道种姓，安可得哉！？

修道即如是之难，太死，坐在无事甲里，固不是；太活，随语生解，更非是也。然则为何而后可哉？曰：先求妙悟见性，然后随分勤除妄习，直至皮肤脱落尽，惟露一真实！

【锯解秤砣】

照觉禅师曾说过，跟他自己同门的真净、晦堂（黄龙祖心）等诸位禅师，只参得先师（黄龙慧南）禅，并没有得黄龙的宗旨。

本书《宗门武库》的作者大慧宗杲评论说：照觉以平常无事为道，不立知见、不容解会，更不思进取、不求妙悟。诸佛、诸祖、德山、临济、曹洞、云门……一脉相承的真实顿

悟见性法门，照觉斥之为“建立”。《楞严经》云：“外洎山河虚空大地，咸是妙明真心中物。”，照觉斥之为膈上语，说这也是“建立”。还说古人谈禅是谈玄说妙，攻击古人是诬调先圣、聋瞽后昆、眼里无筋、皮下无血之流。照觉说话这么离谱，他自己却恬然不觉，真是可怜悯者啊！

大慧禅师引用《圆觉经》里的话：“末世众生希望成道，无令求悟，唯益多闻，增长我见。”《圆觉经》里又说：“末世众生虽求善友，遇邪见者，未得正悟，是则名为外道种性、邪师过谬，非众生咎。”看看照觉的言论，岂不是“外道种性、邪师过谬”么！经中之言不虚呀。

真净和尚在小参时说过：“现在有一种人，执著‘平常心是道’，认为这是终极的真理。在他们看来：天是天、地是地、山是山、水是水、僧是僧、俗是俗、大月三十天、小月二十九。这都是依草附木之辈，不知不觉地迷进去了。你若问他‘我手何似佛手？’他便说：‘是和尚手。’再问他‘我脚何似驴脚？’他便说：‘是和尚脚。’第三问：‘人人有个生缘，哪个是上座生缘？’（这连续三问，号称‘黄龙三关’）他便答道：‘我是某州人氏。’这是哪门子答语呀！他们误解了黄龙先师的禅，他们认为做什么都要一路平常，以为那样做才稳当，不敢移

动一步，怕堕落坑堑。这些人平常就像瞎子一样，寸步也离不开拐杖。他们紧抓着‘平常心’不放，像是生怕别人抢去。”

晦堂和尚也曾对学人说过：“你们去庐山无事甲里坐地去！”庐山无事甲，就是指照觉的见解呀！

接着，大慧禅师评论说：到现在，照觉一门，子孙寥落，冷如死灰，可悲可叹哪！

老人评论说：“参禅第一须明师指示，不得明师，纵令历劫多生，亦不能豁开正眼！”是啊，若遇上象照觉这样的师父，怎能豁开正眼呢！

老人感叹今时：“但今之修道者，大多是唯益多闻，不求正悟，所遇师友，又多邪见，欲其不堕坑落堑，成外道种姓，安可得哉！？”现今去圣时遥，照觉之辈多，而晦堂、真净少。学人若不能识得明师，倒不如持执一句佛号、安稳生西为妥。

接着，老人开示说：“修道即如是之难，太死，坐在无事甲里，固不是；太活，随语生解，更非是也。然则为何而后可哉？曰：先求妙悟见性，然后随分勤除妄习，直至皮肤脱落尽，惟露一真实！”照觉是太死的，坐在无事甲里，这固然不对。然而，太活也不行，随着语脉妄生理解，那就更不对了。怎么样才可以呀？老人为我们指出了一条直路：先打开

本来见性，悟后不可松懈，再勤除妄执之习气，直至皮肤脱落尽，惟露一真实。

呜呼！照觉也曾“百废并举。升堂、小参、入室，无虚日。”只是昧却了一真实，而今人则多是皮肤脱不尽哪！

三十七、西天佛子

【公案原文】

佛照杲和尚，初住归宗，专精行道，未尝少懈。深夜修敬罢，坐于僧堂地炉中。忽见二僧入堂，一人庞眉雪顶，一人少年，皆丰姿颀然。杲心喜，自谓曰：“我座下有如此僧。”

须臾二人出堂，杲袭其后。见入佛殿中，杲亦随入。灯影荧煌，炉中尚有火，杲炷香礼佛。

二僧复出，亦袭其后。至佛殿前，偶失所在。自念：“忘却香匣在殿内。”回身取时，见殿门扃钥。遂唤直殿行者守舜开门，舜取钥匙开门，见炉中香烟未散，香匣在宝阶上。自不谕其故。

妙喜亲见佛照说，时守舜在旁，犹指以为证。

【老人眉批】

此西天佛子来探师道也。

【锯解秤砣】

大家还记得那“华山一十八州”吧，法云佛照杲禅师在未住持法云道场之前，先是住持归宗道场，修行精进，无少懈怠。有一天，他修行到深夜，到僧堂地炉中取暖，忽然看见有一老一少两位僧人到僧堂里来了，威仪甚好。佛照杲见了很高兴，以为是自己寺里的僧人，竟有这么好的威仪呀！

二僧走出僧堂，佛照就跟了出去，想看清楚是谁。二僧进了佛殿，佛照也跟了进去。佛殿里灯火辉煌，香炉里也燃着香。佛照掏出随身所带的香匣，往香炉里加了一炷香，恭敬礼佛。

那两个僧人走出佛殿，佛照马上跟出去，却找不到他们了。佛照忽然想起，自己的香匣忘在殿里了，就回头去取，却发现佛殿的门是锁着的（都已经深夜了，怎会不锁）。他

把管理佛殿的香灯师守舜师喊起来，拿钥匙开殿门，看见他那一炷香还在香炉里燃着呢，香匣也放在那里。杲禅师和守舜师互相询问，都不知道刚才是怎么回事。

妙喜是大慧宗杲禅师的自称，这件事他是亲自听佛照禅师讲的，杲禅师讲的时候，守舜师也在场，证明此事是千真万确的。

那两个僧人到底是谁呀？竟能使自己和跟者自由出入锁着的佛殿。老人说：“此西天佛子来探师道也。”原来是佛照禅师与这两位神僧有夙缘哪！说到这里，有句话与大家共勉：别总想也碰上这一类的事，这类事是可遇而不可求的。

三十八、丞相世家

【公案原文】

大丞相吕公蒙正，洛阳人，微时生绪牢落。大雪弥月，遍干豪右，少有周急者。作诗，其略曰：“十谒朱门九不开，满身风雪又来归。入门懒睹妻儿面，拨尽寒炉一夜灰。”可想也。

途中邂逅一僧，怜其穷窘，延归寺，给食与衣，遗镵遣之。才经月，又罄竭，再谒僧。僧曰：“此非久计，可移家属住院中房廊，食时随众给粥饭，庶几可以长久。”吕如其言。既不为衣食所困，遂锐志读书。是年应举获乡荐，僧买马、雇仆、备衣、装津，遣入都下。省闱中选，殿试唱名为大魁。初任西京通判，与僧相见如平时。

十年逐执政，凡遇郊祀，有所俸给，并寄阁。太宗一日问曰：“卿累经郊祀，俸给不请，何耶？”对曰：“臣有私恩未报。”上诘之，遂以实对。上叹曰：“僧中有如此人！”令具名奏闻，赐紫袍加师号，以旌异之。吕计所积俸数万缗，牒西京，令僧请上件钱，修营寺宇，并供僧。其寺元是铁马营太祖、太宗二圣生处，太祖朝已建寺，忘其名。其僧乃寺主也。太宗别赐钱，重建三门，赐御书额度僧。

吕公逐日晨兴礼佛，祝曰：“不信三宝者，愿不生我家。愿子孙世世食禄于朝，外护佛法。”犹子夷简申国公，每遇元日拜家庙罢，即焚香发广慧琏禅师书一封，加敬重之。申公之子公着，亦封申国公，元日发天衣怀和尚书。右丞好问，元日发圆照禅师书。右丞之子用中，元日发佛照杲禅书。其家世忱信痛敬，抑有自来矣。

故录之以警后世。

【锯解秤砣】

吕蒙正是历史上的著名宰相，他的前半生却是太贫寒了，连饭也吃不上。若不是遇上一僧周济他，他哪顾得上读书应考啊！

他做了宰相以后，再与那僧见面，跟以前一样，一点也没有宰相的架子。

每逢举行郊祀仪式，大家都有额外补助，宰相的补助更多。吕蒙正并不领取，就这样越积越多，终于引起了皇上的注意。宋太宗赵光义问他：“你为什么不领郊祀的俸给呀？”其实，他正等着这一问呢，立即答道：“我曾受人之恩，还未曾报答呢。”这就引起太宗的好奇，吕蒙正借此机缘将当年的情况如实告知。这事感动了皇上，便赐给这个僧人紫袍，还加封了师号。皇上出钱，给这个寺院重建三门，还御笔题写匾额，挂于山门之上。事已成办，那钱就该取出来了，积攒了数万缗呢。吕蒙正把这钱供养那僧修建寺院，这下子寺院就气派了。

本书《宗门武库》的作者大慧宗杲禅师，是南宋时代人，吕蒙正是北宋的宰相。由于年代久远，疆土变迁，北方已成

金国之士，那寺名、那僧名都无从查考了。这件事能记录下来，系吕公后代丞相世家代代奉佛所致。吕蒙正在世的时候，天天早上向佛祷告：“不信三宝者，愿不生我家。愿子孙世世食禄于朝，外护佛法。”他的子孙后代：简申供养广慧璉禅师；公着供养天衣怀和尚；好问供养圆照禅师；用中供养陷过“华山一十八州”的法云佛照杲禅师……吕门世家，奉佛之风代代相传。

大慧禅师知道了此事，就收录在《宗门武库》里，以警策后人。

【以下内容来自论坛】

知恩必报！指月 12:23:23 6/08/02

一点感想，善财 12:15:42 6/08/02(237)

平常心是道，直心是道场。lvm 12:18:18 6/08/02(48)

善哉！顶礼……善财 12:21:09 6/08/02

三十九、处青处凝

【公案原文】

保宁勇禅师二上足：处清、处凝，同参白云端禅师，凝在侍者寮最久。端有膈气疾，凝常煨芦菔，以备无时之需。端作《傅大士讲经因缘颂》曰：“大士何曾解讲经，志公方便且相成。一挥案上俱无取，直得梁王怒眼睛。”举为凝曰：“努底是什么？”此一句乃为凝说老婆禅也。凝以为亲闻，故缀于颂下。后住舒州天柱山。

清住笼舒太平，有大机辩，五祖演和尚畏敬之。清谓凝曰：“吾弟禅，乃是为老和尚煨芦菔换得底。”

【锯解秤砣】

处清、处凝两位禅师，是保宁勇禅师座下的两位高足弟子。他们两个又一起到白云端禅师那里参学。处凝作侍者的时间不算短，他经常炮制一种中药——芦菔，以备应付白云端禅师的膈气病。端禅师作了一个《傅大士讲经因缘颂》：“大士何曾解讲经，志公方便且相成。一挥案上俱无取，直得

梁王怒眼睛。”傅大士讲经因缘是怎么一回事啊？请看灯录记载：

梁武帝请（傅大士）讲金刚经。士才升座，以尺挥案一下，便下座。帝愕然。圣师（志公和尚）曰：“陛下还会么？”帝曰：“不会。”圣师曰：“大士讲经竟。”

《傅大士讲经因缘颂》里的“一挥案上俱无取”，只以这一挥，便讲完了这部《金刚经》，因为这一挥表示“俱无取”——世法佛法都不取着，这就和盘托出了《金刚经》的经义。梁武帝通达佛法理论，曾亲自升座讲《放光般若经》。然而，理论通达却未必能落到实处。他见傅大士一句话也不说，甚感惊愕——直得梁王怒眼睛。他还以为傅大士不懂得讲经呢——大士何曾解讲经。大士慈悲接引，皇上却不能领会，这种场面很尴尬，志公和尚就出来打圆场——志公方便且相成。

白云端禅师拿这个《傅大士讲经因缘颂》给凝侍者看，并且提示了一句：“努底是什么？”凝侍者能明白，努的当然是眼睛，这个眼睛，是指金刚眼睛。慢说凝侍者，即使初学者也能明白这个提示，所以大慧禅师说“此一句乃为凝说老婆禅也”，就像老婆婆跟小孩絮叨一样，说深了小孩不会懂。凝侍

者却以为这一句提示是端禅师的亲传，把“努底是什么？”这句话抄写在《傅大士讲经因缘颂》下面，珍藏起来。

后来，处清住持笮舒太平禅寺，处凝住持舒州天柱山的一个禅寺。处清说禅，句句从自心流出，有大机辩，连五祖演和尚（端禅师的得法弟子）都敬畏他。处凝说禅，就远不如处清了。无怪乎处清评价处凝：“吾弟禅，乃是为老和尚煨芦菔换得底。”——不是自己悟得的啊！

拾他人牙慧，终究不得真实受用。须自悟自证始得。

四十、时节因缘

【公案原文】

政和间，有熊秀才，鄱阳人。游洪州西山，过翠岩。长老思文，嗣佛印元禅师，亦是鄱阳人。遣二力抬篮舆至净相。所经林壑阴翳，偶见一僧，貌古神清，庞眉雪顶，编叶为衣，坐于盘石，如壁间画佛图澄之状。熊自谓曰：“今时无这般僧。”尝闻亮座主隐于西山，疑其犹在。出舆踟蹰而前，问曰：“莫是亮座主么？”僧以手向东指。熊方与二力随手看，回顾，

失僧所在。时小雨初歇，熊自登石视，坐处犹干。踌躇四顾，太息曰：“夙缘不厚，虽遇犹不遇也。”

【老人眉批】

世或病亮公自了，而不度生。殊不知度生亦须视时节因缘，非可勉强。若亮公者，丛林诚不多见，真亦俊杰也矣！

【锯解秤砣】

净相思文禅师，鄱阳人，是云门宗云居了元佛印禅师（云门文偃→双泉郁→德山慧远→开先善暹→云居了元）的法嗣。他有个同乡熊秀才要来拜见他，山路难行，非秀才文人所堪。思文禅师就请两个人用篮舆把秀才抬过来。

山路上下蜿蜒，两旁林木茂密，当时还下着小雨。篮舆经由阴森的沟壑，熊秀才突然看见在一块大磐石上坐着一僧，貌古神清，庞眉雪顶，编叶为衣，很像壁画上的佛图澄和尚。熊秀才读过灯录，知道马祖的弟子亮座主就在这洪州西山里隐居：

亮座主，蜀人也，颇讲经论。因参马祖，祖问：“见说座主大讲得经论，是否？”师曰：“不敢！”祖曰：“将甚么讲？”师曰：“将心讲。”祖曰：“心如工伎儿，意如和伎者，争解讲得！”师抗声曰：“心既讲不得，虚空莫讲得么？”祖曰：“却是虚空讲得。”师不肯，便出。将下阶，祖召曰：“座主！”师回首。祖曰：“是甚么？”师豁然大悟，便礼拜。祖曰：“这钝根阿师，礼拜作么？”师曰：“某甲所讲经论，将谓无人及得。今日被大师一问，平生功业，一时冰释。”礼谢而退。乃隐于洪州西山，更无消息。

熊秀才想：“这不是现在的和尚，现在的和尚没有这种神韵。这僧会不会是亮座主啊？”熊秀才是南宋时代人，亮座主是唐朝人，这就年代深远了。熊秀才下了篮舆，恭谨地走上前去问道：“您是亮座主么？”那神僧用手向东指了指，熊秀才和两个抬篮舆的都向东看，什么也没有看到。回过头来，磐石上已经没有人了。这时小雨刚停，熊秀才爬到磐石上看，神僧刚才坐的地方是干的，其他地方都是湿的，这说明确实有人在这里坐过，并非刚才眼花。再说，也不能三个人同时眼花呀。熊秀才叹息道：“夙缘不厚，虽遇犹不遇也。”虽然不厚，但还是有夙缘。若无夙缘，见一面也是不可能的。

老人眉批：“世或病亮公自了，而不度生。殊不知度生亦须视时节因缘，非可勉强。若亮公者，丛林诚不多见，真亦俊杰也矣！”或许有人会批评亮座主是自了汉，隐居在深山里而不出来度生。他不懂得，度众生也要看时节因缘哪，并非可以勉强的。若众生解脱缘不熟，佛菩萨也不会应世的，因为你即使来了，他也不会听你的。象亮座主这种修为，在丛林中实属罕见，真是凤毛麟角、出类拔萃的俊杰人物啊！

四十一、放下便稳

【公案原文】

开先暹和尚，为归宗南禅师作禅床铭曰：“明珠产蚌，凉兔怀胎。观此禅床，证道之媒。”南次为归宗作铭曰：“放下便稳。”开先深肯之。

【锯解秤砣】

开先暹和尚为归宗南禅师的禅床写了一个铭文：“明珠产蚌，凉兔怀胎。观此禅床，证道之媒。”开先暹和尚以明珠产

于蚌、凉兔能生玉为喻，说南禅师的禅床是证道的媒介。这是“探杆影草”，来试探一下南禅师，看南禅师是否脚跟点地。若南禅师的答语透出一丝还有道可证、还有媒介可得，就被开先揪住了。

南禅师乃大手笔宗师，当然不会上这种当。你用铭文来探，我就也用铭文作答。于是南禅师为自己住的归宗禅寺作铭，铭文里突出一句“放下便稳”。连道场都可以放下，何况一个禅床！这下稳了，开先暹和尚抓不住什么，只能“深肯之”。

古禅师时逢法席大盛，若有人来赞，便随口扫之。“梦幻佛事，水月道场”一语便是这么来的。

四十二、别有语在

【公案原文】

宣州兴教坦禅师，温州牛氏子，世业打银。因磨洗银瓶次，忽有省，遂出家、受具、游方。为琅琊广照之嗣。

怀禅师住兴教，坦为第一座。及怀受别请，欲举坦继住持。时刁景纯守宛陵，怀恐刁涉外议，乃于观音前祝曰：“若坦首座道眼明白，堪任住持，愿示梦于刁学士。”刁夜梦，牛在兴教法座上。怀凌晨辞州，刁举夜所梦。怀大笑，刁问其故，怀曰：“坦首座姓牛，又属牛。”刁就座，出帖请之。

坦受请升座，有雪窦化主省宗，出问：“诸佛未出世，人人鼻孔辽天。出世后为什么杳无消息？”坦云：“鸡足峰前风悄然。”宗云：“未在，更道。”坦云：“大雪满长安。”宗云：“谁人知此间，令我忆南泉。”拂袖归众，更不礼拜。坦云：“新兴教今日失利。”便归方丈。

坦令人请宗至，云：“适来错祇对一转语。人天众前，何不礼拜盖覆却？”宗云：“大丈夫膝下有黄金，争肯礼拜无眼长老。”坦云：“我别有语在。”宗乃理前语，至“未在，更道”处，坦云：“我有三十棒，寄你打雪窦！”宗乃礼拜。

【锯解秤砣】

兴教坦禅师是临济宗的传人（临济义玄→兴化存奖→南院慧颙→风穴延沼→首山省念→汾阳善昭→琅琊慧觉→兴教

坦），俗姓牛，本是温州的银匠，因淬砺瓶器触动了夙世的解脱缘。“即出家，参琅邪，机语顿契。后依天衣怀禅师……（《五灯会元》）”

云门宗的天衣义怀禅师（云门文偃→香林澄远→智门光祚→雪窦重显→天衣义怀）住持兴教禅寺的时候，坦禅师是第一座。后来，怀禅师要去住持别的禅寺，想让坦禅师继任兴教禅寺的住持之位，因为他认为坦首座道眼明白。怀禅师没有宗派的偏狭劣见，只重道眼明白。当时，大学士刁景纯是宛陵太守，正管这事。怀禅师恐刁学士另请别人，便向观世音菩萨祷告：“若坦首座道眼明白，堪任住持，愿示梦于刁学士。”第二天，怀禅师去向刁太守辞行，刁太守说：“我昨晚做了一个梦，梦见一头牛坐在兴教禅寺的法座上。”怀禅师哈哈大笑，告诉刁太守：“坦首座姓牛，又属牛。”刁太守马上就坐下来写请帖，请坦禅师住持兴教禅寺。

称心省宗（侗）禅师是天衣义怀禅师的师弟，也是雪窦的传人，坦禅师接任住持，他就不大服气。临济宗电光石火（机锋迅捷），云门宗红旗闪烁（气魄宏大），宗风不同，省宗不服气也是很自然的。在新方丈升座的那一天，省宗站出来发难：“诸佛未出世，人人鼻孔辽天。出世后为什么杳无消息？”——暗喻：这里的方丈，好多人都做得。你既做了方

丈，怎么不见电光石火、也不见红旗闪烁呀？这种时候，坦禅师不愿意跟他多争辩，于是答道：“鸡足峰前风悄然。”——迦叶尊者守护释迦佛的法衣，在鸡足山入定，自然是和风细雨。——提醒他：都是禅宗一脉，不宜起争，何不“风悄然”呢。谁知省宗还不放过，紧追一句：“未在，更道！”——这句不对，你重说！他非要见个真章不可。坦禅师说：“大雪满长安。”——若这样争来争去，就像天降大雪，不但使前来祝贺的客人心里冷，而且全寺都不得安宁了！省宗仍是不服：“谁人知此间，令我忆南泉。”——怕什么不安宁，这里的事情外人怎么会知道啊！你怎么不像南泉斩猫那么痛快、那么干脆利落呀！说完，拂袖归众，更不礼拜。这是一个多么尴尬的局面哪，你不是要见个真章么，这容易呀，打你就是了，让你却让出毛病来了。不过此时再打，已经鹞子过新罗，下不得棒了。坦禅师只好说：“新兴教今日失利。”说完就回方丈去了。

回方丈后，坦禅师派人把省宗请过来，对他说：“适来错祇对一转语。人天众前，何不礼拜盖覆却。”这还是以团结为重，最后一劝。但这话绵里藏针：错在什么处？错在没打你呀！省宗若此时转身，两下都好，但他还不让步，竟答道：“大丈夫膝下有黄金，争肯礼拜无眼长老。”其实，你师兄怎会看错人！他怎会是无眼长老呢！既如此，坦禅师就不客气了：

“我别有语在。”——钓他上钩。省宗毫无察觉，竟“理前语”——把刚才的对答重复一遍，说到“未在，更道”，坦禅师突然截住了他：“我有三十棒，寄你打雪窦！”——我早有三十棒，不打你是先寄存在你这里，现在应该打你师父去！——我这个方丈不做了，要么咱们到你师父那里理论理论，看你师父该不该吃棒，怎么教育弟子的呀！省宗这才意识到问题的严重性，一意孤行是不可以的，就马上向坦禅师礼拜。

于是，一场争论平息。电光石火之后，这里“风悄然”了。

【以下内容来自论坛】

哈哈！这一则出的正是时候。狮子 17:29:37 6/12/02(70)

你说错了 袋子 18:35:08 6/12/02(18)

你这袋子，怎的也不给人家留点面子呀！狮子 21:26:59 6/12/02

哈哈！圆智 10:41:02 6/30/02(100)

谁要面子呀？manman 21:43:52 6/12/02

自然不是你喽！狮子 22:32:57 6/12/02

就跟要把我吃了似的。manman 23:01:41 6/12/02(14)

四十三、起灭不停

【公案原文】

圆悟和尚，初在汾山，一日真如和尚问曰：“如何？”悟云：“起灭不停。”如曰：“可知是博地凡夫。老僧三十年在里许，祇得个相似。”次见晦堂，堂曰：“我住院十二年，不会。如今方会，脚尖头也踢出个佛。”

悟后住昭觉，有长老问“刘铁磨到汾山问答”并“雪窦《御街行颂》”，未审此意如何？悟曰：“老僧更参四十年，也不到雪窦处。”长老叹曰：“昭觉和尚犹如此说，况余人耶！”

【锯解秤砣】

圆悟和尚是《碧岩录》的作者，他当初参汾山真如禅师的时候，真如禅师曾问他：“你一向精进参学，现在怎么样啊？”圆悟答：“至今，妄念仍然是起灭不停。”当时他还以为“灭念”是开悟呢，无疑还在做“压念不起”的功夫，也就是说还在修行。真如和尚点拨他：“可知是博地凡夫。老僧三十年在里许，祇得个相似。”并非“起灭不停”是博地凡夫，而是做“灭

念”功夫的是博地凡夫啊。真如告诉圆悟：“我就曾迷在这里，做了三十年以念压念的功夫，也只是相似不起念。”这是在提醒圆悟：路头不对啊！当时圆悟没有领会——不对机，不能函盖相投。于是圆悟又去参问黄龙祖心晦堂禅师，晦堂说：“我住院十二年，不会。如今方会，脚尖头也踢出个佛。”我做了十二年以念压念的功夫，也没有领悟“当下现成”。现在知道了：慢说起灭不停是佛性的妙用，即使动动脚尖头，也没有离开佛性半步！圆悟这下明白了，但不能说已经净尽，不能说没有疑虑。若已净尽，以后他还去五祖法演那里干什么！他是在五祖那里闻鸡鸣而净尽的，继承的是法演禅师的衣钵。

后来，圆悟禅师住持昭觉寺。有个长老举出“刘铁磨到汾山问答”并“雪窦《御街行颂》”，问这是什么意思。这是《雪窦颂古》第二十四则：

【二十四】举：刘铁磨到汾山。山云：“老特牛，汝来也。”磨云：“来日臺山大会斋，和尚还去么？”汾山放身卧，磨便出去。

雪窦《御街行颂》：曾骑铁马入重城，勅下传闻六国清。
犹握金鞭问归客，夜深谁共御街行。

曾骑铁马入重城——刘铁磨到汾山。

勅下传闻六国清——“老特牛，汝来也。”

犹握金鞭问归客——“来日臺山大会斋，和尚还去么？”

夜深谁共御街行——汾山放身卧，磨便出去。

颂与公案丝丝相扣，圆悟禅师说：“一百颂中，这一颂最具理路。就中极妙，贴体分明颂出。”圆悟禅师在《碧岩录》里讲这则因缘，讲得淋漓尽致。现在有长老来问这个，圆悟并没有拿《碧岩录》里的话作答，却这样说：“老僧更参四十年，也不到雪窦处。”他若真的不到雪窦处，怎能把雪窦颂讲得淋漓尽致？他为什么这么说？注意这里：是“更参四十年”哪！参，便是修行。道在悟而不在修啊！这位长老并没有领会圆悟禅师的意思，还以为圆悟真不知道，叹息着说：“连大名鼎鼎的昭觉和尚都这么讲，何况其他的人了！”他总觉得这里头一定另有玄妙之处，既如此，哪就老老实实地“更参四十年”吧。

四十四、东司向西

【公案原文】

钱弋郎中，访真净，说话久，欲登溷。净令行者引从西边去，钱遽云：“既是东司，为什么却向西去？”净云：“多少人向东边讨。”

师云：“恶！便是赵州问投子‘不许夜行，投明须到’，亦不如此语好。”

【老人眉批】

妙哉！所谓世人者，皆随语生解著相汉也。若从这里悟去，宁不庆快！

【锯解秤砣】

钱弋郎中是个医生，却也喜欢参禅。有一次，他去参访真净禅师，说话的时间长了，他要去厕所（东司），却不知道厕所在哪里。真净叫行者领他到西边的厕所去，钱弋郎中

突然说：“既是东司，为什么却向西去？”嗬！颇有“大死的人却活”之意蕴。真净禅师应声答道：“多少人向东边讨。”禅本在平实处，多少人却向神奇玄妙处求取。就像这个庙里的“东司”本在西边，多少人却粘着“东司”二字，而向东边去找。

大慧禅师赞叹“多少人向东边讨”这句答语：“真净禅师果是厉害呀！即使投子的那句‘不许夜行，投明须到’，也没有这一句好。”

老人也赞叹这句“多少人向东边讨”：“妙哉！所谓世人者，皆随语生解著相汉也。若从这里悟去，宁不庆快！”为什么向东边讨呢？因为世人随着“东司”之语而妄生理解，著了东司的“东”字之相。现在既蒙真净禅师点破，立即破掉妄执，就从这里悟去，岂不是很庆幸、很痛快么！

【以下内容来自论坛】

老师用心良苦，学生钦佩！钦佩！！ gszy 20:45:47 6/26/02

胡乱说说，请您提出批评意见。 lvm 21:20:04 6/26/02

批评不敢，胡说一句…… gszy 22:09:08 6/26/02(45)

四十五、作家法战

【公案原文】

南康诸山相会，佛印后至。真净问曰：“云居来何迟？”印曰：“为着草鞋从归宗肚里过，所以迟。”净云：“却被归宗吞了。”印云：“争奈吐不出。”净云：“吐不出，即屙出。”

【老人眉批】

作家法战，煞是好看！佛印毕竟逊一筹。

【锯解秤砣】

南康诸山长老互相认识，个个空灵透脱，都是熟人，见面你来我往，尽是无执心态的自然流露，如水上画图，不留痕迹，是名“法战”。并不象今人抬杠，未开口分别心、嗔怒心先起，这就不是法战了，而是烦恼现行。看看这两位长老，尽管唇枪舌剑，哪有一丝烦恼的痕迹在。

云居山了元佛印禅师是云门宗的宗师，宝峰克文归宗真净禅师属于临济宗黄龙派，两人宗风自是不同。临济宗机锋迅捷，“云居来何迟”一句，表面上看，是说佛印禅师来晚了，其实是暗喻佛印禅师机锋不迅捷。云门宗气魄宏大，从“为着草鞋从归宗肚里过”一句，便可见一斑——你肚子里那点儿东西，我早就见识过了！然而，“所以迟”这个话尾不太好，假如没有这个话尾，即使“着草鞋从归宗肚里过”，也未必是“被归宗吞了”。真净抓住这个话尾，立即一口吞了佛印。佛印也不简单，话锋一转：“争奈吐不出。”能吞能吐，暗喻“既能高高山顶立，也能深深海底行”，而今你能吞不能吐（不能深深海底行），已输却一半！这下又套住了真净。真净禅师转身有术，哪能被套住，一句“吐不出，即屙出”把“深深海底行”和盘托出，干净利索。

老人赞叹说：“作家法战，煞是好看！”他两人都是作家，一来一往，令人赏心悦目。然而，“佛印毕竟逊一筹。”大家已经知道哪个地方逊一筹了吧。

莫误解！既非云门宗逊临济宗一筹，也非佛印的证量不如真净，仅仅是这一次法战佛印逊一筹啊！

四十六、恩大难酬

【公案原文】

真净和尚，有时遽唤侍者：“将老和尚来。”侍者将南禅师真展开，净以手加额云：“不是这老和尚，岂能如此！”辄顰蹙半饷，却戒收之。每每如此。

潜庵源和尚，每见南禅师真，即泪下。

师每岁得时新，必先供佛及圆悟，然后敢尝。谓左右曰：“非佛与老和尚，我安得如此！”

【老人眉批】

旨哉！佛恩师恩大难酬！

【锯解秤砣】

这则公案举了三个不忘师恩的例子。“南禅师真”就是黄龙慧南禅师的画像，那时候没有照相机，人像全靠画家用“写真”

的手段画出来。真净和尚和潜庵源和尚都是黄龙慧南禅师的弟子。

真净和尚吩咐侍者：“你去把老和尚拿过来。”侍者就把南禅师的画像展开给他看。真净面对画像，手拍额头，唏嘘老半天：“我今生若不是遇到这老和尚，怎能如此呢！（若不遇老和尚，今生就空过了）”然后嘱咐侍者好好收藏这张画像。真净常常如此。我们来听听这话：“把老和尚拿过来。”说话这么不好听，是尊重师父吗？须知尊重在心，而不在语句。今人也有东施效颦、邯郸学步者，也要学古人呵佛骂祖，而心狂乱。古人即使道个“打死喂狗”，心中也一丝未乱，恭敬心丝毫不受影响。试问今人：当你东施效颦时，也是恭敬心还在吗？当你邯郸学步时，也是心不狂乱吗？若是，许你评头品足。若不是，吃铁丸有日在！

潜庵源和尚见到黄龙慧南禅师的画像就掉泪。悟得本来，不容易呀！

大慧宗杲禅师，每年得到新鲜水果，一定先供佛、供他的师父圆悟克勤禅师，然后才敢吃。

老人赞叹：“旨哉！佛恩师恩大难酬！”父母之恩，培育出几十年的生命；而佛恩师恩，却激励出豁破妄执、超出世间的法身慧命。佛恩师恩之大，大而无外，又如何酬报啊！

纵将此身碎为微尘，也难报佛恩师恩于万一！

四十七、至道无难

【公案原文】

李和文都尉请琅琊觉和尚注《信心铭》。

琅琊大写一句，下面小写一句。

文和一见，大称服。

【锯解秤砣】

古人的文笔格式，大字是原文，小字是注解。李和文都尉请琅琊觉和尚给僧璨大师的《信心铭》写个注解，琅琊觉竟用《信心铭》的后句注解前句。哈哈！这倒挺省事的。可

李文和一见，却大加称服。果真有这么好么？让我们来看看吧：（方括号里是注解）

至道无难，惟嫌拣择。【但莫憎爱，洞然明白。】

毫厘有差，天地悬隔。【欲得现前，莫存顺逆。】

违顺相争，是为心病。【不识玄旨，徒劳念静。】

圆同太虚，无欠无余。【良由取舍，所以不如。】

莫逐有缘，勿住空忍。【一种平怀，泯然自尽。】

止动归止，止更弥动。【惟滞两边，宁知一种。】

一种不通，两处失功。【遣有没有，从空背空。】

多言多虑，转不相应。【绝言绝虑，无处不通。】

归根得旨，随照失宗。【须臾反照，胜却前空。】

前空转变，皆由妄见。【不用求真，惟须息见。】

二见不住，慎莫追寻。【才有是非，纷然失心。】

二由一有，一亦莫守。【一心不生，万法无咎。】

无咎无法，不生不心。【能由境灭，境逐能沉。】

境由能境，能由境能。【欲知两段，原是一空。】
一空同两，齐含万象。【不见精粗，宁有偏党。】
大道体宽，无易无难。【小见狐疑，转急转迟。】
执之失度，必入邪路。【放之自然，体无去住。】
任性合道，逍遥绝恼。【系念乖真，昏沉不好。】
不好劳神，何用疏亲。【欲取一乘，勿恶六尘。】
六尘不恶，还同正觉。【智者无为，愚人自缚。】
法无异法，妄自爱著。【将心用心，岂非大错。】
迷生寂乱，悟无好恶。【一切二边，良由斟酌。】
梦幻空花，何劳把捉。【得失是非，一时放却。】
眼若不寐，诸梦自除。【心若不异，万法一如。】
一如体玄，兀尔忘缘。【万法齐观，归复自然。】
泯其所以，不可方比。【止动无动，动止无止。】
两既不成，一何有尔。【究竟穷极，不存轨则。】
契心平等，所作俱息。【狐疑尽净，正信调直。】

一切不留，无可记忆。【虚明自照，不劳心力。】

非思量处，识情难测。【真如法界，无他无自。要急相应，惟言不二。】

不二皆同，无不包容。【十方智者，皆入此宗。】

宗非延促，一念万年。【无在不在，十方目前。】

极小同大，忘绝境界。【极大同小，不见边表。】

有即是无，无即是。【若不如是，必不须守。】

一即一切，一切即一。【但能如是，何虑不毕。】

信心不二，不二信心。【言语道断，非去来今。】

四十八、从此服膺

【公案原文】

舜老夫一日问秀圆通：“闻尔见怀和尚，是否？”

秀云：“是。”

舜云：“有何言句？”

秀云：“有《投机颂》曰：一二三四五六七，万仞峰前独足立。夺得骊龙颌下珠，一言勘破维摩诘。”

舜云：“不好。别有什么言句？”

秀云：“一日，有长老来参。怀举拂子云：‘会么？’长老云：‘不会。’怀云：‘耳朵两片皮，牙齿一具骨。’”

舜叹云：“真善知识！”

从此服膺。

【锯解秤砣】

参阅“五、身手不凡”，这一则可以说是其续篇。

看那《投机颂》，俨然一副“木兰当户织”的情趣：

一二三四五六七——叽叽复叽叽，织啊织啊……

万仞峰前独足立——您如果见过织布女怎样在木制的老式织布机上织布，就会知道，这一句是多么地惟妙惟肖。

夺得骊龙颌下珠——织布时，频频熟练地投梭、抓梭。
这一句多么象那抓梭的动作啊。

一言勘破维摩诘——抓梭之后，便是“哐啷”一下。机、诘
两字，却也谐音。

当然，禅师是借织布（投机）这个题目，而写颂抒发禅
意：

一二三四五六七——参哪参哪……

万仞峰前独足立——置心一处，无事不办。

夺得骊龙颌下珠——刹那之间，突然破参！

一言勘破维摩诘——哈哈！原来如此！

只讨论两个问题吧：

一、为什么《投机颂》不好，而那“耳朵两片皮，牙齿一
具骨”好呢？

其实很简单：您看那《投机颂》是不是还有“法”的痕迹
呀？而“耳朵两片皮，牙齿一具骨”却是那么地平实，已无悟迹，
俨然本地风光也。

二、最后四个字“从此服膺”，是圆通秀对舜老夫服膺呢，还是舜老夫对怀和尚服膺？

这个留给大家讨论吧。

【以下内容来自论坛】

从此服膺，不仅仅从耳朵两片皮里看。弥勒楼阁重重无尽。禅地衣 21:51:39 6/30/02

谁服谁啊，哈哈！大老鼠 08:43:13 6/30/02

你服不服老猫？ ^o^ lvm 10:22:21 6/30/02

老猫走路无声息，老鼠吃谷咯吱吱。大老鼠 18:54:09 6/30/02(38)

ha!您说老猫服不服您？ xlsh 11:24:52 6/30/02(3)

我虽不是大老鼠，也服老猫。 lvm 14:18:57 6/30/02

xlsh 我谁都服哎， xlsh 18:33:06 6/30/02(36)

嘻嘻！真是孤陋寡闻 小老鼠 10:32:11 6/30/02(44)

哈哈！现在的老鼠不怕猫了。 lvm 14:20:02 6/30/02

怎么这个名字也有人抢？ xlsh 11:05:00 6/30/02

不抢不抢！您是城里的，咱是乡下的。哥俩好啊！小老鼠 15:04:55 6/30/02

老哥多多指教 xlsh 18:25:49 6/30/02(34)

四十九、真净之言

【公案原文】

筠州黄檗泉禅师，初习《百法论》，讲肆有声。更衣南询，见真净和尚于洞山。有《悟道颂》，其略曰：“……。一锤打透无尽藏，一切珍宝吾皆有。……”。机锋迅发，莫有当者。真净尝叹曰：“惜乎！先师。不及见。”

后上堂说法，不起于座，而示寂灭。

真净之言益验。

【锯解秤砣】

筠州黄檗泉禅师，原是教下讲《百法明门论》的座主，很有声望。后来又去洞山师从真净和尚参禅。泉禅师破参后，写了一个《悟道颂》，其中有两句是“一锤打透无尽藏，一切珍宝吾皆有。”此后机锋迅发，锐不可当。

他的师父真净禅师曾经感叹：“可惜呀！他将比我圆寂得早，来不及崭露头角了。”古时“见、现”两字通用，“不及见”就是“来不及出现”的意思。

此后，泉禅师圆寂于说法的法座上。这固然很可惜，然而却验证了真净之言。

五十、三佛转语

【公案原文】

三佛在五祖时，尝于一亭上夜话，归方丈，灯已灭。

五祖乃于暗中曰：“各人下转语。”

佛鉴对曰：“彩凤舞丹青。”

佛眼曰：“铁蛇横古路。”

佛果云：“看脚下。”

五祖云：“灭吾宗者，乃克勤尔。”

【锯解秤砣】

三佛，即佛鉴太平慧懃、佛眼龙门清远、佛果圆悟克勤，他们是五祖法演座下最杰出的三个得法弟子。“二七、一波三折”记载了三佛各自的悟道过程，这则公案可以说是其续篇。

一天夜晚，师徒四人在一个亭子下谈了很多。夜已深了，三人送师父回方丈，方丈室里的灯已经灭了。师父站在黑暗中，突然要三个弟子各自道出一句来。这是考试他们三个，听听他们各自的主意，看看他们在事上如何透过。

佛鉴说：“彩凤舞丹青。”——师父快出来看哪，天上有彩色的凤凰在飞舞。——既然灯灭了，您就快出来吧。佛鉴的主意——若在黑暗里，就走出黑暗。这是禅宗积极向上的一面——高高山顶立。

佛眼说：“铁蛇横古路。”——道路被铁蛇挡着，您可千万别动！佛眼的主意——任它铁蛇纵横，我自岿然不动。这是禅宗百折不挠的一面——深深海底行。

佛果说：“看脚下。”——师父小心脚下，别摔倒了。佛果的主意——随缘应事，把握当下，不加造作。遇顺缘不妨高高山顶立，逢违缘不避深深海底行。

师父赞叹佛果：“灭吾宗者，乃克勤尔。”吾宗，是指临济宗。临济禅师圆寂时，说传法偈曰：“沿流不止问如何，真照无边说似他【读 tuo 才有韵味】。离相离名人不禀，吹毛用了急须磨。”复谓众曰：“吾灭后，不得灭却吾正法眼藏。”三圣出曰：“争敢灭却和尚正法眼藏！”师曰：“以后有人问你，向他道甚么？”圣便喝。师曰：“谁知吾正法眼藏，向这瞎驴边灭却。”言讫，端坐而逝。

禅宗传法的法卷，便写着“正法眼藏”四个大字。法卷代表着法脉传承，故称“正法眼藏”。灭，不是“灭掉”、“消失”之意么？然而，临济赞三圣、五祖赞佛果，都是用一个“灭”字。而临济宗却在佛果手中发扬光大。为什么赞语要用“灭”字啊？大家说说看。

【以下内容来自论坛】

宗为木，火为光？ 康康 08:54:20 7/02/02

既称一法不立，当须落在实处。——连自法也不立。 lvm 09:13:31 7/02/02(351)

? lixy 02:11:58 7/06/02

悬崖撒手 丁零 07:47:21 7/06/02

注脚..... gszy 11:02:17 7/04/02(6K)

对人时却如何？ etum 09:16:25 7/02/02

以无我、无人、无众生、无寿者的阔然胸襟，对而不对、不对而对。 lvm 09:35:58 7/02/02

不是与懒融做伴吧？ 圆智 22:50:20 7/02/02

老虎来了！ lvm 23:09:05 7/02/02

是什么相？ 圆智 23:14:42 7/02/02

哈哈！是老鼠来了。 lvm 23:39:13 7/02/02

吱吱吱—— xsh 18:28:26 7/03/02

长得像猪，哪都圆，就是。。。大老鼠 23:23:00 7/02/02

是老鼠？非老鼠？ 圆智 23:27:26 7/02/02

就是你！大老鼠 23:28:37 7/02/02

哈哈！圆智莫非是野兽？ 圆智 23:33:39 7/02/02

自甘堕落，别人也没法子呀 大老鼠 23:36:16 7/02/02

作野兽看就堕在生死中！ 圆智 23:49:01 7/02/02

莫非外现野兽身，内秘菩萨行。 gsz 11:56:00 7/03/02(103)

无著初见弥勒只见到一只癞狗！ 圆智 22:41:16 7/04/02(238)

嘿嘿，老鼠来了怎么办呢？ 大老鼠 23:51:54 7/02/02

仁兄何不问老鼠自己？ 圆智 00:02:26 7/03/02

真没看见老鼠来么？ 大老鼠 00:05:34 7/03/02

或者，装进笼子逗小儿玩！ 圆智 00:12:51 7/03/02

小心别把自己也装进去呦。 大老鼠 00:15:40 7/03/02

会自己出来就没问题！ 圆智 00:32:26 7/03/02

眼下在内耶？在外耶？ 大老鼠 00:35:41 7/03/02

会时已无差别！ 圆智 00:46:38 7/03/02

仁者会否？ 大老鼠 00:48:20 7/03/02

事过成忘！ 圆智 00:50:53 7/03/02

你肯么？ 大老鼠 00:57:03 7/03/02

因缘所生法，还从因缘灭，奈何肯不肯？ 圆智 01:03:55 7/03/02

哈哈，这一大串原来就是因缘所生法，和你没关系呀 大老鼠 01:07:01 7/03/02

圆智也在因缘中，不出因缘外！ 圆智 01:11:33 7/03/02

最后一个帖子若不是你的，你就没完是不是？ 大老鼠 01:25:00 7/03/02(64)

若看见时就一棒子打死！ 圆智 00:08:53 7/03/02

现在见否？ 大老鼠 00:10:17 7/03/02

见者亦非真！ 圆智 00:37:47 7/03/02

即非真，是何相？ 大老鼠 00:39:48 7/03/02

糖人像！ 圆智 00:48:19 7/03/02

仁者何似圆智？ 大老鼠 00:51:42 7/03/02

嘻嘻！多吃糖人才能圆！ 圆智 01:06:08 7/03/02

哈哈，怪不得你叫圆智！ 大老鼠 01:08:13 7/03/02

早变成糖人了！ 圆智 09:35:42 7/03/02

名字只是恩师作的记号而已！ 圆智 01:16:13 7/03/02

你也知道尊敬自己的师父啊？ 大老鼠 01:25:10 7/03/02

不成迷信为好！ 圆智 09:36:33 7/03/02

目空一切，气吞山河？ 康康 11:22:28 7/02/02

强扭的瓜不能吃 老梦 13:09:06 7/02/02

欢喜赞叹！此正是坐炭典范。 etum 09:44:35 7/02/02(58)

有即是无，无即是有。若不如是，必不须
守。 lvm 10:15:25 7/02/02(64)

即如此惩恶扬善又奈何？！ etum 10:29:37 7/02/02(14)

定宗旨，明是非的根本目的在于..... gszy 11:00:39 7/02/02(143)

道理谁不会说，道一句嘛 xlsh 19:11:48 7/02/02

捡了芝麻丢了西瓜. gszy 09:46:57 7/03/02

赚了，赚了 xlsh 18:31:23 7/03/02

恭喜!恭喜!! gszy 10:11:41 7/04/02(300)

感谢一片慈心 xlsh 20:03:07 7/04/02

谢！ etum 14:25:44 7/02/02

临济与圆悟，都没有遮掩啊。 lvm 10:37:50 7/02/02

可我在遮掩啊！ etum 14:27:41 7/02/02

您好!!! 99477 17:10:32 7/02/02(14)

拜您为师！ 99477 17:07:40 7/02/02

^o^ lvm 15:47:20 7/02/02

这段对话太精彩了！（只可惜不懂，惭愧!!!） 99477 17:06:56 7/02/02

老师说的对啊，是我们自己遮掩自己，空负了祖师袋子 10:53:39 7/02/02

祸从口出 etum 14:28:14 7/02/02

尚存一丝一见在，即是披枷戴锁；熄灭一切见，即是发扬光大。 小师弟 08:05:24 7/02/02

尚存者拖泥带水，熄灭者朗照大千。 lvm 08:09:39 7/02/02

熄灭者拖泥带水，尚存者朗照大千。 etum 08:16:05 7/02/02

熄灭者拖泥带水——只因落空，尚存者朗照大千——是名着有。 lvm 08:24:16 7/02/02

尚存者拖泥带水——只因落空，熄灭者朗照大千——是名着有。 etum 08:34:31 7/02/02(18)

只有偷心死尽者（熄灭者）才可能炭里坐。 lvm 08:46:04 7/02/02(54)

对 etum 08:53:59 7/02/02

这段对话太好了！（只可惜我不懂，惭愧！！！！） 99477 17:04:24 7/02/02

我跑！~~~。。。 小师弟 08:11:54 7/02/02

五十一、参禅秘诀

【公案原文】

草堂侍立晦堂，晦堂举风幡话问草堂。

堂云：“迥无入处。”

晦堂云：“汝见世间猫捕鼠乎？双目瞪视而不瞬，四足踞地而不动。六根顺向，首尾一直。然后举无不中。诚能心无异缘，意绝妄想，六窗寂静，端坐默究，万不失一也。”

【老人眉批】

参禅秘诀，一语道尽！

【锯解秤砣】

这里“草堂”是指隆兴府泐潭草堂善清禅师，“晦堂”是指“草堂”的师父隆兴府黄龙祖心宝觉禅师。“风幡话”见《六祖坛经》：

时有风吹旛动，一僧曰：“风动。”一僧曰：“旛动。”议论不已。

惠能进曰：“不是风动，不是旛动。仁者心动！”一众骇然。

晦堂问草堂：明明风吹幡舞，为什么六祖说是心动？草堂说：“迥无入处。”——我不明白。怎样才能达到这个境界呀？

晦堂说：“你见过猫捉老鼠么：双目瞪视而不瞬，四足踞地而不动。六根顺向，首尾一直。然后因地一扑，一把擒来，那只大老鼠就跑不掉了。如果能这样‘如猫捕鼠’——‘心无异缘，意绝妄想，六窗寂静，端坐默究’，则万人如此参，万人能开悟，没有空过者。”

老人称赞说：“参禅秘诀，一语道尽！”秘诀在哪里呀？就是这“双目瞪视而不瞬，四足踞地而不动。六根顺向，首尾一直”，亦即“心无异缘，意绝妄想，六窗寂静，端坐默究”啊。

【以下内容来自论坛】

能自动换行吗？17寸的显示器还是不够用啊。芒种 12:33:58 7/04/02

本是自动换行。由于后面的跟贴，才拉成现在这样。lvm 09:06:05 7/07/02

老师回来了？辛苦啊！谢谢您这把大锯。芒种 11:45:17 7/08/02

谢谢您！lvm 11:56:21 7/08/02(88)

也谢谢您！芒种 12:05:06 7/08/02(136)

加座不可勉强，当以轻松自然为度。 lvm 14:11:00 7/08/02

老师请看 mail。 芒种 15:58:12 7/08/02

已复 E_mail lvm 16:19:11 7/08/02

收到。谢谢！ 芒种 16:26:54 7/08/02

参禅就参禅呗，却老是叫猫占便宜，不公平啊。 大老鼠 22:17:01 7/02/02

喵 ~~~~~~ 小猫 20:35:41 7/03/02

你不是说不怕猫么？ ^o^ lvm 22:22:14 7/02/02

还好这猫是持戒的。 大老鼠 22:36:06 7/02/02

兴波不作浪。 lvm 23:07:01 7/02/02

顶礼！ 大老鼠 23:11:03 7/02/02

随喜持戒不做浪与顶礼功德！ 圆智 23:55:31 7/02/02

同喜同喜。 大老鼠 23:58:57 7/02/02

鼠头铡伺候！ ~ 小师弟 01:52:53 7/03/02

威！ ~武~~~ 大老鼠 17:57:38 7/03/02

嘻嘻！能在猫口下逃生，岂不是更大的便宜？ 圆智 22:43:10 7/02/02

哈哈，咱们上次聊到哪里了？ 大老鼠 22:47:44 7/02/02

好像档案出了问题！ 圆智 22:54:33 7/02/02

那也好，已经过去了 大老鼠 22:58:08 7/02/02

请问，能占大老鼠便宜的是白猫？还是黑猫？ 圆智 23:02:16 7/02/02

是猫就好. gsz 11:12:03 7/03/02

我一脚踹你回老家！ 大老鼠 23:07:05 7/02/02(18)

甬急!甬急!! gszy 11:21:46 7/03/02(13)

嘻嘻！当心鼠脚！ 圆智 10:00:47 7/03/02

反应够快的嘛， 大老鼠 21:42:01 7/03/02

逃生后是不是了了分明啊？ 圆智 23:11:00 7/02/02(24)

去教你那几个徒弟去吧， 大老鼠 23:14:22 7/02/02(34)

请教也不行么？ 圆智 23:16:25 7/02/02

哈哈，你请教谁呀？ 大老鼠 23:18:27 7/02/02

反正离不开老鼠或者猫！ 圆智 23:25:19 7/02/02

那你呢？ 大老鼠 23:26:28 7/02/02

看不见老鼠和猫的! 圆智 23:39:26 7/02/02

过马路时小心点呦！ 大老鼠 23:41:02 7/02/02

车见多了就不会有问题！ 圆智 23:45:00 7/02/02

如此而已 大老鼠 23:47:54 7/02/02

本来如此！ 圆智 09:53:56 7/03/02

！ 康康 20:34:10 7/02/02

好一个“双目瞪视而不瞬”！ 圆智 20:07:06 7/02/02(54)

顾首不顾尾者戒。 善财 22:12:56 7/02/02(18)

能深究一步么？ 圆智 22:39:40 7/02/02(22)

瞪发劳相是否是 圆智 22:57:13 7/02/02(12)

而且—— 圆智 22:59:36 7/02/02(18)

此是比喻..... gszy 10:36:25 7/03/02(82)

双目朗照虚空，且看何物不在自心！ 圆智 18:37:44 7/07/02

圆智却在劳相之外 大老鼠 23:29:13 7/02/02

过眼烟云，何劳把捉..... gszy 10:59:56 7/03/02

在劳相外即非圆智，圆智掉进粪坑久矣！ 圆智 23:37:47 7/02/02

真是仁者见仁啊！ 大老鼠 23:39:14 7/02/02

嘻，他是智者见智 xsh 18:25:56 7/03/02(16)

仁兄以为仁者会故意跳粪坑么？ 圆智 23:52:27 7/02/02

哦？那圆智为何跳呢？ 大老鼠 23:54:16 7/02/02

嘻嘻！臭味相投哇！ 圆智 00:00:17 7/03/02

臭从何来呀？ 大老鼠 00:01:59 7/03/02

不是从“仁者”来么？ 圆智 00:04:57 7/03/02

仁者若臭，该叫臭者才对嘛，怎么又叫仁者呢？ 大老鼠 00:07:47 7/03/02

处臭而明臭，不惑而能忍臭，是名仁者！ 圆智 00:27:21 7/03/02

臭的是谁？知臭的是谁？ 大老鼠 00:33:29 7/03/02

本是一坑之物！ 圆智 00:43:47 7/03/02

又何来仁者？又何来粪坑？ 大老鼠 00:46:06 7/03/02

今日太晚，再会如何？ 圆智 00:57:30 7/03/02(26)

今日已多余，还要再会么？ 大老鼠 01:00:37 7/03/02

已成难舍难分啊！哈哈！ 圆智 01:08:39 7/03/02

这就是你的心开意解么？ 大老鼠 01:14:12 7/03/02

中转站早过了！ 圆智 01:19:15 7/03/02

开倒车了吧 大老鼠 01:24:13 7/03/02

^o^ lvm 22:22:39 7/02/02

阿弥陀佛！看来已经同化，愿万人修万人得证，共登极乐。 yzhj01 20:52:55 7/02/02

借《金刚经》一句作答！ 圆智 22:08:44 7/02/02(72)

谁是圣贤？ 禹人 22:06:32 7/12/02

同与不同，在人不在法。如都同，遍地皆是佛。不同自有差异。 yzhj01 19:08:47 7/03/02

五十二、青素首座

【公案原文】

清素首座，闽人，依慈明十三载。年八十寓湖湘鹿苑，未始与人交，人莫知之。偶从悦首座，处州人，与之邻居。

悦因食蜜渍荔枝，素过门。悦呼曰：“此老人乡果，可同食也。”

素曰：“自先师亡后，不得此食久矣。”

悦问曰：“先师为谁？”

素曰：“慈明也。”悦乃疑骇，遂馈以余果，稍稍亲之。

素后问曰：“子所见何人？”

悦曰：“洞山文和尚。”

又曰：“文见何人？”

悦云：“南和尚。”

素曰：“南匾头见先师不久，后法道大振如此！”悦益异之。

一日持香诣素作礼，素避曰：“吾以福薄，先师受记不许为人。”

于是经月余，怜悦之诚，乃曰：“子平生知解，试语我看。”

悦具通所见。素曰：“可能入佛，不能入魔。”又曰：“末后一句，始到牢关。”如是半载，素方印可。仍戒之曰：“文示子者，皆正知见。吾虽为子点破，使子受用自在，恐子离师太早，不能尽其道，他日切勿嗣吾。”

后出世，嗣真净，乃兜率悦是也。

【锯解秤砣】

看看下面一段传承谱系，你就会知道，兜率从悦禅师是遇到师爷辈份的人了：



这则公案中的“慈明”就是石霜楚圆禅师，“南和尚”就是黄龙慧南禅师，“洞山文和尚”就是宝峰克文禅师，也就是真净禅师。

清素首座是福建人，在慈明座下依止了十三年，尽得慈明宗旨。八十岁那年，隐居在湖湘的鹿苑寺，不大与人交往，大家也不知道他的来历。兜率从悦禅师和他邻室而居。

有一天，悦禅师在房间里吃福建特产的蜜渍荔枝，看见清素首座从门口经过，就喊素首座进来同吃，于是两人聊起来了。首座说：“自打先师圆寂以后，我很久没有吃到蜜渍荔枝了。”悦禅师问首座的先师是谁，首座答是慈明，这使悦禅师十分震惊，慈明是师爷爷的师父啊！悦禅师把余下的蜜渍荔枝全都送给首座，以表尊崇和亲近。

后来，首座问悦禅师：“你的师父是谁呀？”悦禅师答：“参问过真净和尚。”又问：“真净的师父是谁？”答：“是黄龙慧南和尚。”清素首座说：“南扁头跟先师学禅的时间并不长，想不到他的法道如此振兴啊。”清素首座跟黄龙慧南禅师是师兄弟，大概南禅师的脑袋有点扁，所以称他“南扁头”。这一下悦禅师就更加惊异了。

当时，悦禅师于禅法还未彻底通达，就装香作礼，要拜清素首座为师，跟首座学禅。首座避开说：“由于我福薄，先师嘱咐我不可收徒。”悦禅师却是苦苦相求。就这样求了一个多月，清素首座被他的诚心所感动，就答应给他说禅，让他先谈谈自己的见地。于是悦禅师讲了自己跟真净禅师学禅的体会。首座说：“你的见地，能入佛，不能入魔。”又告诉他：“末后一句，始到牢关。你的见地还差得很远。”就这样折腾了半年。这半年内，悦禅师皮肤脱落尽，本来一段真光朗然显发。清素首座见他已彻，就告诫他：“真净给你说的禅，都是正知见。我虽然给你点破，使你得自在受用，是恐你离开真净过早，恐你没有得到真净的真意。以后你不要承嗣我，还是承嗣真净吧。”

后来兜率从悦禅师出世说法，就依清素首座的嘱咐，继承了宝峰克文真净禅师。在真净禅师的诸多嗣法弟子中，兜率从悦禅师是最杰出的一个。

五十三、东山法道

【公案原文】

云居悟和尚在龙门时，有僧被蛇伤。佛眼问曰：“既是龙门，为什么被蛇咬？”

悟即应曰：“果然现大人相！”

后传此语到昭觉，圆悟云：“龙门有此僧耶！东山法道未寂寥尔。”

【锯解秤砣】

上士闻道，勤而行之；中士闻道，若存若亡；下士闻道，大笑之。不笑不足以为道。

云居善悟禅师是佛眼龙门清远禅师的得法弟子。悟禅师当初在龙门学禅时，有人被蛇咬伤了，当然立即救治，自不待言。佛眼龙门清远禅师却借此事突然发问：“既是龙门，为什么被蛇咬？”——大家都在龙门道场学习禅宗的法道，既称为“道”，为什么反被下士耻笑啊？这里，“龙门”喻“道”，龙喻上士，蛇喻下士。

云居善悟禅师应声答道：“果然现大人相！”——果然显出了禅宗法道的尊贵——他若不耻笑，还显不出禅宗法道的尊贵呢。亦即“不笑不足以为道”。

这则问答后来传到了佛果圆悟克勤那里，佛果称赞道：“龙门有此僧耶！东山法道未寂寥尔。”——师兄座下竟出了这么伶俐的衲僧，我师父的法道不会冷落了。何患后继无人哪！

据灯录记载，三佛（佛果、佛眼、佛鉴）的师父五祖法演禅师“初住四面，迁白云，晚居东山。”、“阁维舍利如雨，塔于东山之南。”所以，“东山法道”是指法演禅师所传的法道。但这只是狭义地讲，若广义地讲：禅宗五祖弘忍大师建塔于黄梅之东山。《六祖坛经》云：“惠能遂于菩提树下，开东山法门。”那么，这“东山法道”就泛指禅宗了。

五十四、草堂得也

【公案原文】

草堂与师邂逅于临川。

韩子苍请师过私第，问曰：“清公如何？”

师云：“向闻其拈庞居士问马大师‘不与万法为侣’因缘，清云：‘鱼龙虾蟹向甚么处著’，若如此，亦浪得其名。”

子苍持此语达草堂，堂曰：“公向他道：‘譬如一人船行、一人陆行，二人俱至’。”

师闻此语，乃曰：“草堂得也。”

【锯解秤砣】

隆兴府泐潭草堂善清禅师，与本书《宗门武库》的作者大慧宗杲禅师，他们两个在临川碰面了。

韩子苍居士把大慧禅师请到家里，私下问大慧：“草堂清禅师证量如何呀？是不是得到了禅宗的宗旨？”

大慧禅师说：“以前我听说过，他曾举‘不与万法为侣’因缘，下语说‘鱼龙虾蟹向甚么处著’。要是这样下语，他也不过是浪得虚名而已。”大慧为什么这样讲呢？让我们看一看‘不与万法为侣’因缘吧：

庞居士参马祖，问曰：“不与万法为侣者是甚么人？”祖曰：“待汝一口吸尽西江水，即向汝道。”士于言下顿领玄旨。

草堂清为这则公案下语，竟顺着语脉下搭——既然西江水被你一口吸尽，那么，“鱼龙虾蟹向甚么处著”啊？这话与“不与万法为侣”根本搭不上关系，怪不得大慧禅师说他“浪得其名”。

韩子苍居士把大慧禅师的评价告诉给草堂清禅师，草堂清说：“你去对大慧讲：‘譬如一人船行、一人陆行，二人俱至’。”

大慧禅师听到这话，肯了草堂：“草堂得也。”——草堂清已得禅宗的宗旨。草堂这话有什么好，竟为此肯他“得也”？让我们来看看吧：

譬如一人船行、一人陆行——方便有多门。

二人俱至——归元无二路。

这并不是争辩以前的“鱼龙虾蟹向甚么处著”正确不正确，而是表明此语不再是顺着语脉下搭。若像以前那样，他可能又要顺着“浪得其名”的语脉，答个“虚名可得乎”之类的话。若这样，是缠不是禅！

草堂清不顺大慧的语脉，指出“归元无二路，方便有多门”——草堂是黄龙派，大慧是杨歧派，虽禅风略异，但都是临济正宗啊！大慧见他已跳出先前的窠臼，如今下语掷地有声，故而肯他“得也”。

【相关链接】

请老师讲讲草堂清禅师如此下语的本义好吗？ 尚
痴 09:18:59 7/09/02(194)

一落讲说，便失本义。脚下既已草深数丈，那就再扯扯葛藤
吧： lvm 10:18:14 7/09/02(554)

老人不是说过，要顺着来人语脉 憨村傻大姐 20:24:21 7/09/02(24)

你要是能让他知痛知痒，顺他语脉也无碍。 lvm 21:51:36 7/09/02

俺哪有这本事？ 憨村傻大姐 15:18:12 7/10/02(46)

傻大姐、痴小弟真是一家人不说两家话，连妄想都一样 尚
痴 16:52:28 7/10/02

他若那样接你，你将如何？ lvm 16:17:25 7/10/02

答他：鱼龙虾蟹正在和尚嘴里 憨村傻大姐 14:01:44 7/12/02(190)

哈哈！现在却在您嘴里。 lvm 14:25:08 7/12/02(921)

看不懂您的话 憨村傻大姐 14:41:29 7/12/02(1K)

越俎代庖，乱说几句。 yzhj01 20:05:54 7/12/02(2K)

您这个话说的好： lvm 21:07:57 7/12/02(113)

各人思维：以意根透入，参话头好像不是‘大姐’那么参吧？ yzhj01 08:33:55 7/13/02

不是那么参。 lvm 09:06:08 7/13/02(38)

是。 yzhj01 10:01:14 7/13/02

您说的是浮肿吗？是不是思虑过重出偏了？ yzhj01 08:30:47 7/13/02

对！过于用力所致。 lvm 09:05:05 7/13/02

那我就不说了。 lvm 15:50:54 7/12/02

. 憨村傻大姐 18:25:42 7/12/02

老师，我接一句：尚痴 16:37:00 7/10/02(400)

若已得，即便时刻与老师作对，相信老师也会肯的。如未得，说得再好也无用。 yzhj01 11:32:28 7/11/02

既是未彻，又如何起妙用啊？ lvm 18:06:55 7/10/02

怎一个彻“字”了得——尚痴 20:34:34 7/10/02(62)

好吧，咱假设一下： lvm 20:54:46 7/10/02(257)

已经说清楚了呀 憨村傻大姐 18:38:52 7/11/02

我相信你清楚。 lvm 18:56:39 7/11/02

我不是这个意思。妄想接着打： 憨村傻大姐 13:53:48 7/12/02(345)

您再回头看看： lvm 14:03:39 7/12/02(343)

人家的毛病我都有 憨村傻大姐 14:18:18 7/12/02

老师，以我假设不存在此问： 尚痴 11:45:18 7/11/02(330)

哦！也许你说得对。 lvm 12:48:29 7/11/02

老师，我也作一假设： 尚痴 21:54:08 7/10/02(198)

此阶段之行者已‘一口吸尽西江水’，草老却让他吐出来—— 尚痴 22:02:14 7/10/02(32)

老师请进： 尚痴 08:40:25 7/11/02(50)

你简洁地连起来说，可能会突然明白。 lvm 09:14:49 7/11/02

请老师指点一下好吗？ 尚痴 10:19:27 7/11/02

请再读“好吧，咱假设一下”一贴。 lvm 10:24:40 7/11/02

正所谓“以无所得故，得阿耨多罗三藐三菩提—— 尚痴 22:20:56 7/10/02

老师，上帖内容部分是误粘贴，请删除—— 尚痴 22:06:01 7/10/02

已删除。 lvm 22:40:44 7/10/02

老师，我说完了。 尚痴 22:45:02 7/10/02

没提及“鱼龙虾蟹向甚么处著”啊！ lvm 23:17:17 7/10/02

一句虚头语，本来无处捉呀！！ 尚痴 10:22:13 7/11/02

好！那咱都不说虚头语了。 lvm 10:29:35 7/11/02

请你接下去说…… lvm 21:57:01 7/10/02

老师请进： 尚痴 11:22:39 7/11/02(967)

哈哈！也许是我糊涂了。 lvm 12:51:14 7/11/02(38)

老师如此说，那么我当戒网反思！ 尚痴 13:47:47 7/11/02(194)

师兄不哭，别在意嘛。 小师弟 07:03:14 7/12/02

别！别！不是这个意思。 lvm 14:19:32 7/11/02(48)

请斑竹将上帖中：为侣后的为侣二字删除，打重了尚痴 16:40:51 7/10/02

好！已经改过来了。 lvm 18:14:12 7/10/02

可能意思是指，顺着， 善财 21:02:44 7/09/02(8)

lvm 好厉害哦~~自我介绍一下可以吗? puzzle 19:04:58 7/09/02

lvm 是元音老人的弟子? 哇，好厉害哦>

南无根本上师 元音阿闍黎！ lvm 21:52:56 7/09/02

“根本上师”是什么意思？ 芒种 11:51:15 7/10/02

这个来源于本师释迦佛啊 终不说 17:25:19 7/14/02(344)

你可能受过好几个上师的灌顶。 lvm 11:58:55 7/10/02(74)

错了 畏因 08:49:08 7/12/02

明白了，谢谢！ 芒种 17:54:00 7/10/02

Lvm 老师请进： 尚痴 17:53:29 7/09/02(132)

若不落窠臼，便不必担心鱼龙虾蟹无处著。 lvm 18:01:14 7/09/02(98)

草堂清既是已得之人，那般下语必有所用呀—— 尚痴 18:10:58 7/09/02

草堂清两次下语，在时间上前后相差甚远。 lvm 18:20:02 7/09/02(46)

第一次下语时是尚未得吗？ 尚痴 11:00:45 7/10/02

所以大慧杲说他“浪得其名”。 lvm 11:40:32 7/10/02

尚痴 20:12:25 7/09/02

《草堂清》一案二次开庭审理 终不说 13:51:26 7/15/02|09(5K)

厉害！把俺绕晕了也。 3193 23:21:35 7/15/02

《草堂清》一案二次开庭审理被告方辩护陈词 狮子 20:05:18 7/15/02(8K)

哈哈，且让袋子做回陪审团团长如何？ 袋子 12:03:37 7/16/02

本团长判决如下： 袋子 12:19:57 7/16/02(1K)

呵呵~有趣 终不说 09:36:52 7/17/02

不准上诉！就此驳回！ 袋子 11:51:00 7/17/02

“鱼龙虾蟹向甚么处著”若做反问肯定句则为主位自问自酬，井然有序 轻武器 11:48:28 7/16/02

哈！狮子师兄来了，一向可好，好久不见愚弟十分想念您啊 终不说 10:22:30 7/16/02

那就快留个联系方式吧，我正准备登门拜访呢 狮子 13:33:48 7/16/02

最近北京炎热无比，愚弟也中了暑在家休息呢 终不说 18:30:21 7/16/02(54)

以前我一直以为你在地，原来就在身边，还是我到你那里更方便些。 狮子 23:14:34 7/16/02

哦~狮子也在北京啊，呵呵 终不说 09:08:39 7/17/02(260)

啊？不会是邻居吧？ 芒种 11:41:27 7/17/02(62)

噢~仁兄也在这里吗？哈，我在北门颐和山庄啊 终不说 17:16:44 7/17/02(64)

我在农大，在颐和园（西苑）以北三公里。 芒
种 18:13:40 7/17/02(21)

不说兄这是得了热伤风了，且待你养好病我再登门拜访不迟。 狮
子 11:24:33 7/17/02

ok,ok 终不说 17:18:28 7/17/02

联系方式 终不说 14:03:10 7/16/02(71)

不一样就是不一样。俺这律师助理退居二线，大律师上
也。 yzhj01 20:17:05 7/15/02

尊重法庭裁决，保证不上诉。 lvm 15:41:58 7/15/02

好是好。只是太过柔韧。若在袋子，则这么答：国有国法，家家
规！ 袋子 12:55:15 7/16/02

奈家规拗不过国法何！ lvm 13:09:49 7/16/02

呵呵，老师说笑啦。这等洒脱真是片云点太清里呀！ 袋
子 13:18:46 7/16/02

哈哈！乾坤袋子装得下天。 lvm 13:28:01 7/16/02

这等能装天的乾坤手段在老师手里用处想是多些，至于... 袋
子 11:50:30 7/17/02(67)

我每看到【袋子】，总想到那笑呵呵的布袋和
尚。 lvm 12:00:13 7/17/02

嘻嘻，有趣 袋子 13:21:21 7/17/02(189)

连说话都要打啊！我偏说，^_^! yzhj01 14:34:19 7/17/02

赶紧解释几句：怕棒非学子、学子应受棒；无所住生心、生心无所
住。 yzhj01 19:39:27 7/17/02

^o^ lvm 14:19:43 7/17/02(208)

冤！法师不上诉，律师辩护费又泡汤了，唉 终不说 17:34:49 7/15/02

这么有趣！贪财的来也。 yzhj01 19:36:18 7/15/02(815)

唉。大老鼠 14:38:09 7/15/02(1K)

鼠兄怎么空唉啊？ yzhj01 19:35:02 7/15/02

不要唉声叹气嘛！老鼠兄哪里不舒服啊？ 终不说 17:26:17 7/15/02

只为从来认识神！大老鼠 19:42:53 7/15/02

五十五、稀有世尊

【公案原文】

须菩提解空第一，生时家室尽空。世尊才升座，须菩提便出众云：“希有世尊。”且道，见个什么道理，便恁么道？

天亲菩萨作无量偈，只赞“希有”二字。

圆悟禅师云：“一句是一个铁橛。故六祖闻‘应无所住，而生其心’，便悟去。”

【锯解秤砣】

《金刚经》云：世尊食时，着衣持钵，入舍卫大城乞食。于其城中，次第乞已，还至本处。饭食讫，收衣钵，洗足已，敷座而坐。时长老须菩提在大众中，即从座起，偏袒右肩，右膝着地，合掌恭敬，而白佛言：“希有世尊……”（天亲菩萨为赞叹“希有”二字，洋洋洒洒，作了无量多的诗偈。）

大慧禅师问：世尊并未开口说话，须菩提见了个什么道理，便道“希有”？

其实，世尊未开口，便以“着衣持钵，入舍卫大城乞食。于其城中，次第乞已，还至本处。饭食讫，收衣钵，洗足已，敷座而坐”这样的无执无为，将“实相无相，无相而无不相”的大乘空义开示得淋漓尽致，饥来吃饭困来眠嘛！解空第一的须菩提当然识得，故而开口便赞“希有”。

若用语言讲道理，大慧的师父圆悟禅师已经讲出来了：“一句是一个铁橛。”圆悟这句话是赞叹“希有”二字。接着便讲出道理：“故六祖闻‘应无所住，而生其心’，便悟去。”

“应”——顺应事缘，而不落空。

“无所住”——心无挂碍，而不着有。

“而生其心”——生个什么心哪？《金刚经》云：“应生无所住心”——顺应，而无所执著。

曾见师尊元音老人一付墨宝，内中云：“佛性天真事，誰云別有師！警劾掉臂處，穿衣吃飯時。不費纖毫力，何曾動所思。眾生皆平等，日用自多疑。”莫多疑，莫妄想，莫执著，便可亲证“希有”。

【相关链接】

莫想太多，须长老本来就是客气人。 gentleLion 21:17:38 7/12/02(61)

若众生不去多“心”寻复杂，善财 21:26:50 7/12/02(18)

赞叹“希有”又一偈。 lvm 21:34:34 7/12/02

启请“世尊”说金刚！善财 22:36:45 7/12/02

如是【信成就】我闻【闻成就】： lvm 23:01:21 7/12/02(150)

我是新手.请多指教! puzzle 15:14:31 7/10/02(74)

欢迎光临！ ^o^ lvm 16:16:05 7/10/02

hehe, 谢谢~~ puzzle 16:14:40 7/11/02

五十六、两句便了

【公案原文】

圆悟、佛眼、佛鉴，同在五祖。一日相谓曰：“老和尚祇是干曝曝地，往往说心说性不得。”

因请益“佛身无为，不堕诸数。”祖曰：“譬如清静摩尼宝珠，映于五色。五色是数，摩尼是佛身。”

圆悟谓二老曰：“他大段会说，我辈说时费多少工夫。他祇一两句便了，分明是个老大虫。”

祖闻之，乃曰：“若说心说性，便是恶口。”又曰：“猫有歃血之功，虎有起尸之德。所谓‘驱耕夫之牛，夺饥人之食。’若不如是，尽是弄泥团汉。”

【锯解秤砣】

这则公案也是三佛在五祖法演禅师座下的故事。

有一天，他们三个议论师父：“老和尚说话干脆利落，无你插嘴处，往往让人开不得口去说心说性。”于是，他们以“佛身无为，不堕诸数”为问端，去向老和尚请教。其实他们三个知道：佛身无为——性；诸数——心。为什么“佛身无为，不堕诸数”啊？为答这个问题，可以大段地讲出心与性的关系，只“不堕”两字，就颇费唇舌。他们如此问，是想听听师父大段地讲说心性。谁知师父只说了两句话：“譬如清净摩尼宝珠，映于五色。五色是数，摩尼是佛身。”比喻用得妙，道理也讲得透彻。

他们三个又在下面议论，佛果对佛眼佛鉴说：“我们说心说性费多少工夫啊！师父也会这么大段地说，但他不这么说，只用一两句话便讲完了。师父不简单，就像老虎那么厉害！”

五祖法演禅师听到了他们的议论，对他们说：“若大段地从理论上说心说性，便是恶口。”骂人才是恶口，怎么说心说性也成恶口了？五祖的意思是：就这么絮絮叨叨地讲说，便污染了不落语言的佛性。五祖接着说：“猫有歃血之功，虎有起尸之德。所谓‘驱耕夫之牛，夺饥人之食。’若不如是，尽是弄泥团汉。”——猫有歃血之功，虎有起尸之德，我也要对得起你们。我这样回答你们，正是“驱耕夫之牛，夺饥人之食”，

要扫掉你们絮絮叨叨说心说性的讲说风气啊！你们若不学会干脆利落地答话，便派不上大用场，那就玩泥巴去吧！

【相关链接】

因为有“絮絮叨叨”，所以才有“干脆利落” gentleLion 21:15:33 7/12/02

^o^ lvm 21:40:38 7/12/02

五十七、用过就扔

【公案原文】

师一日谓赵巨济曰：老和尚忽退去，别有人来教尔禅，这一转因缘怎生会，那一转又如何会……。便将热屎泼！记取。

【锯解秤砣】

有一天，大慧宗杲禅师对赵巨济说：如果我退座不说禅了，另有一人教你禅，他讲这个公案怎么领会，那个公案怎么领会……，你就用热屎汤泼他！记住我说的话啊。

大慧的师父佛果圆悟克勤禅师讲《碧岩录》，解了一百则公案，成书后风靡丛林。为什么会风靡丛林？因为《碧岩录》确能开人悟门。然而，物极必反，若陷入无休止的理解，便又闭人悟门。所以到了大慧这一代，便将《碧岩录》的印版付之一炬。他对赵巨济说这话的时候，可能刚烧过印版不久。

解公案只能作为开启心扉的工具，用过就扔，哪能当作理论去立呀！取已陈之刍狗而卧于其下者，必昧！

【相关链接】

xixi, 不知那老和尚退前教的是什么禅~ 善财 21:34:18 7/12/02(26)

^o^ lvm 21:40:18 7/12/02

文字本是方便 gentleLion 21:13:09 7/12/02(71)

五十八、为之印证

【公案原文】

师在云居作首座，一日到西积庄，遇一暂到从圆通来，云：“因看首座《颂女子出定》话，有个悟处。特来求首座印证。”

师云：“你去！不是。”

僧云：“某甲未说见处，为什么道不是？”

师再三摇手云：“你去！不是，不是。”

僧慙懔而退。

【老人眉批】

这就是为之印证也。惜此僧不会，慙懔而退，冤哉！

【锯解秤砣】

世尊因文殊至诸佛集处，值诸佛各还本处，唯有一女人近于佛坐而入三昧。文殊乃白佛云：“何此人得近佛，而我不得？”佛告文殊：“汝但觉此女，令从三昧起，汝自问之。”文殊绕女人三匝，鸣指一下，乃托至梵天，尽其神力而不能出。世尊曰：“假使百千文殊，亦出此女人定不得。下方过四十二

恒河沙国土，有罔明菩萨，能出此女人定。须臾，罔明大士从地涌出，作礼世尊。世尊敕罔明出，罔明却至女子前鸣指一下，女子于是从定而出。

有出有入的禅定功夫并非正定。无出无入，无动无静，静若处子无异动，动如脱兔不碍静，观空周遍恒沙，视有一物也无，意境阔然，凡圣一如，这才是正定。既然这女子之定不是正定，何劳他二位菩萨托至梵天、涌出于地！所以，大慧禅师为此公案写《颂女子出定》一偈云：“出得出不得，是定非正定。罔明与文殊，丧却穷性命。”

大慧宗杲的师父佛果圆悟禅师住持云居道场时，大慧宗杲为第一座。有一天，大慧到附近的西积庄去，遇到一僧从东京法云寺圆通法秀禅师那里来。这僧对大慧说：“因看首座《颂女子出定》话，有个悟处。特来求首座印证。”原来是求印证的。于是，大慧禅师印证他：“你去！不是。”这就是印证吗？是啊！老人批示云：“这就是为之印证也。”印证了什么？印证了“是定非正定”啊！你不是看《颂女子出定》话，有个悟处吗？“不是”正定才对呀。若真是无出无入的正定，容不得你立个“悟处”。这僧若是个伶俐汉，只用道一个“领”字即得。谁知他不会大慧意，还粘在他的“见处”上：“某甲未说见处，为什么道不是？”哈哈！刚才是“悟处”，现在是“见处”，看来是

不说憋得难受。须知那无出无入的正定是不落语言的呀！大慧禅师再次告诉他：“你去！不是，不是。”他还是不能领会，竟茫然不知所措地退去。老人为之叹息：“惜此僧不会，慳懼而退，冤哉！”怎么才能不冤？当下打灭那“悟处”、“见处”，无出无入的正定朗然现前，照天照地去也，岂不庆幸平生！

【相关链接】

老师，我来扯点葛藤 3193 13:35:20 7/13/02(442)

供您参考： lvm 15:59:36 7/13/02(781)

谢谢老师！ 3193 08:34:43 7/14/02(369)

中途歇不得。要歇只能歇下狂心。 lvm 11:10:46 7/14/02(198)

如果只是一味地歇下去，算不算“悟处”呢？ 3193 14:49:58 7/14/02

蓦然歇下，便是悟处。何来“一味歇”？ lvm 15:19:49 7/14/02

妙！歇就歇了，若还有个一味，又著在歇上了。 3193 15:44:23 7/14/02

受教。 yzhj01 08:38:36 7/13/02

你去！不是，不是。 袋子 12:41:51 7/13/02

是个封了口的袋子吗，不及围脖有用？ yzhj01 09:40:13 7/14/02

你这袋子，明知我懒，还要说得不明不白。 yzhj01 12:46:22 7/13/02

五十九、恁么始得

【公案原文】

圆悟一日到首座寮，因说密印长老，四年前见他恁么地，乃至来金山升座，也祇恁么地。打一个回合了，又打一个回合。祇管无收杀，如何为得人！恰如载一车宝剑相似，将一柄出了，又将一柄出，祇要般尽。若是本分手段，拈得一柄便杀人去，那里祇管将出来弄。

时有僧闻得，谓师曰：“某前日因看他小参语录，便知此人平日做得细腻工夫，所以对众祇管要吐尽，一段了又一段，不肯休。”

师曰：“事不如此，如龙得半盞水，便能兴云吐雾，降霖大雨，那里祇管去大海里辊，谓我有许多水也。又如会相杀人，持一条镞，才见贼马，便知那个定是我底，近前一镞杀了贼，跳上马背便杀人去。须是恁么始得。”

【锯解秤砣】

有一天，佛果圆悟禅师跟首座大慧宗杲谈起了密印长老。说密印长老只是一个回合接着一个回合地打，打来打去没有休止，只知道放，不懂得收，这怎么能指导人哪！就好像拉来一车宝剑，拿出一柄耍过了，又拿出另一柄接着耍。他若真有手段，拈出一柄便杀人去，哪会一柄一柄地弄剑哪！圆悟是说密印长老狮子不扑人，只管抖搂毛。亦即只管呈见地，而不去应学人之机点拨学人。

当时有一个僧人听到了圆悟的这段话，对大慧宗杲说：“我看过密印长老的小参语录，他的功夫做得很细腻啊！所以他都要都拿出来讲给大家听，才一段接一段地滔滔不绝。”

大慧宗杲不同意这僧的观点：“坐道场说禅可不能这样做。比如司雨之龙，只要得到半碗水，就应该去兴云吐雾，普降甘霖。那龙若只去大海里作浪，炫耀我的水多，又有什么用啊！再比如真懂打仗的人，持枪上阵，才见敌踪，便知杀贼。不能总是买弄枪法，须一枪把贼杀了始得。”

佛果、大慧师徒二人所说的比喻，都是指的用般若智慧之剑，消除学人的困惑，斩断学人的烦恼。他二人都是千载难逢的大善知识，善于指导学人，乃至传承到今，桃李满天下矣！

六十、如是信解

【公案原文】

大愚芝和尚会中，有僧日诵《金刚经》一百遍。

芝闻得，令侍者请至，问曰：“闻汝日诵金刚经一百遍，是否？”

僧云：“是。”

芝云：“汝曾究经意否？”

僧云：“不曾。”

芝云：“汝但日诵一遍，参究佛意。若一句下悟去，如饮海水一滴，便知百川之味。”

僧如教。一日诵至“应如是知、如是见、如是信解，不生法相”处，蓦然有省，遂以白芝。芝遽指床前狗子云：“狗子嚙？”

僧无语，芝便打出。

【锯解秤砣】

瑞州大愚山守芝禅师的道场里，有一僧每天诵一百遍《金刚经》。大愚芝问这僧：“你曾参究《金刚经》的经意么？”这僧答：“不曾。”原来他不管意思，只是一味地念诵。这充其量只能算是“闻、思、修”的闻，连思都没有，更不用说修了。

大愚芝和尚告诉他：“你每天只用念一遍，却要参究经意。一旦能从其中一句下悟去，如饮海水一滴，便知百川之味。”这不仅是教他从闻进入思，更重要的是教他“悟去”，悟后之修才是真修。芝和尚之言重在后半句，要启发他“悟去”。

哪知这僧却只记得前半句，思维起道理来了。有一天，他诵到“应如是知、如是见、如是信解，不生法相”处，蓦然有省，便去找大愚芝和尚，报告他读经明白的道理。正好有一条狗在芝和尚床前卧着，芝和尚指着那条狗问：“狗子呢？”那僧思维的道理顿时被打断了，此时正是识取本来的大好时机，可他却“无语”，眼巴巴地当面错过。

参禅不能太死，也不能太活。太死易当面错过，不能一把擒来；太活易错认光影，或落入概念。芝和尚见他太死，

便把他打了出去。禅师的棒，棒头有眼，绝不草草打人。这僧今日遭棒，以后就有活过来的希望了。

六十一、五斗米熟

【公案原文】

师云：大凡参禅，不必有机锋便言“我是”。昔云盖智和尚，道眼明白。因太守入山，憩谈空亭，问：“如何是谈空亭？”智云：“只是个谈空亭。”太守不喜，遂举问本慕顾，本云：“只将亭说法，何用口谈空！”太守乃喜，迁本住云盖。若以本较智，则大远。乃知真实事，不可以机锋取。

宝峰元首座，亦有道之士，答话机锋钝，觉范号为“元五斗”。盖开口取气，炊得五斗米熟，方答得一转语。

【锯解秤砣】

大慧宗杲禅师说：参禅的人须知，当你机锋勃发的时候，不必以为我是而他非。当年云盖智和尚，道眼明白。当地太

守朝山进香，智和尚陪他在谈空亭歇息。太守问：“如何是谈空亭？”智和尚答：“只是个谈空亭而已。”太守嫌他答得不好听，不高兴了。又问慕顾本禅师：“如何是谈空亭？”本禅师答：“只将亭说法，何用口谈空！”太守觉得这句答语好听，就令本禅师住持云盖道场。其实，本禅师的证量，远不如智和尚。所以，一个人的真实证量，不能用“机锋”这把尺子去量。

再举一例：宝峰元首座，是很有证量的有道之士，答话却很迟钝，洪觉范给他起了个外号——元五斗。是说他须经煮熟五斗米那么长的时间，才能答得一转语。

机锋是语言，证量本无相。当然不能以有相的语言，去测度无相的证量。机锋好比字写得好，谁的字好，不能说他的文化水平就一定很高。然而，无论文化水平高不高，听了这话后，也没必要故意把自己的字弄得很差呀。 ^o^

【相关链接】

既然五斗米熟，为什么各位大师都叫速道速道!? 青龙 11:12:25 7/18/02

五斗米熟，也堪称速。 lvm 11:22:46 7/18/02(62)

禅直接了当倒是快登，只是爱造业爱走错路。 青龙 11:25:45 7/18/02

既是青龙，别忘了行雨。路就没错。 lvm 11:29:43 7/18/02

谢老师提醒，俺就这点能带(鼻泣的俗称：)青龙 11:33:35 7/18/02

什么?梦话连篇 痴人说梦 11:29:12 7/18/02

回家吃饭，完了睡觉，舒服。)白白 青龙 11:34:41 7/18/02

单看答语，智语平实，慧光暗透;本语逸致，惜失质，非禅者本分。痴人说梦 10:54:32 7/18/02(432)

当然!不是已经说了么: lvm 11:09:20 7/18/02(83)

是!万万不能太"老实"1 痴人说梦 11:15:51 7/18/02

^o^ lvm 11:24:07 7/18/02

这个公案应令我们交流心地见地时发警惕心! 袋子 18:57:23 7/17/02(395)

是 99477 10:24:14 7/18/02

当然!当然!理应如是。 lvm 19:50:32 7/17/02

六十二、如何是佛

【公案原文】

师云：今时人只解顺颠倒，不解顺正理。如何是佛？云“即心是佛”，却以为寻常。及至问“如何是佛”，云“灯笼缘壁上天台”，便道是奇特。岂不是顺颠倒！

【锯解秤砣】

大慧宗杲禅师说：现在的人只知道顺颠倒，不知道顺正理。他问“如何是佛”，答他“即心是佛”，他却以为寻常。若答他“灯笼缘壁上天台”，他便说这个好，这个答语奇特。这岂不是顺颠倒么！

教下依义不依语，宗下答心不答语。看了这个公案，可别以为大慧禅师要立“即心是佛”之语。请看深谙“即心是佛”因缘的西禅鼎需禅师，是怎样地受大慧禅师调教：

妙喜（即大慧宗杲禅师）举：“僧问马祖‘如何是佛？’祖云‘即心是佛。’作么生？”师（西禅鼎需禅师）下语，妙喜诘之曰：“你见解如此，敢妄为人师耶？”鸣鼓普说，诃其平生珍重得力处，排为邪解。师泪交颐，不敢仰视。默计曰：“我之所得，既为所排。西来不传之旨，岂止此耶？”遂归心弟子之列。

一日，喜问曰：“内不放出，外不放入。正恁么时如何？”师拟开口，喜拈竹篋劈脊连打三下。师于此大悟，厉声曰：“和尚已多了也！”喜又打一下，师礼拜。喜笑云：“今日方知

吾不汝欺也。”遂印以偈云：“顶门竖亚摩醯眼，肘后斜悬夺命符。瞎却眼，卸却符，赵州东壁挂葫芦。”

哈哈！这“赵州东壁挂葫芦”与“灯笼缘壁上天台”相去多少？

莫被禅师的话所瞞，他那都是为了纠偏。若无偏可纠，便一法不立。

【相关链接】

看喜大师与西禅鼎需禅师的动画片，妙!妙!妙! 痴人说梦 11:52:17 7/18/02(493)

灯笼缘壁上天台是迷面，孔明灯是谜底。呵呵，好玩。 青龙 11:10:30 7/18/02

“赵州东壁挂葫芦”的谜底是什么？ lvm 11:14:44 7/18/02

无生缘老师教我怎么说。 青龙 11:16:30 7/18/02

这么说： lvm 11:20:01 7/18/02(40)

一个给东家舀火，一个给西家称空。 青龙 11:23:02 7/18/02

六十三、背触拳头

【公案原文】

师云：张无尽见兜率悦，却讥晦堂，有颂曰：“久向黄龙山里龙，到来只见住山翁。须知背触拳头外，别有灵犀一点通。”当时诸方莫不叹服。山僧后来见得，惜乎无尽已死。彼云“须知背触拳头外，别有灵犀一点通”，若将此颂要见晦堂，不亦远乎！

灵源和尚尝有赞云：“三问逆摧。超玄机于鹞岭；一拳垂示，露赤体于龙峰。闻时富贵，见后贫穷。年老浩歌归去乐，从教人唤住山翁。”

黄鲁直闻而笑曰：“无尽所言‘灵犀一点’，此荔枝为虚空安耳穴。灵源作赞分雪之，是写一字不着画。”

【锯解秤砣】

这则公案牵涉的人较多，我们先来看一段传承谱系：



无尽居士讥讽晦堂，颂曰：久向黄龙山里龙，到来只见住山翁。须知背触拳头外，别有灵犀一点通。

灵源和尚赞叹晦堂，颂曰：三问逆摧。超玄机于鹫岭；一拳垂示，露赤体于龙峰。闻时富贵，见后贫穷。年老浩歌归去乐，从教人唤住山翁。

从两颂都有“住山翁”三字可以看出，前颂先有，后颂晚成，后颂与前颂针锋相对。现在须要知道的是，“三问逆摧”、“一拳垂示”、“背触拳头”是什么意思。

“三问逆摧”又称“黄龙三关”。黄龙慧南禅师，室中常问僧曰：“人人尽有生缘，上座生缘在何处？”正当问答交锋时，突然伸手曰：“我手何似佛手？”接着又问诸方参请、宗师所得等事，又突然垂脚曰：“我脚何似驴脚？”三十余年，示此三问，学者莫有契其旨者。偶有酬者，师未尝可否。丛林目之为“黄龙三关”。南禅师自颂曰：

分颂：

“生缘有语人皆识，水母何曾离得虾！但见日头东畔上，
谁能更吃赵州茶。”

“我手佛手兼举，禅人直下荐取。不动干戈道出，当处超
佛越祖。”

“我脚驴脚并行，步步踏着无生。会得云收日卷，方知此
道纵横。”

总颂：

“生缘断处伸驴脚，驴脚伸时佛手开。为报五湖参学者，
三关一一透将来。”

“一拳垂示”与“背触拳头”是同一回事，黄龙祖心晦堂禅师，
室中常举拳问僧曰：“唤作拳头则触，不唤作拳头则背。唤作
甚么？”学人罔措。

无独有偶，大慧宗杲禅师也常来这一套，却能钓得一个
半个伶俐汉：

有一次，他举竹篋问僧曰：“唤作竹篋则触，不唤作竹篋
则背。不得下语，不得无语。速道！速道！”僧曰：“请和尚放

下竹篋，即与和尚道。”师放下竹篋，僧拂袖便出。师曰：“侍者，认取这僧着。”

又有一次，同样举问僧，僧曰：“瓮里怕走却鳖那！”师下禅床擒住，曰：“此是谁语？速道！”僧曰：“实不敢谩昧老师，此是竹庵和尚教某恁么道。”师连打数棒，曰：“分明举似诸方。”

既然不怕瓮里走却鳖，且问哪里是“背触拳头”外别有的“灵犀一点通”？所以大慧宗杲认为张无尽不会晦堂意，其意境跟晦堂相差得太远。大慧见到张无尽这个偈子的时候，张无尽已经死了。要不然，尽管这个偈子“诸方莫不叹服”，大慧也要去找张无尽理论理论。

黄鲁直听到了上述两颂，评论说：“无尽所言‘灵犀一点’，此藟苴为虚空安耳穴。灵源作赞分雪之，是写一字不着画。”藟苴这种植物的某一部分可能很象耳朵，黄鲁直批评张无尽为虚空安耳，是说张无尽那句“别有灵犀一点通”属于头上安头、故弄玄虚。同时，黄鲁直赞叹灵源和尚之偈洗雪了晦堂之冤，那“闻时富贵，见后贫穷。年老浩歌归去乐，从教人唤住山翁。”之句，活脱脱地写出了没有一个笔画的字！这是赞叹晦

堂禅师那“背触拳头”之垂示，已将无相而灵犀之佛性和盘托出。

“灵犀一点”并不在“背触拳头”之外。

【相关链接】

什么叫是拳头离拳头呀？ 青龙 11:00:25 7/18/02

擎空一只手，拳头触拳头~ 善财 23:41:59 7/18/02

有你这一问，晦堂的拳头握不得也。 lvm 11:06:34 7/18/02

老师正握给龙哥看吧？痴人说梦 11:10:15 7/18/02

野，什么拳头不拳头的，听说过 师揣刀断指的残酷手段吗？ 青龙 11:15:08 7/18/02

龙哥叫做拳头!^-^ 痴人说梦 11:18:17 7/18/02

错啦。 青龙 11:19:42 7/18/02

回头回头 痴人说梦 11:23:13 7/18/02

昧良心呀。 青龙 11:27:31 7/18/02

拳头未解良心又现，呵呵 痴人说梦 11:30:05 7/18/02

哈哈，你晕了。 青龙 11:34:03 7/18/02

龙兄仔细了， 善财 01:18:23 7/19/02(64)

呵呵，跟着善师兄走。 青龙 07:44:40 7/19/02

^o^ 善财 21:31:04 7/20/02

哈哈！握不得也。 lvm 11:11:45 7/18/02

呵呵，是展不得吧？痴人说梦 11:13:53 7/18/02

伸掌云： lvm 11:18:15 7/18/02(90)

:) 解脱 20:06:09 7/25/02

举起一掌，答曰…… 枯木花开 22:57:54 7/18/02(28)

握手，敬礼！ 善财 22:44:59 7/18/02(12)

~0~ 痴人说梦 11:20:47 7/18/02(17)

晦堂老先生也拂袖归方丈了吧。 青龙 11:09:18 7/18/02

^o^ lvm 11:10:02 7/18/02

六十四、原来如此

【公案原文】

五祖云：三乘人出三界狱。小果必藉方便，如穴地、穿壁及自天窗中出。唯得道菩萨，从初入地狱，先与狱子不相疑，一切如常。一日寄信去，觅得酒肉，与狱子吃至大醉。取狱子衣服、行缠、头巾，结束自身。却将自己破衣服，与狱子着，移枷在狱子项上，坐在牢里。却自手捉狱子藤条，公然从大门出去。参禅人须是恁么始得。

【老人眉批】

原来如此易！

【锯解秤砣】

三乘人，即声闻、缘觉、菩萨。

小果，指声闻、缘觉。

穴地、穿壁及自天窗中出，解脱的痕迹宛然存在。

狱子，即看守牢房的禁卒，喻见惑、思惑、尘沙惑、无明惑。这些烦惑象狱卒一样，缠绕着我们，使我们封闭自己，昧却佛性，不得自由。

五祖法演禅师的这个比喻，读来有趣。老人赞叹曰：“原来如此易！”。现将五祖的比喻与天台宗的《六即佛》一一对应起来，供养大家：

从初入地狱，先与狱子不相疑，一切如常。——理即佛：

动静理全是，行藏事尽非。冥冥随物去，杳杳不知归。

一日寄信去，觅得酒肉，与狱子吃至大醉。——名字即佛：

方听无生曲，始闻不死歌。今知当体是，翻恨自蹉跎。

取狱子衣服、行缠、头巾，结束自身。——观行即佛：

念念照常理，心心息幻尘。遍观诸法性，无假亦无真。

却将自己破衣服，与狱子着，移枷在狱子项上，坐在牢里。——相似即佛：

四住虽先落，六尘未尽空。眼中犹有翳，空里见花红。

却自手捉狱子藤条，公然从大门出去。——分证即佛：

豁尔心开悟，湛然一切通。穷源犹未尽，尚见月朦胧。

参禅人须是恁么始得。——究竟即佛：

从来真是妄，今日妄皆真。但复本时性，更无一法新。

【相关链接】

更进一步，不用出去。界圆 23:01:03 7/26/02(157)

大智大勇大行。善财 23:19:56 7/21/02

请问老师，‘穴地、穿壁及自天窗中出’是什么意思？ yzhj01 08:05:02 7/19/02

从上、中、下三个地方挖洞出去。 lvm 08:17:56 7/19/02(36)

《重视因果，三醒反思》与[haha]兄谈谈心得 - 终不说 11:51:51 7/22/02|09(6K)

昨夜梦回，今日…… - chen 17:52:52 7/22/02|(35)

用这一段解释《宗门武库》第 64 则，好极了： - lvm 12:37:47 7/22/02|09(342)

^o^ - 终不说 16:31:14 7/22/02|

六十五、五祖寒热

【公案原文】

五祖云：世人似发疟一般，寒一上、热一上，不觉过了一生矣。

【锯解秤砣】

寒一上、热一上，就是：寒一阵子、热一阵子。寒，指的苦寒，比喻世间苦报，苦到极处，报在地狱；热，指的温

暖，比喻世间福报，福到极处，报在天界。五祖法演禅师不用“暖”字，而用“热”字，重在指出：即使那天界之福亦是苦——无常故苦。寒一阵子、热一阵子，无常啊！就像患了疟疾一般，这是病苦啊！欲疗此病，须找医生，佛是大医王；期望病愈，当服良药，法是伽陀药；寻访医药，应问大众，僧是解脱众。

对于密乘弟子来说，根本上师集中地体现了佛法僧三宝，当至心依怙。

南无根本上师元音阿闍黎！

【相关链接】

南无根本上师 元音阿闍黎！ 小师弟 08:04:28 7/20/02

六十六、绝妙手段

【公案原文】

范县君，号寂寿道人，在城都参佛果。果教渠看“不是心、不是佛、不是物”，是什么？不得下语，不得开口。

看来看去，无入头，便觉栖惶，乃问佛果云：“此外有何方便，令某甲会去？”

果云：“有个方便——不是心、不是佛、不是物。”

寿于此有省，乃云：“元来得恁么近。”

【老人眉批】

绝妙接人手段！

【锯解秤砣】

有一个姓范的县令，号称寂寿道人，来成都找佛果圆悟克勤禅师学禅。佛果叫他看“不是心、不是佛、不是物”这则因缘：

赵州从谗禅师的师父南泉普愿和尚，有时曰：“江西马祖说‘即心即佛’，王老师（南泉自称）不恁么道，‘不是心，不是佛，不是物’。恁么道还有过么？”赵州礼拜而出。

时有一僧随问赵州曰：“上座礼拜便出，意作么生？”州曰：“汝却问取和尚。”僧乃问：“适来谕上座意作么生？”师曰：“他却领得老僧意旨。”

哈哈！“礼拜而出”才是领，若说个“领”字，则早已错过“不是心、不是佛、不是物”了也！请看：

大慧宗杲禅师室中问僧：“不是心，不是佛，不是物。你作么生会？”僧曰：“领。”师曰：“领你屋里七代先灵！”僧便喝。师曰：“适来领，而今喝，干他‘不是心，不是佛，不是物’甚么事？”僧无语，师打出。

再看看大慧宗杲禅师的另一个弟子，官居提刑的吴伟明居士，是怎么领的：

吴提刑有偈曰：“不是心，不是佛，不是物，通身一具金锁骨。赵州亲见老南泉，解道镇州出萝卜。”

大慧说偈印证曰：“通身一具金锁骨，堪与人天为轨则。要识临济小厮儿，便是当年白拈贼！”

回过头来再看这位范县令，他看这个公案，便无入处。为什么无入处？盖不能离开思维也。他甚觉栖惶，急不可耐，便跑去问佛果：“此外还有什么方便法门，使我能够领会呀？”

佛果说：“倒是有个方便……”于是，范县令集中注意力，待听下文。佛果说：“不是心、不是佛、不是物。”这一下打断了范县令的念念相续之心，那“不是心、不是佛、不是物”的本来一段真光朗然现前。他突然明白了：“元来离得恁么近！”

世人哪个不是舍近求远，念念驰求，以致于幻化出没完没了的轮回苦海！待苦海疲极，志求解脱，却仍离不开舍近求远、念念驰求的习气，乃至堕入“解脱深坑”而不能自拔。劳他释迦世尊不惜眉毛，应机拈出三藏十二部经法、三大阿僧祇劫心路历程、三贤十地果证、八万四千对治门……。若能当下熄灭狂心，又何劳他世尊拈出！临济祖师也是如此，不得不应机拈出三玄三要、四重主宾……。大慧称临济为“白拈贼”，是真解临济苦心、真懂报祖师恩啊！只如这个范县令，若不遇佛果，便错过今生了也。就像我等若不遇老人，也不免错过今生啊！

老人赞叹佛果：“绝妙接人手段！”——看准时机，当下截断学人的思维，使他有亲见佛性的机会，正是绝妙的接人手段啊！

【相关链接】

元来这汉也会锯解秤砣。善财 23:17:35 7/21/02

^o^ lvm 08:20:08 7/22/02

六十七、会三归一

【公案原文】

兜率悦和尚，首众于庐山栖贤。时洪帅熊伯通，请住龙安兜率。

悦设三问，以问学者：

一曰：拨草参玄只图见性，即今上人性在什么处？

二曰：识得自性方脱生死，眼光落地时作么生脱？

三曰：脱得生死便知去处。四大分离向什么处去？

无尽有三颂酬之：

其一曰：阴森夏木杜鹃鸣，日破浮云宇宙清。莫对曾参问曾皙，从来孝子讳爷名。

其二曰：人间鬼使符来取，天上花冠色正菱。好个转身时节子，莫教阎老等闲知。

其三曰：鼓合东村李大妻，西风旷野泪沾衣。碧芦红蓼江南岸，却作张三坐钓矶。

悦住兜率五年，一日说偈曰：“四十有八，圣凡尽杀。不是英雄，龙安路滑。”奄然而化。

【老人眉批】

合三问另作一颂：来去自在，出入无碍。本来尘埃，逍遥法外。

【锯解秤砣】

从悦和尚在庐山栖贤寺当首座的时候，地方官熊伯通请他住持龙安兜率禅寺。五年后，兜率从悦禅师留下一偈，便取涅槃。偈曰：“四十有八，圣凡尽杀。不是英雄，龙安路滑。”

兜率从悦禅师曾设三问以验学人，他的弟子无尽居士写了三颂，答这三问：

第一问：拨草参玄只图见性，即今上人性在什么处？

第一答：阴森夏木杜鹃鸣，日破浮云宇宙清。莫对曾参问曾哲，从来孝子讳爷名。

曾参的父亲，名叫曾皙。就像古人忌讳直呼尊名一样，又有哪一个见性的人，自称自己见性了？千七百则公案，有这样自称的例子吗？须知，这样一自称，便有了圣凡高下，已落入概念里去了。一有落处，就不是了，若再萌发我慢种子，入魔有份！这个忌讳，曹洞宗谓之“当今讳”。慢说这个，即使与之接近的讲法，也被曹山禅师排除。请听曹山禅师的《四禁偈》：莫行心处路，不挂本来衣，何须正恁么，切忌未生时。

性在什么处？性在作用啊！只如那夏天的森林，阴凉茂密，杜鹃鸣叫，这都是性的作用。若能如此见得，就像那太阳照破浮云一样，宇宙一片清平。

在人的一生中，定个时间，锲而不舍，打开本来。人未死而见性。此谓之“尅期取证”。如此方不枉过一生，古人有云：朝闻道，夕死可矣！

第二问：识得自性方脱生死，眼光落地时作么生脱？

第二答：人间鬼使符来取，天上花冠色正萎。好个转身时节子，莫教阎老等闲知。

眼光落地时就是死相现前时。及至天人顶上三花萎败、腋下汗臭、不乐本座。人间寿命已尽，阎王之使者持符来催，四大逐次分离，眼见得是活不成了。那又向什么处去了呢？无尽居士称此时为“好个转身时节子”，此时正好转过身来，通体放下，直取涅槃。且看他自己是如何于此时转身的：公（无尽居士）于宣和四年十一月黎明，口占遗表，命子弟书之。俄取枕掷门窗上，声如雷震。众视之，已薨矣。好个“莫教阎老等闲知”，原来这么有把握呀！

临终时自有把握，不随它生死流浪。此谓之“即生取证”。

第三问：脱得生死便知去处。四大分离向什么处去？

第三答：鼓合东村李大妻，西风旷野泪沾衣。碧芦红蓼江南岸，却作张三坐钓矶。

东村的李大死了，李大的妻子顿时失去了依靠，悲痛欲绝。她顶着凛冽的西风，在旷野的墓地上哭啊、哭啊，悲痛欲绝。沉闷的丧鼓合着凄厉的哭声，诉说着：生老病死，大苦海呀！芦苇黄了又绿、绿了又黄，蓼花落了又红、红了又落……多少年后，在这碧芦红蓼的江河南岸上，有个年轻的张

三悠闲地坐着垂钓，他就是李大的再来。若李大的妻子还活着，老太婆看见这个张三，也不会联想到李大。张三不知道生从何来，就像李大也不知道死往何去一样。哎呀且住！我们总把“本来无我”当道理讲，现在请就此例替他道一句：到底张三是我呀，还是李大是我？

四大分离向什么处去？胡张三、黑李四！我们不要忘了还有一个环节，那就是——中阴身。在中阴时莫被境界所迷，即可解脱苦海，得生净土。中阴时若能把握住自己，与佛光相应，即得解脱，此谓之“中阴取证”。

老人嫌无尽居士这三颂答得太罗嗦，就合三问另作一颂：“来去自在，出入无碍。本来尘埃，逍遥法外。”逍遥在世间法之外，才堪称“来去自在，出入无碍”。色身本来就是尘埃，哪里有什么“我”呀！

人人都能逍遥在世间法之外，只是他不肯逍遥。你不信？你看看他活着时是如何地执著、如何地放不下，更何况是死后。这又能怪得了谁呢！

【相关链接】

南无阿弥陀佛，南无元音老人。齐老师解的好。青
龙 11:21:44 7/23/02

南无根本上师 元音阿闍黎！ lvm 11:24:00 7/23/02

六十八、倾湫倒嶽

【公案原文】

梁山观和尚会下，有个园头参得禅，众中多有不信者。一日，有僧去撩拨他，要其露个消息。乃问园头：“何不出问堂头一两则话结缘？”

园头云：“我除是不出问，若出，须教这老汉下禅床立地在。”

及梁山上堂，果出问曰：“家贼难防时如何？”

山云：“识得不为冤。”

曰：“识得后如何？”

山云：“贬向无生国里。”

曰：“莫是他安身立命处也无？”

山云：“死水不藏龙。”

曰：“如何是活水里龙？”

山云：“兴波不作浪。”

曰：“忽然倾湫倒嶽时如何？”

梁山果然从法座上走下，把住云：“阁梨！莫教湿着老僧袈裟角。”

师云：须知悟底人与悟底人相见，自然纵夺可观。

【锯解秤砣】

曹洞宗梁山缘观禅师座下，有个负责种菜的园头，梁山观说他开悟了，大家都不太相信。一天，有人去挑逗园头，要园头露一露开悟的风范。园头说：“除非我不出来问话。我若出来问，就能让老和尚下了禅床，站在地上跟我说话。”于是，第二天就演出了这场流传千古的对话：

园头问：“家贼难防时如何？”——起心动念，谓之“家贼”。可总是起心动念，怎么办哪？

梁山答：“识得不为冤。”——你能察觉到自己在起心动念，慧照已起，已经不枉参禅了。

“识得后如何？”——察觉到以后怎么办哪？压制它，还是纵容它？

“贬向无生国里。”——既不压制它，也不纵容它。别理它，它就生不起来了。

“莫是他安身立命处也无？”——就安住在这个“生不起来”里吗？

“死水不藏龙。”——这里哪能安住！一坛死水，不活泼泼地起用怎么能行啊！

“如何是活水里龙？”——那怎么样起用啊？

“兴波不作浪。”——尽管波涛汹涌（应），却是浪花未起（无所住）。

至此，对话该是结束了。但园头仍不放过，接着问：“忽然倾湫倒嶽时如何？”——把无底深潭的水一下子倾倒出来，水势足以冲倒山岳，这时怎么办哪？这是比喻“抡刀上阵”时，此时还能浪花未起么？

梁山果然从法座上走下来，抓住园头说：“阁梨！莫教湿着老僧袈裟角。”——纵然是倾湫倒嶽，也还是浪花未起，老僧的袈裟角也不曾湿呢。

其实，梁山的这句话也可以坐在禅床上说，他为什么下禅床立地呀？请看园头最后这一问，这里头有隐义呀：

“倾湫倒嶽”。倾湫——咱俩把活泼泼的佛性通体显露给大众。倒嶽——您总象山岳一样坐着不动，这次也示现一下被冲倒吧。

他们师徒心心相印，梁山哪会听不出他的意思。不但能听出这个，进而还能猜出：他已经吹过牛了！梁山知道，园头是明眼人。以前梁山对大家说他开悟，是要大家跟他学，他不会误人的，今日就成全了他吧。于是，就下了法座。

然而，只这一次尚可，总是这样就不行。法座哪能随便下呀？法地一动，一切不安！所以梁山抓住园头，告诫他：“莫教湿着老僧袈裟角！”——以后可不能吹这种牛了。若再这样，我这法座还怎么坐呀！

六十九、半瓶晃荡

【公案原文】

湛堂和尚云：禅和家乍入众时，初发心菩萨与佛齐肩。一年之外，到佛腰边。恰如个琉璃瓶子相似，元初空裸裸地、净洁洁地，却著了半瓶不净洁底水，摇得来在里面，丁丁当当只管响。忽然著本色人，向他道：尔这瓶子本自净洁，却被这些恶水在里面，又不满，祇管响。要得不响，须是依前倾出扬却。荡洗了，却满着一瓶好水，便不响。因甚不响？盖谓满了。

【锯解秤砣】

湛堂文准禅师说：“禅和家乍入众时，初发心菩萨与佛齐肩。”为什么能与佛齐肩？因为发心猛利呀！当解脱缘熟时，初发心修行，异常猛利，刹那便看穿世间，一下子就把对世界的妄想执著抛到了脑后，空裸裸、净洁洁，故而称“与佛齐肩”。可是，为什么“一年之外，到佛腰边”哪？因为“着了半瓶不净洁底水”——相似佛法，把自己对佛法的理解误以为是佛法的真谛。因为“不净洁”，成了所知障，再也装不进去好水，这瓶子就装不满了。还是因为这个“不净洁”，瞅哪儿都不如法，看啥都不感冒，逮着谁批评谁，丁丁当当只管响。

忽然遇着本色人，对他说：你这瓶子本自净洁（菩提自性，本来清净），却装些恶水在里面（佛法不恁么），又不满，祇管响（一瓶不响，半瓶晃荡）。要得不响，须是依前倾出扬却（须“初发心时便成正觉”始得）。荡洗净，满装一瓶好水，便不响（但用此心，直了成佛）。

为什么荡洗净就不响了呢？因为已经装满了好水。

【相关链接】

老师，好水是怎么装进去的？ 小师弟 10:27:05 7/24/02

没准跟本就不用装呢。 青龙 14:04:00 7/26/02

那要先知道恶水是怎么装进去的。 lvm 11:04:53 7/24/02(64)

涤荡净尽。 大老鼠 11:13:34 7/24/02

不装之装，是名真装。 lvm 11:19:49 7/24/02

^o^ 小师弟 11:37:20 7/24/02

七十、应病与药

【公案原文】

严阳尊者见赵州。有僧问：“如何是佛？”云：“土块。”“如何是法？”云：“地动也。”“如何是僧？”“吃粥吃饭。”又问：“如何是新兴水？”云：“前面江里。”

师云：似这般法门，恰似儿戏相似。入得这般法门，方安乐得人。如真净和尚拈提古今，不在雪窦之下，而末流传习，却成恶口。小家只管问“古人作么生”，真如又如何下语，杨岐又如何下语……尔管得许多闲事！瘥病不假驴驼药！若是对病与药，篱根下拾得一茎草，便可疗病。说什么朱砂、附子、人参、白术……

【锯解秤砣】

洪州新兴严阳尊者，讳善信。初参赵州，问：“一物不将来时如何？”州曰：“放下着。”师曰：“既是一物不将来，放下个甚么？”州曰：“放不下，担取去！”师于言下大悟。

住后，僧问：“如何是佛？”师曰：“土块。”曰：“如何是法？”师曰：“地动也。”曰：“如何是僧？”师曰：“吃粥吃饭。”问：“如何是新兴水？”师曰：“面前江里。”问：“如何是应物现形？”师曰：“与我拈床子过来。”

师常有一蛇一虎，随从手中与食。

大慧禅师评论说：象这种极其平实的法门，在外人看来，就好象儿戏一样。若真能入得这种法门，那才是真正安乐自在的人呢。他是那么地平实，即使蛇虎直接吃他手中的食物，也平常得很呐。你看他答得多么平常：土块、地动、吃粥吃饭、水在江里。同样的话语，不同的人讲出来，意境就不同。比如，真净和尚拈提古今，开口便骂，其意境却不在雪窦之下。而“末流”之人传习真净这些话，却是恶口！

那些“小家”之人，只管问古人怎么怎么，真如和尚说什么了，杨岐和尚说什么了……他说什么自有他的道理，你管得了这么多闲事吗？佛法是应病与药，人若有病，不吃驴驼的药，因为那不对症。若真的对了症，从篱笆根拔下一根草，也能治好病。治好病即得，还管他“朱砂、附子、人参、白术……”干什么！

佛令他的弟子周利盘陀伽持诵“扫帚”二字。周利盘陀伽持诵不缀，直证阿罗汉果。哈哈！这即生能证阿罗汉果的“扫帚”法门，该归入哪个次第？该属于上、中、下何等啊？

【相关链接】

方便即究竟。善财 20:53:12 7/25/02

究竟即什么？ manman 12:36:15 7/26/02

从方便处会去～善财 15:20:36 7/26/02

从方便会到究竟？ manman 22:14:24 7/26/02

您还真不怕麻烦？！善财 22:30:30 7/26/02

您怕麻烦吗？ manman 22:52:47 7/26/02

呵呵!还真是童言无忌～善财 00:10:47 7/27/02

一个巴掌拍不响。 manman 19:51:38 7/28/02

你们两个，若得便时，且吃茶去！袋子 09:47:04 7/27/02

谢茶。 manman 19:53:27 7/28/02

七十一、大智慧人

【公案原文】

真净会下，有昭泰首座。到五祖，祖见举真净语录，乃赞云：“此是大智慧人。”

师云：老南下尊宿，五祖只肯晦堂、真净二老而已，自余皆不肯他也。五祖为人，如绵里一柄刀相似，才拶着，便

将咽喉一刺，刺杀尔去也。若是真净：脚上着也，即脚上杀尔；手上着也，即手上杀尔；咽喉上着也即咽喉上杀尔。

【锯解秤砣】

真净禅师座下的昭泰首座，到五祖法演禅师这里参访，谈到了真净禅师怎么怎么说。五祖听到了，赞叹说：真净是大智慧人啊！

大慧禅师评论说：黄龙慧南禅师座下的传人，五祖只肯两个人——晦堂、真净二老，别的黄龙传人都不为五祖所肯。五祖禅师教导学人，看似绵软，其实是绵里藏着一柄刀。才拶着（点醒他的机会来了），便将咽喉一刺，刺杀尔去也（切中要害，一下子打灭学人的妄执）。真净是另一种风格：脚上着也，即脚上杀尔；手上着也，即手上杀尔；咽喉上着也即咽喉上杀尔。——随学人的问处便夺，直叫你赤裸裸、净洒洒去。风格虽然不同，效果却是一样的：当下杀掉学人的妄想执著，逼拶学人认取那本具的一段真光。

五祖禅师属于杨歧派，晦堂、真净属于黄龙派。黄龙、杨歧，宗风并不相同。但这只是手段不同，目的却是一样的。只要能达到启发学人的目的，用什么手段都好。五祖赞叹晦

堂、真净二老，是因为二老能使学人除掉妄执、能使学人眼正啊。

【相关链接】

齐老师，一剑刺穿他喉咙，让他向什么处投去？ 青龙 14:07:10 7/26/02

即使不刺穿他喉咙，他又向什么处投去？ lvm 14:27:08 7/26/02

来人！ 善财 15:45:23 7/26/02(12)

72 里有俩刺客，明天抓吧。 lvm 18:58:05 7/26/02

如此，且放过他。 善财 17:43:15 7/27/02

^_^ 我脸边有个痣。 青龙 16:14:06 7/30/02

呵呵，天花板上滴下来的吧？ 善财 20:06:50 7/30/02

如果向迷茫处头去了呢。 青龙 15:37:47 7/26/02

看剑！ 丁零 23:46:40 7/26/02(484)

啥呀？ 常有人着这个 青龙 19:51:36 7/27/02

什么这个？ 丁零 07:25:15 7/28/02(6)

@_@ 青龙 15:41:38 7/30/02

阴森夏木杜鹃鸣 丁零 19:53:11 7/31/02

剑已出，事已毕，睡觉去。 鸟人 23:51:38 7/26/02

银样蜡枪头，遇火即化。 鸟人 23:55:42 7/26/02

刺穿他喉咙正是比喻打破他迷茫，是不让他向什么处投去。 lvm 16:08:53 7/26/02

^^ 青龙 17:23:22 7/26/02

投去也！投去也！ 袋子 09:43:40 7/27/02(50)

不如装到你的袋子里去吧。 青龙 19:50:32 7/27/02

这家伙拖泥带水，不像个剑客啊！ 善财 15:53:20 7/26/02

我们家装修^^ 青龙 17:24:42 7/26/02

七十二、驸马写颂

【公案原文】

驸马都尉李公遵勳，得心要于石门聪禅师。

尝作二句颂，寄发运朱正辞。时许式为淮南漕，朱以李颂示许，请共和之。颂曰：“学道须是铁汉，着手心头便判。”朱曰：“雨催樵子还家”，许曰：“风送渔舟到岸”。

又请浮山远禅师和曰：“学道须是铁汉，着手心头便判。通身虽是眼睛，也待红炉再煨。鉏麈触树迷封，豫让藏身吞炭。鹭飞影落秋江。风送芦花两岸。”诸公见，大敬之。

李乃自和曰：“参禅须是铁汉，着手心头便判。直趣无上菩提，一切是非莫管。”今唯传后一颂而已。

【锯解秤砣】

襄州石门谷隐蕴聪禅师的弟子，贵为驸马都尉的李遵勳居士，写颂只写了前两句“学道须是铁汉，着手心头便判”，后面的让大家续和。

朱正辞、许式两位居士续成：“学道须是铁汉，着手心头便判。雨催樵子还家，风送渔舟到岸。”——他们俩都是官员，还家、到岸还要风雨催送。平时他们就连走路也要借助于车马轿子，这也是习惯了吧。

浮山法远禅师续成：“学道须是铁汉，着手心头便判。通身虽是眼睛，也待红炉再煨。鉏麈触树迷封，豫让藏身吞炭。鹭飞影落秋江，风送芦花两岸。”大家看了此偈，都很佩服。

通身虽是眼睛，也待红炉再煨——虽然见惑已断，道眼通明，也要再断思惑，在生死海里锻炼，勤除妄执的习气。

鉏麈触树迷封——鉏麈是个杀身取义的铁汉。左传曰：“晋灵公不君（晋灵公昏庸无道），赵盾骤谏之（晋大夫赵盾违颜而谏）。灵公患焉（晋灵公非常恼恨），使鉏麈贼之（便教鉏麈去刺杀赵盾）。晨往，寝门辟矣（鉏麈天不亮就

潜入赵盾家，可是赵盾家的大门已经开了）。盛服将朝，尚早，坐而假寐（赵盾已经穿好了朝服。因为天还早，赵盾便坐着打盹儿）。麴退而言曰（鉏麴退后几步，说道）：‘不忘恭敬，民之主也（赵盾不忘恭敬，勤于国家大事，是老百姓的主心骨啊）。贼民之主不忠（刺杀老百姓的主心骨，就是不忠），弃君之命不信（已经答应过晋灵公，若不刺杀赵盾，便是不守信用），有一于此，不如死也（不忠、不信，占着一头，都不如死了好）。’触槐而死（鉏麴就头撞槐树自杀了）。赵盾遂得全（晋大夫赵盾便得以保全性命）。”法远禅师说鉏麴“迷封”，是说它糊涂，自己把自己封闭起来了，以至于不能识大局、顾大体。试想：你虽然死了，晋灵公再派另一个一刺客刺杀赵盾，那怎么办哪？还不如从此隐居、暗中保护赵盾好呢。

豫让漆身吞炭——豫让也是个杀身取义的铁汉，想必大家都知道他的故事（详见附录）。若不知道，请参考：

典源出处 《战国策·赵策一》：“晋平公之弟豫让，始事范中行氏而不遇，去而效知武，知伯灭之，及三晋分知武，赵襄子最怨知武，而将其头以为饮器，豫让遁适山中，曰‘唯乎！士为知己者死，妾为知己者容，吾其报知氏之仇矣。’乃染其衣，为刑人，入宫涂炭，欲以刺襄子。襄子如厕，心动，执问涂炭者，则豫让也，乃其并，曰：‘欲为知伯报仇，’左右欲杀之，赵襄子曰：‘彼义士也，吾谨避之耳。且知伯已死，无后，而孤臣杀为报仇，此天下之贤人也。’卒释之。豫让又漆身为厉(lei)，灭其齿，自可以变其容，为乞人而往也，其妻不识，曰：‘状貌不似晋夫，其肯死我晋夫之妻也？’又吾其为哑，变其音。……置机之，襄子当出，豫让伏所当过桥下，襄子至桥而马惊，襄子曰：‘此必豫让也。’使人问之，果豫让也。……遂再坏之，豫让曰：‘臣闻明主不掩人之义，忠臣不爱死以成名。昔者已党会臣，天下莫不称君之贤。今日之事，臣故伏诛，然愿请君之衣而击之，虽死不恨，非所望也，敢布腹心。’于是襄子义之，乃使使者持衣与豫让，豫让拔剑三跃，呼天而击之，‘臣可以报知伯矣。’遂伏剑而死。”《史记·刺客列传》亦载：“知武”作“智武”。

释义释读 豫让是智伯变质的谋害，智伯被赵襄子杀死后，豫让立志为知伯报仇，把自己弄得身上长瘤，去掉须眉，又吞炭使声音变哑，改变容貌使人认不出他，最后刺杀不成，要求用剑砍他的衣服，以示报仇，自己自刎而死，用此典表示义士舍身复仇，以谢大恩。

浮山法远禅师举了两个“铁汉”的故事，是激励学人：学道也须这样舍弃，乃至生命（朝闻道，夕死可矣）！

鹭飞影落秋江——鹭飞：已出世间（如是舍命精进，乃至断尽见思惑，照破分段、变易两重生死）。影落秋江：也不妨梦幻佛事、水月道场。

风送芦花两岸——风送：无心为之（本无众生可度，无生相、无度相）。芦花两岸：如是度无量无边的众生。

最后，李遵勗居士自己接续道：“参禅须是铁汉，着手心头便判。直趣无上菩提，一切是非莫管。”这就把上面的种种颂词一笔勾销了。同时点出“直趣无上菩提”，也算是作了个总结。

现在大家经常传诵的，也只有这最后一颂了。

【相关链接】

师傅的学问真是好，功夫真是高，见地真是圆 99477 08:46:33 8/01/02

我了附一颂。 青龙 15:13:30 7/29/02(88)

凑够四句吧： lvm 09:50:45 7/30/02(228)

老师就是老师。：) 青龙 15:41:13 7/30/02

七十三、住持四戒

【公案原文】

佛鉴和尚，初受舒州太平请，礼辞五祖。祖曰：“大凡住院，为己戒者有四：第一、势不可使尽。第二、福不可受尽。第三、规矩不可行尽。第四、好语不可说尽。何故？好语说尽人必易之，规矩行尽人必繁之，福若受尽缘必孤，势若使尽祸必至。”鉴再拜，服膺而退。

后鉴辞灵源，源云：“住持当以拄杖、包笠悬挂方丈屋壁间，去住如衲子之轻，则善矣。”

【锯解秤砣】

据《五灯会元》记载：“会太平灵源（隆兴府黄龙灵源惟清禅师）赴黄龙，其席既虚，源荐师（佛鉴慧懃）于舒（舒州，地名）守（太守）孙鼎臣，遂命补处。”

原太平道场的方丈灵源惟清禅师是黄龙派传人，他应请去主持黄龙道场，却向当地官府推荐杨歧派的佛鉴慧懃接任太平道场，这显示了灵源惟清禅师只重眼正、不重派系的阔然胸襟。

佛鉴拜别师父五祖法演禅师时，五祖嘱咐他：“做方丈必须律己、才能正人，有四条应该引以为戒：第一、势力不可使尽。第二、福报不可受尽。第三、规矩不可行尽。第四、好话不可说尽。为什么呢？因为：若把好话说尽，学人就看不起他，从而离开他；若把规矩行尽，便陷入繁琐，而使学人惶惶不可终日；若把福报受尽，缘分就少了，必然陷入孤立；若把势力使尽，祸事就要来了。”这都是经验之谈哪！佛鉴感谢师父的嘱咐，再三拜谢而去。

佛鉴来到太平禅寺，手续交接完毕，灵源惟清禅师辞别时交代他：“做方丈的，应该像普通学僧一样，把应手之物挂在墙上，来去也像普通学僧一样轻手轻脚。要这样才好。”

古人如此律己，如此重视“身教重于言教”，我等学人应该怎么办哪？

【相关链接】

"身教重于言教"真是好！ 99477 08:50:19 8/01/02

他山之石，可以攻玉，再看南老是如何骂人的！ 枯木花
开 09:16:55 7/29/02(10K)

顶礼南怀瑾先生！ 格林 22:17:25 7/29/02

慨然受教！ 大老鼠 14:38:13 7/29/02

我等学人更应严于律己。 小师弟 20:51:21 7/28/02(86)

七十四、莫谤他好

【公案原文】

徐师川同佛果到书记寮，见果顶相。师川指云：“这老汉脚跟未点地在。”果云：“瓮里何曾走却鳖。”川云：“且喜老汉脚跟点地。”果云：“莫谤他好。”

【锯解秤砣】

官居枢密的徐俯，字师川，号东湖居士。靖康初年，他与朝中几个有志于禅宗的同僚，住在佛果的道场里跟佛果学禅，其实也有勘察佛果见地的意思。徐师川见地超迈，佛果很欣赏他。

书记寮里悬挂着佛果的头像。有一天，徐师川同佛果来到书记寮，看见了佛果的头像。徐师川指着头像说：“这老汉脚跟犹未点地在。”佛果说：“瓮里何曾走却鳖！”徐师川说：“且喜老汉脚跟点地。”佛果说：“莫谤他好！”徐师川便休。

“这老汉脚跟犹未点地在。”——否定之语。这是探竿影草，试探一下，看你如何答对。

“瓮里何曾走却鳖！”——本来现成，当下就是。你在这里罗嗦什么！

“且喜老汉脚跟点地。”——肯定之语。这还是探竿影草，逆风你不上当，再刮顺风，看你上不上当。其实是又一勺恶水！

“莫谤他好！”——你别无端诽谤我了！

佛果圆悟禅师哪会上这种当！别说你顺逆两风，即使八风齐吹，我自岿然不动。

徐师川撼不动佛果，只好休去。

【相关链接】

惭愧，不明白。 99477 08:59:44 8/01/02

七十五、大圣姓何

【公案原文】

乌龙长老访冯济川，说话次，云：“昔有官人问泗州大圣：‘师何姓？’圣云：‘姓何。’官云：‘住何国？’圣云：‘住何国。’此意如何？”

龙云：“大圣本不姓何，亦不是何国人，乃随缘化度耳。”

冯笑曰：“大圣决定姓何，住何国。”如是往返数次。

遂致书于师，乞断此公案。师云：“有六十棒，将三十棒打大圣，不合道姓何。三十打济川，不合道大圣决定姓何。若是乌龙长老，教自领出去。”

【锯解秤砣】

昔有泗州大圣游化人间。若有人问他：“你何姓啊？”他顺口答道：“是啊！我姓何。”若再问他：“你住何国啊？”他答：“对！我住何国。”哈哈！大圣活泼泼地演出了一幕“答在问处”的活剧。

乌龙长老说：“其实大圣本不姓何，也不是何国人。这只是他随缘化度罢了。”这话好懂。扪心自问：我们不也是这么认为的么！

冯济川说：“大圣决定姓何，一定住何国。”这话就不好懂了。冯济川的意思是：家住哪里、姓甚名谁，不过是个记号而已。他既然说姓何、住何国，那就用这个记号，一定是可以的。

一个说姓何、一个说不姓何。两人争执不下，就给大慧宗杲禅师写了封信，请大慧禅师评评谁对。

大慧宗杲禅师回信说：“大圣不该说他姓何，当吃三十棒。冯济川不该说大圣决定姓何，也当吃三十棒。至于乌龙长老该不该吃棒，自己出去好好想想吧。”

为什么说“姓何”就该吃棒？为什么说“决定姓何”也该吃棒？哎呀！别琢磨这个了。若琢磨这个，当吃六十棒！

我们不也像乌龙长老那样，也认为“大圣本不姓何，亦不是何国人”么！既然乌龙长老应该好好想想，我们也应该向切近处好好想想：为什么我们会认为“大圣本不姓何，亦不是何国人”呢？

【相关链接】

你也该打，说得不清不楚。 火木客 18:46:02 7/31/02

该不该打你呀？ lvm 19:04:18 7/31/02

要打任你打。但您能不能不问这一句呢？那才是后生们的榜样。 禅地衣 19:12:56 7/31/02

请您代问一句，好么？ lvm 19:16:33 7/31/02

嘻嘻，我就是火木客呀，能有什么第二句。老师，您好辛苦啊。 禅地衣 19:25:25 7/31/02

哦！原来如此。 lvm 20:09:51 7/31/02

我胡闹请老师包涵。：) 禅地衣 20:16:06 7/31/02

没事！没事！欢迎您常来。 ^o^ lvm 20:18:54 7/31/02

鹭飞影落秋江，风送芦花两岸。 丁零 19:59:36 7/31/02

我白鹭的影子啊，落在粪缸里，风儿啊，吹走这一腔臭气。你小子骂我啊。：) 禅地衣 20:22:09 7/31/02

禅兄真趣逗：) 丁零 22:34:18 7/31/02

大圣姓何。 火木客 18:43:27 7/31/02(613)

请老师指教！ 丁零 19:33:44 7/30/02(14)

面向西看东。 lvm 20:08:11 7/30/02

哎哟！俺耳朵被您拎着了。 丁零 20:52:55 7/30/02(12)

争论是和非都是两边见。 青龙 15:55:10 7/30/02(46)

哈哈，小孩子，没礼貌，善财 20:01:35 7/30/02(28)

西西，请教 丁零 20:37:21 7/30/02(12)

东东！善财 21:13:27 7/30/02

大慧老儿也合该吃棒，老师何苦来着，顶礼！枯木花
开 09:43:12 7/30/02(20)

哎呀！轻些，轻些。好痛啊！好痛啊！ lvm 09:55:32 7/30/02

心地无私天地宽，慈悲方堪炭里坐..... 枯木花
开 12:20:56 7/30/02(30)

既念佛恩，怎么又为草寇去？ manman 13:53:33 7/30/02(26)

想什么，本来是 仁觉 07:57:04 7/30/02

七十六、护教之心

【公案原文】

无尽居私第日，适年荒，有道士辈，诣门教化食米。无尽遂劝各人诵《金刚经》。若诵得一分，施米一斗。如诵毕，施米三石二斗。化渠结般若缘，故云财、法二施。每遇僧又劝念老子，使其互相知有。观其护教之心，直如是尔。

【锯解秤砣】

宰相张无尽居士曾被罢官，在家里闲居。在这段日子里，遇到荒年时，若有道士登门化米，无尽居士就叫他们读诵佛教的《金刚经》。诵一分经，给一斗米，如全经三十二分诵毕，就给三石二斗米。若有佛教的僧人登门化米，无尽居士就叫他们读诵老子的《道德经》。

无尽居士这样做，是为了让他们互相了解对方的教义。如果不了解对方的深意，便动辄加以攻击，不但如同隔靴搔痒，搔不到对方的痒处，而且徒增口业，反而是自己受害。无尽居士并不是让佛教徒改信道教，也不是让道士改信佛教，更不是要合两教为一教，还不是要把一教收归到另一教的旗下。而是要各教之间求同存异、和睦相处。若胡乱攻击别教，坚持我教应该统一所有人类的心，这不但达不到目的，而且最终害了自己。不胡乱攻击别教，其实是保护自己呀！

大慧禅师说，这是无尽居士的护教之心。有位同仁问：“护什么教啊？护佛教还是护道教？”诸位，扪心自问：咱们也有同样的问题在么？若有，是不是也应该去读《道德经》啊？

七十七、群鸦负土

【公案原文】

廖等观知潭州善化县时，有一婆每日诵《金刚经》，于街市乞食，夜则归宿山阿。忽数日不见行乞，群鸦噪集于其止处。令人往视之，见怀《金刚经》傍岩而化，群鸦负土以覆之。

师升堂举此，时廖知县亦在座下。

【锯解秤砣】

善化县有一位于街市乞食的老太太，每日读诵《金刚经》。她没有家，晚上就住在山崖下。忽然，大家发现，熟十天都不见她乞食了，有一大群鸟在她住的那个山崖飞鸣。大家去那山崖下看，见那老太太怀抱着《金刚经》，在岩石旁边圆寂了。那一大群鸟是啣土掩埋她呢。这位日持《金刚经》的老太太竟有如此大的感召力，能感化群鸟送葬！

大慧禅师给大众讲这件事的时候，善化县的知县廖等观廖大人就在座下听，足证此事真实不虚。

七十八、到家人语

【公案原文】

师一日到明月庵，见壁间画髑髅，冯济川有颂云：“尸在这里，其人何在？乃知一灵，不居皮袋。”

师不肯，乃作一颂云：“即此形骸，便是其人。一灵皮袋，皮袋一灵。”

【老人眉批】

心外有法乎？

的的到家人语！

【锯解秤砣】

有一天，大慧宗杲禅师到明月庵去，见墙壁上画着一具髑髅，旁边有冯济川居士为这具髑髅写的颂词：“尸在这里，其人何在？乃知一灵，不居皮袋。”显然，冯居士认为：形骸

是形骸，一灵是一灵，形骸是身，一灵是心，心外另有个形骸在。其实，慢说形骸不在妙明真心之外，即此一灵，也不在心外。老人批示云：“心外有法乎？”这一问正中冯居士的要害！须知：心外取法的思想，是外道的思想啊！

大慧宗杲禅师当然不会同意冯居士的观点，便又作了一颂：“即此形骸，便是其人。一灵皮袋，皮袋一灵。”这里的“其人”，就是指的妙明真心——佛性。形骸也不在佛性之外，一灵就是皮袋，皮袋就是一灵。所以老人赞叹大慧的颂词：“的的到家人语！”

有位同仁说：“冯居士所说的一灵，是指的第八识。第八阿赖耶识‘去后来先做主公’，第八识怎么会是皮袋呢？”其实，他说这话时，恰是忘了第八识的实质，只剩下“第八识”的名字，那是他自己误解了的“第八识”。须知：森罗万象，也包括这个微不足道的皮袋，都是第八识的“相分”啊！怎么能把皮袋排斥在第八识之外呢！

符合大乘一实相印，才是大乘佛教。说空时人形两空，说有时人形两有，并非打成两截，并非空其形而实其人啊。

【相关链接】

这秤砣还是锯解开来看得透彻、亲切!!! 尚痴 09:13:04 8/02/02

哦。。和我一样: 常青 11:23:47 8/02/02(12)

向 LVM 老师学习 常青 09:04:42 8/02/02(195)

《文摘》里的文摘 【善财】 11:10:58 11/20/02(112)

——一首小诗—— 【善财】 21:59:31 11/23/02(121)

鸟儿自在飞只因天地阔
花落石头上随溪任漂流 【zwz0099】 08:22:19 11/25/02

一灵不假胞胎时如何? 【善财】 22:03:03 11/23/02

重温《宗门武库》之到家人语 【善财】 22:10:57 11/23/02(256)

——救星—— 【善财】 21:58:26 11/23/02(311)

—幽默一则— 【善财】 20:51:19 11/20/02(171)

比你快也不好吧, 哈哈! 【桃子】 21:25:09 11/20/02

桃子师兄, 善财师兄, 我不会写诗怎么办! 【善吉祥】 20:36:32 11/25/02(53)

不会写诗你就写散文 【桃子】 20:47:36 11/25/02

要是连散文都不会写呢? 【善吉祥】 21:17:30 11/25/02

回家喝稀粥总成吧 【桃子】 21:31:09 11/25/02

呵呵, 恰到好处艺术。 【善财】 21:52:42 11/20/02

—大象的绳子— 【善财】 11:13:57 11/20/02(285)

所知障, 遮蔽了众生本具的自在光明。 【善财】 16:59:04 11/20/02(20)

别在这儿胡弄人了 【斑斓虎】 17:11:26 11/20/02(8)

信不信俺家乡的一句俗语: 【善财】 22:42:48 11/20/02(18)

— 健康的身体不怕传染 — 【善财】 11:12:27 11/20/02(1K)
可是，本质与环境有什么区别吗？ 【芒种】 11:46:11 11/20/02
在这里，健康的身体可以理解为 【善财】 16:09:02 11/20/02(388)
请问善知识，何是清净的自体？ 【李无忧】 22:09:49 11/20/02
善知识不在，礼拜了退吧。 【善财】 22:19:15 11/20/02
善知识不在，您让我礼拜谁啊？ 【李无忧】 22:23:56 11/20/02
珠藏碧海，鹤舞金霄。 【善财】 22:33:21 11/20/02
哪里学的这虚头？ 【李无忧】 22:45:51 11/20/02
哈哈哈哈哈 ~ ~ ~ ~ 【善财】 22:48:49 11/20/02
一团稀泥 【斑斓虎】 17:12:32 11/20/02

七十九、无尽居士

【公案原文】

张无尽丞相，十九岁应举入京，经由向家。向家夜梦人报曰：“明日接相公。”凌晨，净室以待。至晚，见一穷措大，著黄道服，乃无尽也。向礼延之，问：“秀才何往？”无尽以实告。向曰：“秀才未娶，当以女奉洒扫。”无尽谦辞再三。向曰：“此行若不了当，吾亦不爽前约。”后果及第，乃娶之。

初任主簿，因入僧寺，见藏经梵夹齐整，乃佛然曰：“吾孔圣之教，不如胡人之书，人所仰重？”夜坐书院中，研墨吮笔，凭纸长吟，中夜不眠。向氏呼曰：“官人，夜深，何不睡去？”无尽以前意白之，正此著《无佛论》。向应声曰：“既是无佛，何论之有！当须著《有佛论》始得。”无尽疑其言，遂已。

及访一同列，见佛龕前经卷，乃问曰：“此何书也？”同列曰：“《维摩诘所说经》。”无尽信手开卷，阅到“此病非地大，亦不离地大”处，叹曰：“胡人之语，亦能尔耶！”问：“此经几卷？”曰：“三卷，可借归尽读。”向氏问：“看何书？”无尽曰：“《维摩诘所说经》。”向氏曰：“可熟读此经，然后著《无佛论》也。”无尽悚然，异其言。

由是深信佛乘，留心祖道。后为江西漕，遍参祖席。首谒东林照觉总公，总诘其所见处，与己符合，乃印可之，曰：“吾有得法弟子住玉溪，乃慈古镜也，亦可与语。”无尽复因按部，过分宁，诸禅迓之。无尽到，先致敬玉溪慈，次及诸山，最后问兜率悦禅师。悦为人短小，无尽曾见龚德庄，说聪明可人，乃曰：“闻公善文章。”悦大笑曰：“运使失却一只眼了也。某，临济九世孙。对运使论文章，正如运使对某论禅也。”无尽不然其语，乃强屈指曰：“是九世也。”又问：“玉溪

去此多少？”曰：“三十里。”曰：“兜率鬻？”曰：“五里。”无尽是夜乃至兜率。

悦先一夜，梦日轮升天，被悦以手搏取，乃说与首座云：“日轮，运转之义。闻张运使非久过此，吾当深锥痛割。若肯回头，则吾门幸事。”首座云：“今之士大夫，受人取奉惯，恐恶发，别生事也。”悦云：“正使烦恼。只退得我院，别无事也。”

无尽与悦语次，称赏东林，悦未肯其说。无尽乃题寺后《拟瀑轩诗》，其略云：“不向庐山寻落处，象王鼻孔漫撩天。”意讥其不肯东林也。公徐语及宗门事，悦曰：“今日与运使相陪人事，已困，珍重，睡去。”至更深，悦起来，与无尽论此事：“焚香请十方诸佛作证，东林既印可运使，运使于佛祖言教有少疑否？”无尽曰：“有。”悦曰：“疑何等语？”曰：“疑《香严独脚颂》、《德山托钵因缘》。”悦曰：“既于此有疑，其余安得无耶？只如言‘末后句’，是有耶？是无耶？”无尽曰：“有。”悦大笑！遂归方丈，闭却门。无尽一夜睡不稳，至五更，下床触翻蹋床，忽然省得！有颂曰：“鼓寂钟沉托钵回，岩头一拶语如雷。果然祇得三年活，莫是遭他受记来。”遂扣方丈门云：“某已捉得贼了。”悦曰：“赃物在甚处？”无尽无语。悦云：“都运且去，来日相见。”

翌日，无尽遂举前颂呈之，悦乃谓无尽曰：“参禅只为命根不断，依语生解。如是之说，公已深悟。然至极微细处，使人不觉不知堕在区宇。”悦后作颂证之云：“等闲行处，步步皆如。虽居声色，宁滞有无。一心靡异，万法非殊。休分体用，莫择精粗。临机不碍，应物无拘。是非情尽，凡圣皆除。谁得谁失，何亲何疏！拈头作尾，指实为虚。翻身魔界，转脚邪涂。了非逆顺，不犯工夫。”

无尽邀悦至建昌，途中一一伺察，有十颂叙其事，悦亦以十颂酬之。

时元祐八年八月也。

【老人眉批】

何不道：“开门来，与你看！”待开门，夹背便打！

更何不道：在师脚下！

旨哉斯言！

【锯解秤砣】

这则公案俨然是一篇无尽居士张商英的学佛小传。

向家因梦而知张商英，初次见面竟以女相许。张商英飞黄腾达之后，亦不爽前约，足见此人很守信用。向氏女何人也？观其关键时的语句，抑或菩萨示现乎！看她的言谈：“既是无佛，何论之有！当须著《有佛论》始得。”此时张商英的“无佛”，是“无佛有众生”，显然是昧却了佛法。再看她的另一句话：“可熟读此经，然后著《无佛论》也。”此时的“无佛”，却是“无佛无众生”，和盘托出了佛法的精髓。在她的激励和启发下，一向鄙视佛门的张商英，竟能由此深信佛乘、留心祖道。无尽居士入佛的因缘不可思议！

兜率从悦禅师因梦搏取日轮，对张商英痛下钳锤，首座为他捏着一把汗呢。恐触怒了张商英，祸及兜率。悦禅师却毫无惧色：“他若恼了，顶多不让我做方丈，不会殃及寺里其他人的。”于是，便放手做去。

哪知这张运使还真是个留心祖道的人，不但没恼，反而在兜率禅师的点拨下发现了自己的不彻——透不过《香严独脚颂》、《德山托钵话》，进而在兜率禅师的逼拶下刹那透脱！当他蓦然打失布袋之时，就如同十字路口遇见了亲爹，立即颂云：“鼓寂钟沉托钵回，岩头一拶语如雷。果然祇得三年活，莫是遭他受记来。”也不管是不是深夜，竟去敲兜率禅

师的门，声称：“我已捉得贼了！”——即，已打死了最后一丝未断尽的命根！

这《香严独脚颂》、《德山托钵话》就那么难透么？竟要费这么大劲才行！当然，在无尽居士那里是这样，在别人那里却未必如此。各有各的因缘，未必人人尽同。让我们来看看这两则公案吧：

香严独脚颂：

香严智闲禅师有偈曰：“子啐母啄，子觉母壳。子母俱亡，应缘不错。同道唱和，妙云独脚。”

子啐——学人全心全意地致力于打破迷团，就像即将出壳的小鸡在蛋壳里面啐。

母啄——母鸡看准时机，在外面一啄，小鸡就出壳了。比喻明眼禅师看准时机，兜头一棒，当下打灭学人的妄想执著。

子觉母壳——小鸡出壳觉醒了，而母鸡却堕进了壳里。比喻学人在师父的激励下刹那之间打开本来，而师父却堕进去了。为什么会这样？岂不闻“落草为人”乎！那怎么办哪？“吹毛用了急须磨！”

子母俱亡，应缘不错——解脱缘熟时，不要错过。须蓦然打破师徒的界限，“无师智”朗然现前！

同道唱和，妙云独脚——师徒二人就象是修行的同道那样，一唱一和。已经浑然一体了，哪里还有一丝分别！这个啐啄同时的妙用，就象是人们打破了“两条腿”的界定，所以叫做“独脚”。

我们再来看看古禅师对此颂的评说，括号里是我的胡乱著语：

万年道闲禅师上堂云：“全机敌胜，犹在半途。（只为法执宛然。）啐啄同时，白云万里。（事生了也！）才生朕兆，已落二三。（金屑虽贵，落眼成翳。）不露锋芒，成何道理？（是啊！总不能不说话吧。）且道从上来事合作么生？（那怎么办哪？）诬人之罪，以罪加之。（哈哈！知道为什么“子觉”时，“母”却“壳”了吧。）”

南院慧颢禅师示众云：“诸方只具啐啄同时眼，不具啐啄同时用。”时有僧问：“如何是啐啄同时用？”院曰：“作家不啐啄，啐啄同时失。”僧曰：“犹是学人问处。”院曰：“如何是你问处？”僧曰：“失。”院便打。（前面都是壳，这里才是大好一啄。）其僧不契。（没管用，白啄了。）后至云门会中，

因二僧举此话，一僧曰：“当时南院棒折那！”（没管用，岂不是棒折！）其僧忽悟，（直至现在才啐出，已迟八劫！）即回南院，院已迁化。时风穴作维那，问曰：“你是问先师‘啐啄同时’话底僧那？”僧曰：“是。”穴曰：“你当时如何？”曰：“我当时如在灯影里行。（应于当时及时啐出。）”穴曰：“你会也。（真不愧是南院的接班人。“壳”了也！快磨去！）”

德山托钵话：

雪峰在德山作饭头。一日饭迟，德山擎钵下法堂。峰晒饭巾次，见德山，乃曰：“钟未鸣，鼓未响，拓钵向甚么处去？”德山便归方丈。

峰举似岩头。岩头曰：“大小德山未会末后句在。”山闻，令侍者唤岩头去。问：“汝不肯老僧那？”岩头密启其意，山乃休。

德山次日升堂说法，果与寻常不同。岩头至僧堂前，拊掌大笑曰：“且喜堂头老汉会末后句，他后天下人不柰伊何！虽然，也只得三年活。”山果三年后示灭。

在前则“香严独脚颂”那里，我已经说了不少废话。在这里，我就不多罗嗦了。只提几个问题，供大家讨论吧：

一、岩头说“大小德山未会末后句”，什么是末后句？

二、岩头密启其意（俯在德山的耳朵上说悄悄话），启的什么意？

三、第二天德山升堂，果与寻常不同。有什么不同处？

四、岩头说德山只得三年活，德山果然三年后圆寂。难道师父（德山）不如弟子（岩头）吗？

回过头来再说张商英，他折腾了一夜，忽然明白了，便连夜去敲兜率禅师的门，声称：“我已捉得贼了！”兜率禅师问：“赃物在甚处？”他竟然无语答对。

老人看不过，替无尽居士拈出两答：

一、何不道：“开门来，与你看！”待开门，夹背便打！（这一打，就如同临济打黄檗一般。）

二、更何不道：在师脚下！（哈哈！已踩在脚下了也。不再讥讽“象王鼻孔漫撩天”了吧。）

兜率禅师见他一时不能答出，便轻描淡写地说：“今日天太晚了，明天再说吧。”

第二天，无尽居士把他所作的偈子呈上。

谁要是以为此偈是对“德山托钵话”的解释，便是被他瞒了也！他既已捉得贼，就是已透了这个公案，公案已不可得，他可以将此公案任意拈弄。其实，他这个偈子是借公案的事由，向兜率禅师表明他自己的心地：

鼓寂钟沉托钵回——比喻：原先以为自己已经“鼓寂钟沉”，以为自己已经归家稳坐了。

岩头一拶语如雷——比喻：经师父您一点拨，如同惊雷贯顶，才知道自己未彻。

果然祇得三年活——比喻：我如今已经捉得贼了。

莫是遭他受记来——比喻：若不得师父您的指点，怎会透得这一关！

兜率禅师哪会不知道他的意思！于是就对张商英说：“参禅只为命根不断，依语生解。如是之说，公已深悟。然至极微细处，使人不觉不知堕在区宇。”并作颂证之：“等闲行处，步步皆如。虽居声色，宁滞有无。一心靡异，万法非殊。休分体用，莫择精粗。临机不碍，应物无拘。是非情尽，凡圣皆除。谁得谁失，何亲何疏！拈头作尾，指实为虚。翻身魔界，转脚邪途。了非逆顺，不犯工夫。”

兜率禅师之偈，正是非关修证、本来现成的祖师禅啊！
老人赞叹说：“旨哉斯言！”

无尽居士还要去建昌视察，邀请他的师父兜率禅师一同前往。在路途中，将微细处一一详细审察，写了十个颂来表明心地。兜率从悦禅师也以十颂作答。

无尽居士见兜率洞明心地这件事，发生在宋朝元祐八年八月。

【相关链接】

xixi, 我解解。 青龙 19:30:17 8/05/02(549)

请老师也给解释一下这德山托钵话！ jingke 18:19:57 8/04/02(320)

岩头自己说了也。 lvm 20:33:04 8/04/02(3K)

我仍是以道理会！ jingke 22:07:09 8/04/02(130)

道理没错，却须实证始得。 lvm 11:36:45 8/05/02

jingke 兄好久不见，近来可安好？ 康康 19:27:57 8/04/02(42)

您换了网名吧？ jingke 22:12:46 8/04/02(61)

哈哈，我来答答 大老鼠 22:30:45 8/03/02(442)

一和 manman 22:41:34 8/04/02(518)

求教：“大小德山未会末后句在。”这一句是褒是贬呢？ 康康 20:36:11 8/03/02

大德山是指德山，小德山是指雪峰。 lvm 21:23:09 8/03/02(88)

八十、新丰不痴

【公案原文】

夹山璘、石霜琳，久依佛日才禅师。罢参后，同游上江。至黄龙，见南和尚上堂小参。琳不谕其旨，遂求入室。璘怒之，遂毆一顿而去。

琳后大悟，机锋颖脱，凡说法颇类真净，而于真净不相识。

住石霜，以颂送僧见真净，后句云：“憧憧四海参禅者，不到新丰也是痴。”

【锯解秤砣】

夹山璘（龄）、石霜琳二位禅师，都曾跟云门宗的佛日智才禅师学禅，又结伴行脚，参访临济宗的黄龙慧南禅师。黄龙禅师上堂讲开示，石霜琳不能领会，就要求做黄龙禅师

的入室弟子。而夹山璘却未必不能领会，他见石霜琳要改宗临济，竟然恼了，揍了石霜琳一顿，忿忿地离开黄龙而去。其实，人人未必尽同，你在佛日才座下透脱了，当然不必改宗，石霜琳并没有透脱，改宗临济也没什么不可呀。后来，夹山璘果然继承了佛日才的衣钵，他就是泮州夹山灵泉自龄禅师。

石霜琳在黄龙禅师座下学禅，终于大悟，机锋颖脱，颇类似真净禅师的风格。真净（即洞山文和尚）是黄龙禅师的法嗣，石霜琳跟黄龙学禅的时候，真净已去住持新丰道场，石霜琳并没有见过真净。

后来，石霜琳也继承了黄龙禅师，住持石霜道场，他写了一个颂，托一位行脚僧呈给他的师兄真净，以表示对真净禅师的景仰。这个颂的最后一句是：“憧憧四海参禅者，不到新丰也是痴。”新丰，就是真净禅师所住持的道场。

八十一、生肇融睿

【公案原文】

生肇融睿，乃罗什法师之高弟，号四依菩萨。尝同罗什释《维摩经》，至《不可思议品》皆阁笔。盖此境界非心思口议，遂不能措一词。

如李长者论《入华严法界》，词分句解，皎如日星，泮然无疑。若非亲遇了缘，安能如此。

【锯解秤砣】

竺道生、僧肇、道融、僧睿，是著名高僧鸠摩罗什的弟子，人们尊他们为关中四圣。

四依——依法不依人、依义不依语、依智不依识、依了义不依不了义。四依菩萨，出自《大涅槃经》：佛法之末，有四依菩萨，可以作为众生的依怙。也就是说，末世众生学佛，一定要依止按“四依”原则说法的师父。生肇融睿既然号称“四依菩萨”，可见他们四个在当时的佛教界具有很高的声望。生肇融睿之首的竺道生法师，素有“生公说法，顽石点头”的清誉。

然而，他们四个跟师父鸠摩罗什法师一块注解《维摩诘所说经》时，到《不可思议品》，却注解不下去了。此境界

言语道断、心行路绝，他们是教下的大德，到这里都没法下笔了。道生法师就曾遇到过秦跋陀禅师，请看他们的对话：

秦跋陀禅师问道生法师：“讲何经论？”生曰：“大般若经。”师曰：“作么生说色空义？”曰：“众微聚曰色，众微无自性曰空。”师曰：“众微未聚，唤作甚么？”生罔措。师又问：“别讲何经论？”曰：“大涅槃经。”师曰：“如何说涅槃之义？”曰：“涅而不生，槃而不灭。不生不灭，故曰涅槃。”师曰：“这个是如来涅槃，哪个是法师涅槃？”曰：“涅槃之义，岂有二耶！某甲只如此，未审禅师如何说涅槃？”师拈起如意曰：“还见么？”曰：“见。”师曰：“见个甚么？”曰：“见禅师手中如意。”师将如意掷于地。曰：“见么？”曰：“见。”师曰：“见个甚么。”曰：“见禅师手中如意堕地。”师斥曰：“观公见解，未出常流。何得名喧宇宙！”拂衣而去。其徒怀疑不已，乃追师扣问：“我师说色空涅槃不契，未审禅师如何说色空义？”师曰：“不道汝师说得不是，汝师只说得果上色空，不会说得因中色空。”其徒曰：“如何是因中色空？”师曰：“一微空故众微空，众微空故一微空。一微空中无众微，众微空中无一微。”

秦跋陀把色空义和盘托出，毫无理论的滞碍。禅师才是真的“依义不依语”呢。

唐朝的李长者，叫李通玄，沧州人，据说他跟当时的皇帝同一个家族，宋徽宗赐他“显教妙严长者”之号。他的著作有《新华严经论》四十卷、《华严经会释论》十四卷、《略释新华严经修行次第决疑论》四卷，还有《十玄六相》、《百门义海》、《普贤行门》、《华严观》等。李长者解释“入华严法界”，词分句解，皎如日星，泮然无疑。他自己若不亲证、若不彻了，怎会讲得如此清楚明白！

佛法必须亲证才能通达。单靠学理论便会滞于理论，不是真的通达。

【相关链接】

呵呵，如果老师是生，如此答话，算不算错？痴人说梦 17:00:09 8/06/02

如果您是生，您将怎么答呀？ lvm 20:21:44 8/06/02

还是如此答他，老师说如何？随便将如意捡起来放好。痴人说梦 13:44:13 8/07/02

他若问“还见么”，答他：“见着便瞎！” lvm 16:10:08 8/07/02

是！我为道生法师打不平。呵呵 痴人说梦 16:42:19 8/07/02(1K)

原来祖师们皆是鼻孔朝下！老师请：尚痴 15:37:53 8/05/02(196)

这些也是理论，见如意落地才是和盘托出。 lvm 23:52:47 8/05/02

请老师讲讲如意落地的涅槃之意 尚痴 06:51:40 8/06/02

若能像里边那么讲，禅师就不必拈出如意了。 lvm 12:03:17 8/06/02(96)

西西 x 17:26:07 8/06/02(67)

禅师既然拈出了，老师何妨讲出—— 尚痴 15:24:00 8/06/02(40)

我到这里也不会。 lvm 16:05:19 8/06/02

原来是“不会”—— 尚痴 17:19:34 8/06/02

不会最亲切。 lvm 17:24:21 8/06/02

！痴人说梦 17:34:13 8/06/02

LVM 师傅，我有点不敢问： 99477 12:22:12 8/14/02(60)

您觉得有什么作用才好？ lvm 13:17:29 8/14/02

师傅说的真好!!! 99477 13:34:40 8/14/02

八十二、大慧参禅

【公案原文】

宣州明寂理禅师，遍见前辈尊宿，如琅琊、雪窦、天衣，皆承事请法。出世嗣兴教坦和尚，坦嗣琅琊。后迁太平州瑞竹，退居西堂。师初游方从之，请益《雪窦拈古颂古》。理令看因缘，皆要自见、自说，不假其言语。师洞达先圣之微旨，理尝称于众曰：“杲必再来人也。”

复游郢州大阳，见元首座、洞山微和尚、坚首座。微在芙蓉会中首众，坚为侍者十余年。师周旋三公座下甚久，尽得曹洞宗旨。受授之际皆臂香，以表不妄付授。师自惟曰：“禅有传授，岂佛祖自证自悟之法！”弃之依湛堂。

一日湛堂问曰：“你鼻孔因什么今日无半边？”对曰：“宝峰门下。”湛堂曰：“杜撰禅和。”又一日，于妆十王处，问曰：“此官人姓什么？”对曰：“姓梁。”湛堂以手自摸头曰：“争奈姓梁底少个幞头。”对曰：“虽无幞头，鼻孔仿佛。”湛堂曰：“杜撰禅和。”又看经次，问曰：“看什么经？”对曰：“金刚经。”曰：“是法平等，无有高下。为什么云居山高、宝峰山低？”对曰：“是法平等，无有高下。”堂曰：“你做得个座主。”使下。一日，问曰：“呆上座，我这里禅，你一时理会得，教你说也说得，教你做拈古、颂古、小参、普说，你也做得。祇是有一件事未在，尔还知么？”对曰：“甚么事？”湛堂曰：“尔祇欠这一解在——因！若你不得这一解。我方丈与你说时，便有禅。才出方丈，便无了。惺惺思量时，便有禅。才睡着，便无了。若如此，如何敌得生死！”对曰：“正是某疑处。”

后湛堂疾，亟问曰：“和尚若不起此疾，教某依附谁，可以了此大事？”曰：“有个勤巴子，我亦不识他。你若见之，必能成就此事。若见他了，不得，便修行去，后世出来参禅。”

【老人眉批】

今时人参禅，大都以为会得几则公案，说得口滑，便即是悟道，其实未在！说时有，行时无有；醒时有，睡着无有，如何敌得生死去！

【锯解秤砣】

这则公案几乎就是大慧宗杲禅师学禅的简历，他曾跟曹洞、临济两宗的诸多大德学过禅。为了一目了然，列出谱系如下：



大慧宗杲先是跟明寂理禅师学禅，向明寂理请教《雪窦拈古颂古》因缘。理禅师叫他看原公案，自己看，自己下语，

不重复他人的下语。大慧依此而行，遂洞达古禅师的微旨。明寂琤在大众面前称赞大慧宗杲：“杲必再来人也。”

大慧宗杲禅师又去曹洞宗芙蓉道楷禅师那里学禅，元首座、洞山微、竖首座都是芙蓉禅师座下的高足。大慧禅师周旋三公座下甚久，尽得曹洞宗旨。后来，他见曹洞宗付授传承要在臂上燃香，烧一个疤，以表不妄付授。他想：“禅有传授，岂佛祖自证自悟之法！”于是就离开了曹洞宗，移止临济宗的湛堂和尚去了。

有一次，湛堂问他：“你鼻孔因什么今日无半边？”——颇似“我脚何似驴脚？”

他答道：“宝峰门下。”——湛堂的师父就是宝峰克文真净禅师，这里岂不就是“宝峰门下”么！

湛堂曰：“杜撰禅和。”——哈哈！这答语，你是怎么杜撰出来的？

又一次，湛堂指着十帝阎君的塑像问他：“此官人姓什么？”——他管着生死呢，你过得他这一关么？

对曰：“姓梁。”——湛堂禅师俗姓梁。

湛堂以手自摸头曰：“争奈姓梁底少个幞头。”——我并不在阴司里管生死，生死还要靠你自己了。

对曰：“虽无幞头，鼻孔仿佛。”——你虽不在阴司里管生死，却具有了生死的正眼。

湛堂曰：“杜撰禅和。”——你真会瞎编哪。

大慧看经时，湛堂问他：“看什么经？”——莫被经看了去。

对曰：“金刚经。”——六祖曾闻《金刚经》而悟呢。

曰：“是法平等，无有高下。为什么云居山高、宝峰山低？”——看你是否心有高下。

对曰：“是法平等，无有高下。”——云居山高、宝峰山低，正是“是法平等，无有高下”呀。

湛堂说：“你做得个座主。”说完就叫他下去。——这便是下面讲的“我这里禅，你一时理会得，教你说也说得，教你做拈古、颂古、小参、普说，你也做得。”

终于有一天，湛堂禅师亮出了底牌：“杲上座，我这里禅，你一时理会得，教你说也说得，教你做拈古、颂古、小参、

普说，你也做得。祇是有一件事未在，尔还知么？”——你知道这件事么？

对曰：“甚么事？”——原来不知道。

湛堂曰：“尔祇欠这一解在——因！若你不得这一解。我方丈与你说时，便有禅。才出方丈，便无了。惺惺思量时，便有禅。才睡着，便无了。若如此，如何敌得生死！”——此事重大，法身慧命系于此也！

对曰：“正是某疑处。”——是啊！我正在疑着这个。

湛堂禅师老了、病了，大慧宗杲急眼了，就问老和尚：“和尚若不起此疾，教某依附谁，可以了此大事？”湛堂说：“有个勤巴子，我也没见过他。你若见了他，必能成就此事。若见他了，不得，便修行去，后世出来参禅。”——修行不等于成道，道在悟而不在修啊！

后来，大慧宗杲禅师终于找到了这个“勤巴子”——佛果圆悟克勤禅师，并且终于在圆悟座下彻了此事。于是，大慧便继承了圆悟的衣钵。

看！古人参禅是多么地脚踏实地，而今之禅人大多轻浮。老人感叹说：“今时人参禅，大都以为会得几则公案，说得口

滑，便即是悟道，其实未在！说时有，行时无有；醒时有，睡着无有，如何敌得生死去！”

八十三、保宁立志

【公案原文】

保宁勇禅师，四明人。初更衣，依雪窦显禅师问道，雪窦呵为“央庠座主”！勇不意，堂仪才满，即抽单，望雪窦山礼拜，誓曰：“我此生行脚参禅，道价若不过雪窦，定不归乡！”勇至长沙云盖，参见杨岐会和尚，与白云端和尚为弟昆。后出世，住保宁。

勇道播丛林，果如其言。信人之志气，安可不立耶！

【锯解秤砣】

这则公案是讲发愤立志之重要，鼓励修行人发起向道的坚定信心。然而，一旦发起猛利的向道之心，就须一切放下，不可急于求成。我每见有些同仁初发心相当猛利，不久便急

噪了，不肯一门深入，往往是急于闭关、急于打七、急于找捷径。其实，越急越慢，转求转远矣！

保宁勇禅师因被雪窦呵为“央庠座主”，即发大勇猛心，望雪窦山礼拜，誓曰：“我此生行脚参禅，道价若不过雪窦，定不归乡！”这里须注意两点：一、向雪窦山礼拜。二、道价要过雪窦。

保宁勇禅师以自己的真修实证显道价，不但不去攻击雪窦，反而向雪窦山礼拜。现今有些人以攻击别人争道价，其实只会转争转远、越洗越脏。后来，保宁勇禅师道播丛林，果然圆满了自己的志向。

大慧宗杲禅师赞叹说：“信人之志气，安可不立耶！”

【相关链接】

“央庠座主”的意思是不是指只会做学问的意思啊？善财 20:04:25 8/07/02

古代的乡学（私塾）称为庠（xiang）。lvm 21:42:53 8/07/02(60)

八十四、土地守塔

【公案原文】

先黄龙所山主，架造院宇一一合丛林体格。或者笑曰：“和尚又不会禅，何用此为？”龙云：“自有说禅者来。”院成，遂陈乞请积翠南禅师住持。后来先黄龙化去。

南禅师一夜忽梦，有神人云：“乞去守塔。”南禅师不经意。一日坐方丈中，又见前所梦中人云，某甲愿乞守塔。南诘之，遂云：“有交代人来。”未几，果塑像人至。南禅师令别塑土地。乃移旧土地，守先黄龙塔。

【锯解秤砣】

临济宗黄龙派的开山祖师黄龙慧南所住之处，原先另有一人住持，此人不会禅，但他建造的寺院却一一符合禅宗丛林的格局。有人笑他：“你又不会禅，何用如此建造？”他说：“自有说禅者来。”寺院建好后，他就请黄龙慧南禅师来住持。后人称建造黄龙寺院者为“先黄龙”。先黄龙圆寂后，南禅师为了纪念他建寺有功，便起塔供养——给他造了一个塔。

忽有一夜，南禅师梦见土地神要求守塔，当时南禅师没有在意。过了几天，南禅师在方丈中坐，又见梦中的土地神要求守塔，这一次可不是做梦，这就引起了南禅师的重视，便深问之。土地神说：“自会有交代人来。”不久，来了个塑像人。南禅师就请塑像人把旧土地像移到塔院，守先黄龙塔。原处另塑一个土地像。

八十五、不惜口业

【公案原文】

太瘤，蜀僧，居众，常叹佛法混滥、异见锋起。乃曰：“我参禅若得真正知见，当不惜口业。”遂发愿礼马祖塔，长年不辍。忽一日，塔放白光，感而有悟。后所至丛林，勘验老宿。

过雪窦山前云：“这老汉口里水漉漉地。”雪窦闻其语，意似不平。及太见雪窦，窦云：“你不肯老僧那？”太云：“老汉果然口里水漉漉地。”遂搥一坐具，便出。

直岁不甘，中路令人殴打，损太一足。太云：“此是雪窦老汉使之，他日须折一足偿我。”后果如其言。

太后至都下，放意市肆中。有官人请归家供养，太屡告辞，官人确留之，愈加敬礼，每使侍妾馈食其前。一日偶官人至，太故意挑其妾，官人以此改礼，遂得辞去。不数日，闹市中端坐而化。

【老人眉批】

莫道佛祖无灵，只怕行人心不坚诚！

雪窦，雪窦，尤有这个在！

直岁何人哉？竟出此下策！

【锯解秤砣】

有一位四川的出家师父，名叫太瘤。他见佛法混滥，各起异见，就发下大愿：“我参禅若得真正知见，当不惜口业。”于是就常年礼拜马祖塔。终于有一日，塔放白光，他忽然感

悟了。从此，他就到各禅宗寺院去考验老和尚。哈哈！果然是功夫不负有心人哪。

老人感叹说：“莫道佛祖无灵，只怕行人心不坚诚！”是啊！今人大多心不坚诚，却怨佛法无灵验。总想一分钱就买个彩电，那怎么能办得到啊！

太瘤来到雪窦禅师那里，评论雪窦：“这老汉口里水漉漉地。”——批评雪窦禅师废话太多。雪窦禅师问他：“你不肯老僧么？”他说：“这老汉果然口里水漉漉地。”打一坐具，就离开了。

雪窦竟然问“你不肯老僧么”，你要他肯做么！老人也批评雪窦：“雪窦，雪窦，尤有这个在！”这个是什么？是要别人肯哪！德山禅师也说过“你不肯老僧那”，那是对他的弟子岩头说的。太瘤并不是雪窦的弟子，雪窦对太瘤说这个话就欠妥，恰恰暴露出尤有“这个”在！

直岁见太瘤不肯雪窦，很不满意，竟起了嗔恨心，叫人在半路上截住太瘤殴打，打残了太瘤一只脚。太瘤说：“这一定是雪窦老汉指使的，以后须折一足偿还我。”后来雪窦禅师果然也残了一只脚。

这都是直岁给雪窦惹的祸。老人责骂直岁：“直岁何人哉？竟出此下策！”别人不肯，便伤害别人，当然是下策。欲求别人肯，须像前面公案里的保宁勇禅师那样，发愤立志，提升自己的素质，这样才是上策。

太瘤来到京城，在闹市中放荡形骸。有个做官的人把他请到家里供养。他要告辞，官人却更加恭敬，勉强留他。他要考考官人的恭敬是真是假，便出了个主意——当着官人的面挑逗其妾。官人不高兴了（不及格），又去改请别的和尚，太瘤便离开官人之家。十来天后，太瘤在闹市中端坐而化。

【相关链接】

老人的不惜口业，顶礼老人！ 草寇 11:08:20 8/11/02(14K)

到底是不是雪窦禅师指使？为什么他折脚？ lixy 01:15:40 8/11/02

哈哈！反正不是您指使，也不是我。 lvm 09:00:59 8/11/02(49)

唉！如今此时，那太瘤其不正是真佛子的榜样
吗？！ etum 18:41:27 8/15/02

八十六、丫叉之记

【公案原文】

大阳平侍者，预明安之室有年。虽尽得其旨，惟以生灭为已任，挤陷同列，忌出其右者。

琅琊广照、公安圆鉴居众时，汾阳禅师令其探明安宗旨。在大阳因平密授，明安尝云：“兴洞上一宗，非远即觉也。”二师云：“有平侍者在。”明安以手指胸云：“平此处不佳。”又捏拇指叉中示之云：“平向去当死于此耳。”

暨明安迁寂，遗嘱云：“瘞全身十年无难，当为大阳山打供。”入塔时，门人恐平将不利于师，遂作李和文都尉所施黄白器物，书于塔铭，而实无也。平后住大阳，忽云：“先师灵塔，风水不利，取而焚之。”山中耆宿切谏平，平云：“于我有妨。”遂发塔，颜貌如生。薪尽俨然，众皆惊异。平乃钁破其脑，益油薪，俄成灰烬。众以其事闻于官，坐平谋塔中物，不孝，还俗。

平自称黄秀才，谒琅琊，琅云：“昔日平侍者，今朝黄秀才。我在大阳时见尔做处！”遂不纳。又谒公安，安亦不顾。

平流浪，无所依，后于三叉路口，遭大虫食之。竟不免大阳丫叉之记，悲哉！

【老人眉批】

说得相似，欠一解在因者，不免为历劫妄习所累，造业堕落。可不引以深自警戒哉！

【锯解秤砣】

老人在《略论明心见性》一书中，做为叛师之例，提到过这位大阳平侍者，这里又说到了他。这则公案说：“大阳平侍者，预明安之室有年。虽尽得其旨，惟以生灭为已任，挤陷同列，忌出其右者。”老人评论说：“说得相似，欠一解在‘因’者，不免为历劫妄习所累，造业堕落。”

老人的评论与这则公案所说一一对应：

尽得其旨——说得相似，尚欠一解在因。（无所得才是真得）

以生灭为已任，忌出其右——此乃历劫妄习也。

挤陷同列——造业堕落。后终于发展到“叛师”。

这个公案里的明安就是大阳警玄禅师，“六八、倾湫倒嶽”公案里提到的梁山缘观禅师是他的师父。琅琊广照就是滁州琅邪山慧觉广照禅师，他是汾阳善昭禅师的法嗣。公安圆鉴就是舒州浮山法远圆鉴禅师，他是叶县归省禅师的法嗣。“九、百折不挠”公案里曾提到，浮山法远受大阳警玄禅师所托，在禅师圆寂许多年后，给禅师找到了一个出类拔萃的继承人——投子义青。

为使这诸多人物的传承关系一目了然，现列出他们的传承谱系如下：



明安尝云：“兴洞上一宗，非远即觉也。”远即浮山法远，觉即琅琊慧觉。他们两个说：“有平侍者在。”明安用手指着胸

口说：“平此处不佳。”——平侍者心肠不好，不是好人。又捏拇指叉中示之云：“平向去当死于此耳。”——拇指叉即虎口，平侍者以后将死于虎口，会被老虎吃掉。

明安禅师圆寂前留有遗嘱：“瘞全身十年无难，当为大阳山打供。”如果我的全身十年不坏，那就是大阳山的风水好，应当设供祭祀大阳山。他这样说，是要稳住平侍者。若平侍者十年内不造大恶，也许可以免去虎口丧生之难。门人谎称李和文都尉所施金银封在塔里，也是为了稳住平侍者。他们哪里会想到，平侍者为了贪黄白之物，竟然冒天下之大不韪，胆敢开塔烧师。他恶贯满盈，因烧师吃了官司，被贬为平民。

平侍者落魄之后，无路可走，只好去投靠琅邪慧觉和浮山法远。这两位禅师对他的为人深有了解，都不收留他。他只好到处流浪，终于在三叉路口，被老虎吃了。这正应验了明安禅师的丫叉之记。

前车之覆，不可不鉴。为此老人警示我们：“可不引以深自警戒哉！”

【相关链接】

请问 LVM 老师：芒种 13:15:44 8/13/02(125)

这里的“生灭”是指生出事端、灭除异己。 lvm 13:22:09 8/13/02

大矣哉！因果。作因果者，其有忧患乎？！可不慎欤！草寇 12:11:09 8/11/02(10)

八十七、鸦臭当风

【公案原文】

峨嵋山白长老，尝云：“乡人雪窦有颂百余首，其词意不甚出人，何乃浪得大名于世！”遂作颂千首，以多十倍为胜，自编成集，妄意他日名压雪窦。到处求人赏音。

有大和山主者，遍见当代有道尊宿，得法于法昌遇禅师，出世住大和，称山主，气吞诸方，不妄许可。白携其颂往谒之，求一言之鉴，取信后学。大和见，乃唾云：“此颂如人患鸦臭，当风立地，其气不可闻。”自是白不敢出似人。

后黄鲁直闻之，到成都大慈寺，大书于壁云：“峨嵋白长老，千颂自成集。大和曾有言，鸦臭当风立。”

【锯解秤砣】

峨嵋山白长老跟雪窦禅师是同乡，他见《雪窦拈古颂古百则》一书风靡丛林，很不以为然，说这百则颂词意思不甚出入（哈哈！是看不懂吧），便写颂千首，以多十倍为胜，自编成集，妄想以后名压雪窦。他拿着他那千首颂词，到处求人鉴赏。

云门宗法昌倚遇禅师的法嗣大和山主，遍见当代有道尊宿，气吞诸方，不轻易肯人。白长老听到了大和山主的名声，竟然拿他的千首颂词请大和鉴赏，求山主一句肯定的话，以便令后学对这“颂古千则”生起信心。大和一看：“啊呸！此颂如人患鸦臭，当风立地，其气臭不可闻。”白长老碰了一鼻子灰，此后再也不敢请人鉴赏了。

黄鲁直（太史黄庭坚）听到了这件事，甚觉好笑，便在成都大慈寺的墙壁上用大字写了一颂：“峨嵋白长老，千颂自成集。大和曾有言，鸦臭当风立。”

不用问，这《白长老颂古千则》一定是粗制滥造、语句不通、道眼不明，哪会象《雪窦颂古百则》那样透脱。佛果圆悟禅师在《碧岩录》里说：“雪窦颂一百则公案，一则则焚香拈出，所以大行于世。他更会文章，透得公案。盘礴得熟，方可下笔。何故如此？龙蛇易辨，衲子难瞒。”是啊！如果颂

得好，自会大行于世，用不着到处求人鉴赏。龙蛇易辨，衲子难瞒哪。

八十八、活佛转世

【公案原文】

归宗宣禅师，汉州人，琅琊广照之嗣，与郭功甫厚善。忽一日，南康守以事临之，宣令人驰书与功甫，且祝送书者云：“莫令县君见。”功甫时任南昌尉。书云：“某更有六年世缘未尽，今日不奈抑逼何！欲托生君家，望君相照。”乃化去。

功甫得书，惊喜盈怀。中夜其妻梦寐，仿佛见宣入卧内，不觉失声云：“此不是和尚来处。”功甫问其故，妻答所见。功甫呼灯，以宣书示之。果有娠，及生即名“宣老”。才周岁，记问如昔。逮三岁，白云端和尚过其家，功甫唤出相见，望见便呼“师侄”。端云：“与和尚相别几年耶？”宣屈指云：“四年也。”端云：“在甚处相别？”宣云：“白莲庄。”端云：“以何为验？”宣云：“爹爹妈妈明日请和尚斋。”忽门外推车过，端云：

“门外什么声？”宣作推车势。端云：“过后如何。”宣云：“平地一条沟。”甫及六岁，无疾而化。

【锯解秤砣】

看下面的一段传承谱系，就知道归宗可宣禅师为什么呼白云端和尚为师侄了：



归宗宣禅师的圆寂，是因地方官南康太守苦苦相逼。圆寂前，写了一封信，秘密送给好友郭功甫居士，信中说：“某更有六年世缘未尽，今日不奈抑逼何！欲托生君家，望君相照。”并交代“莫令县君见。”当时，郭功甫任南昌县尉，南昌县归南康太守所辖。不让南昌县令（县君）知道此事，是恐他邀功上报太守，别生事端，那就对郭功甫不利了。

宣禅师不但能安排死后的去处，而且再来后并不失忆，一岁的孩子，刚会说话，就记问如昔——已故宣禅师的事他

都记得，与郭功甫问答还是宣禅师的风格。三岁那年，白云端和尚到郭公甫家里来，那小孩见面就喊师侄。端禅师问：“与和尚相别几年耶？”这是检验他是否记得前生。他应声答道：“四年也。”白云端和尚继续问“在甚处相别？”这是进一步检验他。他答：“在白莲庄。”他答的都对，确定是宣禅师再来已经无疑了，白云端和尚突然冒出一句：“以何为验？”这是以禅风检验——“您是用转世这种手段来给人们验证佛法么？”。小孩说：“爹爹妈妈明日请和尚斋。”——并非验证佛法，我这也是平常事，就像明天你要吃饭那么平常。这时，门外有人推车而过，发出响声。白云端借此机问道：“门外什么声？”——言外之意：您这么转世，并不平常，这种事在世人的情见之外（门外），您为什么要这样做呀（什么声）？小孩做推车势——我是被推来的（为南康太守所逼）。端云：“过后如何。”——那以后怎么办哪？宣云：“平地一条沟。”——我六岁就死，象那车过之沟一样，以后人们就只见沟不见车了。人们顶多知道郭县尉的孩子六岁就死了（这个痕迹好比沟），不会因此联想到宣禅师而生事（地还是那么平）。

小孩刚到六岁，便无疾而终。唉！当时汉地若有活佛转世制度，结果可能就不会是这样了。

【相关链接】

锯子倒还利索，只是香蕉的皮 12:39:08 8/13/02(18)

我把那“唉”字去掉了。 ^o^ lvm 12:56:08 8/13/02

噢，香蕉的皮 12:31:26 8/14/02(52)

那就还添上吧。 lvm 13:09:53 8/14/02

这象话吗？香蕉的皮 09:45:48 8/15/02

去掉、添上都不行，那怎么办哪？ lvm 09:59:47 8/15/02

HA HA . 香蕉的皮 10:04:33 8/15/02

欢迎您提出批评意见。 lvm 12:46:24 8/13/02

八十九、又一转世

【公案原文】

海印信和尚，嗣琅琊，桂府人也，住苏州定慧寺，年八十
十余。平日受朱防御家供养，屡到其宅。一日朱问曰：“和尚
后世，能来弟子家中托生否？”师微笑诺之。及归寺，得疾，
数日而化。其迁化日，朱家生一女子。

圆照本禅师，时住瑞光，闻其事往访之。方出月，抱出，一见便笑。圆照唤云：“海印，你错了也！”女子哭数声，化去。

【锯解秤砣】

这是又一个依自己意愿而转世的例子，刚满月就认识故人，足证未忘前生。圆照本禅师却批评海印错了，这反映出当时汉地佛教界对转世的态度。汉地佛教界不认同神异，举黄檗禅师一例，以见一斑：

黄檗禅师游天台，逢一僧，与之言笑，如旧相识。熟视之，目光射人，乃偕行。属涧水暴涨，捐笠植杖而止。其僧率师同渡，师曰：“兄要渡自渡。”彼即褰衣蹑波，若履平地，回顾曰：“渡来！渡来！”师曰：“咄！这自了汉，吾早知，当斫汝胫！”其僧叹曰：“真大乘法器，我所不及。”言讫不见。

再举一例：一日，有异人峨冠裤褶来到嵩岳元圭禅师的道场，从者极多，轻步舒徐，称谒大师。师睹其形貌，奇伟非常，乃谕之曰：“善来！仁者胡为而至？”

彼曰：“师宁识我邪？”

师曰：“吾观佛与众生等，吾一目之，岂分别邪？”

彼曰：“我，此岳神也，能生死于人。师安得一目我哉！”

师曰：“吾本不生，汝焉能死？吾视身与空等，视吾与汝等，汝能坏空与汝乎？苟能坏空及汝，吾则不生不灭也。汝尚不能如是，又焉能生死吾邪？”

神稽首曰：“我亦聪明正直于余神，讵知师有广大之智辩乎？愿授以正戒，令我度世。”

师曰：“汝既乞戒，即既戒也。所以者何？戒外无戒，又何戒哉！”

神曰：“此理也，我闻茫昧，止求师戒我身为门弟子。”

师即为张座，秉炉正几曰：“付汝五戒。若能奉持，即应曰‘能’；不能，即曰‘否’。”

曰：“谨受教。”

师曰：“汝能不淫乎？”曰：“我亦娶也。”

师曰：“非谓此也，谓无罗欲也。”

曰：“能。”

师曰：“汝能不盗乎？”

曰：“何乏我也！焉有盗取哉？”

师曰：“非谓此也，谓飡而福淫，不供而祸善也。”

曰：“能。”

师曰：“汝能不杀乎？”

曰：“实司其柄，焉曰不杀？”

师曰：“非谓此也，谓有滥误疑混也。”

曰：“能。”

师曰：“汝能不妄乎？”

曰：“我正直，焉有妄乎？”

师曰：“非谓此也，谓先后不合天心也。”

曰：“能。”

师曰：“汝不遭酒败乎？”

曰：“能。”

师曰：“如上是为佛戒也。”

又言：“以有心奉持而无心拘执，以有心为物而无心想身。能如是，则先天地生不为精，后天地死不为老，终日变化而不为动，毕尽寂默而不为休。信此，则虽娶非妻也，虽飧非取也，虽柄非权也，虽作非故也，虽醉非昏也。若能无心于万物，则罗欲不为淫，福淫祸善不为盗，滥误疑混不为杀，先后违天不为妄，昏荒颠倒不为醉，是谓无心也。无心则无戒，无戒则无心。无佛无众生，无汝及无我，孰为戒哉？”

神曰：“我神通亚佛。”

师曰：“汝神通十句：五能五不能。佛则十句：七能三不能。”

神悚然避席，跪启曰：“可得闻乎？”

师曰：“汝能戾上帝、东天行而西七曜乎？”

曰：“不能。”

师曰：“汝能夺地祇、融五岳而结四海乎？”

曰：“不能。”

师曰：“是谓五不能也。佛能空一切相，成万法智，而不能即灭定业；佛能知群有性，穷亿劫事，而不能化导无缘；

佛能度无量有情，而不能尽众生界。是为三不能也。定业亦不牢久，无缘亦是一期，众生界本无增减，亘无一人能主其法。有法无主，是谓无法。无法无主，是谓无心。如我解，佛亦无神通也，但能以无心通达一切法尔。”

神曰：“我诚浅昧，未闻空义。师所授戒，我当奉行。今愿报慈德，效我所能。”

师曰：“吾观身无物，观法无常，块然更有何欲邪？”

神曰：“师必命我为世间事，展我小神功，使已发心、初发心、未发心、不信心、必信心五等人目我神踪，知有佛有神，有能有不能，有自然有非自然者。”

师曰：“无为是，无为是。”

神曰：“佛亦使神护法，师宁隳叛佛邪？愿随意垂诲。”

师不得已而言曰：“东岩寺之障，莽然无树，北岫有之而背非屏拥。汝能移北树于东岭乎？”

神曰：“已闻命矣。然昏夜必有喧动，愿师无骇。”即作礼辞去。

师门送而且观之，见仪卫逶迤，如王者之状，岚霭烟霞，纷纶间错，幢幡环佩，凌空隐没焉。

其夕，果有暴风吼雷，奔云掣电，栋宇摇荡，宿鸟声喧。师谓众曰：“无怖！无怖！神与我契矣。”

诘旦和霁，则北岩松栝尽移东岭，森然行植。师谓其徒曰：“吾没后，无令外知，若为口实，人将妖我。”

如此神异之事，嵩岳元圭禅师却嘱咐徒弟要保密。不然的话，人们将看禅师如同妖孽。当时汉地的人们是怎样看待神异，于此可见端倪。

其实，汉地也有虹化的高僧，只因不重神异，故不推崇此类事，所以大多湮没无闻。即使有记载，也是因别事而连带记载。例如：达磨祖师不但能在棺中化尽，而且能再现身形手提只履跟宋云对话。

再举一例：镇州普化和尚将示灭，乃入市谓人曰：“乞我一个直裰。”人或与布袄，或与布裘，皆不受，振铎而去。临济令人送与一棺，师笑曰：“临济厮儿饶舌！”便受之。乃辞众曰：“普化明日去东门死也。”郡人相率送出城，师厉声曰：“今日葬不合青乌。”乃曰：“明日南门迁化。”人亦随之。又曰：“明日出西门，方吉。”人出渐稀。出已还返，人意稍怠。第四

日，自擎棺出北门外，振铎入棺而逝。郡人奔走出城，揭棺视之，已不见，唯闻空中铎声渐远。

【相关链接】

有些咒是能破定业的。 青龙 15:38:16 8/14/02(4K)

哎呀!如此神通自在,我心向往之! 小师弟 19:50:50 8/13/02

九十、道眼不明

【公案原文】

长芦福长老，道眼不明，常将所得施利，往上江斋僧。圆通秀禅师闻之，往验其虚实。适至，见福上堂云：“入荒田不拣，可杀颠预；信手拈来草，犹较些子。”便下座。秀大惊曰：“说禅如此，谁道不会！”乃谓诸方生灭。

遂躬造方丈礼谒，具说前事，仍请益提唱之语。福依文解义，秀曰：“若如此，诸方不谩道你不会禅。”福不肯。秀曰：“请打钟集众，有法秀上座，在此与和尚理会。”福休去。

【锯解秤砣】

长芦福长老很有福报，所得供养丰厚。他就常将所得施利，往上江斋僧，这又种下了后世的福报。然而，大家却说他修福不修慧，道眼不明。圆通法秀禅师听到这些议论，就亲自去参访，要亲眼看看真假。

才到长芦，恰逢福长老上堂说法，福长老说道：“入荒田不拣，可杀颠预；信手拈来草，犹较些子。”说完便下座。

入荒田不拣，可杀颠预——任你学一肚子佛法，若只作道理会，落不到实处，那只是颠预佛性、笼统真如，得不到真实受用。

信手拈来草，犹较些子——佛法的道理，哪怕能落实一字一句，也算是得到了真实受用。

圆通秀禅师听到后，大吃一惊！能把禅说到如此程度，怎能说道眼不明！便认为大家是妄生事端、有意贬他。于是，就恭恭敬敬地到方丈礼拜，汇报他来此的因缘，并请福长老进一步开示刚才上堂所说的话。福长老依文解义，把刚才讲的话解释了一通。圆通秀一听，就知道那话是学来的，并非从自己胸襟中流出，便对他大失所望，毫不客气地说：“若如

此，诸方不谩道你不会禅。”到底福长老解释了些什么，竟遭圆通秀不肯！其实也不用讲别的什么，他若象上面破折号后面那样解释，就足够眼光落地了。

“入荒田不拣，可杀颠顽；信手拈来草，犹较些子。”这话说过便了，若圆通秀再深问此义，可不能解释其中的道理。须看他圆通秀的问端，相机排除才是。若那样从理论上解释，立了一法也，大违禅宗一法不立的宗旨，所以圆通秀不肯他。

对于圆通秀的不肯，福长老还不服气。秀禅师说：“请打钟集众，有法秀上座，在此与和尚理会。”他要与福长老在大众面前见个真章。福长老却退缩了，终不敢打钟集众。足见果真道眼不明。

九十一、护法不容

【公案原文】

和州开圣觉老，初参长芦夫铁脚，久无所得。闻东山五祖法道，径造席下。

一日，室中垂问云：“释迦弥勒犹是他奴。且道，他是阿谁？”觉云：“胡张三，黑李四。”祖然其语。时圆悟和尚为座元，祖举此语似之。悟云：“好则好，恐未实，不可放过，更于语下搜看。”

次日，入室垂问如前。觉云：“昨日向和尚道了。”祖云：“道什么？”觉云：“胡张三，黑李四。”祖云：“不是，不是。”觉云：“和尚为甚昨日道是？”祖云：“昨日是，今日不是。”觉于言下大悟。

觉后出世，住开圣，见长芦法席大盛，乃嗣夫，不原所得。拈香时，忽觉胸前如捣，遂于痛处发痈成窍，以乳香作饼塞之。久而不愈，竟卒。

【老人眉批】

悟道菩萨，能如斯昧却天良、见利动心、忘却师恩乎？！

是多生积习深厚，抑见道不彻乎？

昧天良人，护法神亦不宽容。觉其胸前如捣，发痈而卒也。

【锯解秤砣】

开圣觉禅师原先是跟云门宗长芦应夫禅师学禅，学了很久，却未能相应。后来听到了临济宗杨歧派五祖法演禅师的道风，便跑到五祖这里参学。

有一天，他入室参问五祖。五祖问他：“释迦弥勒犹是他奴。且道，他是阿谁？”这当然是说佛性！释迦世尊参访六年，最后在菩提树下悟到的就是他！他是“如来智慧德相”，体用一如，超语言，绝思维。若答个“佛性”，显然滞体迷用，已曲了也。觉禅师就没有曲答佛性，而是直答：“胡张三，黑李四。”五祖肯了他的答语。当时佛果圆悟禅师是第一座，五祖把觉禅师的答语告诉佛果，佛果说：“这答语好是好，却未必是他的真实见地，也可能是学来的。不可放过他，让他再下一语，进一步检验检验看。”

第二天，觉禅师又入室参问，五祖又问他：“释迦弥勒犹是他奴。且道，他是阿谁？”觉禅师说：“这个问题昨天已经答过了。”他滞在昨天的答案上了。但是，这“昨日的”里头也可能另有话语，也可以先这么答，进而再转一语，那就没有滞“胡张三，黑李四”上。五祖要检验他，当然要追根刨底，就接着追问：“昨天说什么了？”觉禅师答：“胡张三，黑李四。”哈哈！果然滞在这里，这一下狐狸尾巴露出来了。所以五祖

说：“不是，不是。”觉禅师还不明白，却反问：“那您昨天为什么说是？”五祖应言点拨：“昨日是，今日不是。”昨天没有滞 在“佛性”上，所以是；今天却滞 在昨天的话语上，所以不是。滞 就是粘着，非关是不是，只关粘着不粘着。在五祖的点拨下，觉禅师当下大悟。

古人行脚参学，参问诸多禅德。若脱了挂碍，便继承师父出世说法，以报师恩；若尚未透脱，便继续行脚参学，以求了彻。当然也有人见道不彻而出世说法，但这瞒不过明眼人的。

觉禅师出世，住持开圣道场，因见长芦应夫法席大盛、很有名望，承嗣长芦必然对己有利。他竟昧却师恩，不承嗣五祖。而去趋炎附势，承嗣长芦。老人发问：“是多生积习深厚，抑见道不彻乎？”纵属积习深厚，若真悟道，如此昧却天良，自己也应及时察知啊！他是见道不彻，并非悟道菩萨。老人如是说：“悟道菩萨，能如斯昧却天良、见利动心、忘却师恩乎？！”

觉禅师在开堂说法拈香时，忽觉胸前如捣，遂于痛处发痛成窍，以乳香作饼塞之。治了很久，没有治好，他就这样死掉了。老人评论说：“昧天良人，护法神亦不宽容。觉其胸前如捣，发痛而卒也。”

【相关链接】

护法不容是缘，善根不够是因，所悟只是假悟，于痛看不破所致。圆智 11:58:02 8/17/02

反客为主：批《○九一、护法不容》【金刚量】 12:06:36 9/11/02(64)

那您的这个高论，是方便说呢，还是究竟解？【lvm】 13:24:57 9/11/02

如意贴。【金刚量】 17:07:15 9/11/02

原来您也不愿意戴“究竟解”的高帽啊。【lvm】 17:11:59 9/11/02(44)

哈哈，依您之见，我错解了六度的布施之施？【金刚量】 17:58:06 9/11/02(147)

您觉得抬这种杠有意思么？【lvm】 18:46:49 9/11/02

您不抬便知轻重？好一个大班主的分量！【金刚量】 16:22:08 9/12/02

九十二、早错了也

【公案原文】

王荆公，一日访蒋山元禅师，坐间谈论，品藻古今。山曰：“相公口气逼人，恐著述搜索劳役，心气不正。何不坐禅，体此大事。”公从之。

一日，谓山曰：“坐禅实不亏人，余数年要作《胡笳十八拍》，不成。夜坐间已就。”山呵呵大笑。

【老人眉批】

早错了也！

【锯解秤砣】

大家都学过历史，还记得王安石变法吧，这则公案里的王荆公就是王安石。他跟蒋山元禅师很谈得来，便常与禅师坐间谈论，品藻古今。蒋山元禅师觉察到他心不平静、口气逼人，恐怕是写作思虑过甚，而导致心气不正，便劝他坐禅。于是，王安石便开始学打坐。

打坐是方法，目的是什么？是“体此大事”——生死事大、无常迅速，可不能再沉溺于那过头的、无益的思虑中了！

有一天，王安石来找蒋山元，对禅师说：“坐禅实不亏人。余数年要作《胡笳十八拍》，不成。夜坐间已就。”原来他把坐禅的功夫用在这里了！元禅师听了呵呵大笑。笑什么？笑他拿摩尼宝珠换了根糖吃。

老人批示云：“早错了也！”早在何时？早在开始学坐禅的时候，就发心不正。错在何处？错在他不是“初发心即成正觉”，反将坐禅当成文思的工具。错在初发心，所以说他“早错了也”。

何止一个王安石！回过头来看看我们自己，是不是也把出世的佛法当成世间的工具了。只不过未必是用于文思，可能是用于争名，也可能是用于夺利……还有一个不易察觉的，但更要命！那就是——用于“觉受”！

【相关链接】

同意！因不正，果迂曲。 康康 10:58:33 8/16/02

初发心的决定性作用应引起我等高度重视！ 尚痴 10:03:52 8/16/02

九十三、达人之论

【公案原文】

王荆公，一日问张文定公曰：“孔子去世百年，生孟子亚圣，后绝无人。何也？”文定公曰：“岂无人？亦有过孔孟者。”公曰：“谁？”文定曰：“江西马大师、坦然禅师、汾阳无业禅师、雪峰、岩头、丹霞、云门。”荆公闻举，意不甚解，乃问曰：“何谓也？”文定曰：“儒门淡薄，收拾不住，皆归释氏焉。”公欣然叹服。

后举似张无尽，无尽抚几叹赏曰：“达人之论也。”

【锯解秤砣】

王荆公对文定公感叹：“孔子是大圣人。圣人去世，经百年之后，才出了个亚圣——孟子。往后再也不出人才了，这是为什么呀？”文定公说：“谁说没出人才？还有超过孔孟的呢。”王荆公问：“您说的是谁呀？”文定公说：“马祖大师、坦然禅师、汾阳善昭禅师、雪峰、岩头、丹霞、云门，这些人都是啊。”然而，这些人都不是儒家，这一下把王荆公说糊涂

了，便问道：“何谓也？”文定公解释道：“儒门淡薄，收拾不住，皆归释氏焉。”哦！是这么回事啊。王荆公欣然明白，大为叹服。

后来，有人把二公的对话告诉张无尽。无尽居士抚几赞叹：“达人之论也。”

学儒的往往只向儒门里头找圣人，为人才寥落而叹息。岂不见人才济济，层出不穷乎！“儒门淡薄，收拾不住，皆归释氏焉。”

沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。

【相关链接】

“儒门淡薄，收拾不住”是什么意思？ 访客 08:51:00 8/21/02

这是古代的事。 lvm 19:03:44 8/22/02(88)

多谢 lvm 师 访客 17:13:56 8/23/02

? 访客 16:35:44 8/22/02

九十四、自写赦书

【公案原文】

任观察，内贵中贤士，徽庙极眷之。任倾心释氏，遍参知识。每自叹息曰：“余幸得为人，而形体不全，及不识所生父母。想前世轻贱于人，招此报应。”遂发誓，遇休沐，还私宅，屏绝人事，炷香礼佛，刺血写《华严经》一部。每一字三拜，愿来世识所生父母。

忽一日，有客相访，任出迟。客怒云：“人客及门，何故不出？”任笑曰：“在家中写一卷赦书。”客诘其故，任以实对。遂取经，示之云：“此是阎老子面前吃铁棒、吞铁丸底赦书。”客悚然惊骇，回舍亦自写一部。

【锯解秤砣】

任观察是个孤儿，后来做了太监，却很贤达，甚得皇室的信任。他笃信佛教，遍参各大善知识。他自己叹息道：“我今生幸得人身，却形体不全，也不知道父母是谁。这必然是前世轻贱于人，所以招此恶报。”于是，便发誓：炷香刺血，

一字三拜，恭恭敬敬地用自己的血写《华严经》一部。以此回向：来世不再是孤儿。

有一天，客人来访，他忙于写经，延误了出迎的时间。那客人恼了：“人客及门，何故不出！”任观察陪笑道：“我在忙着写一部赦书呢。”客人大惑不解——要赦免谁，那是皇帝的事，太监能写什么赦书？便问其故，任观察以实相告，并拿出经来给客人看，告诉客人说：“这是在阎王老子面前，免去吃铁棒、吞铁丸的赦书啊！”那客人悚然惊骇，回去后，发愿自己也写一部。

任观察和那客人都深信因果，才肯发心刺血写经。一大部《华严经》，一字三拜，那要写多长时间啊！然而，有志者，事竟成。他们两个都深信因果，却不是把“信”挂在嘴上，都没有强调自己的“信”，而是把“信”落实在实际行动上。若只是在口头上强调什么，实际上正是缺什么。试看嘴巴喋喋不休，只会高谈阔论，频频强调什么的人，是不是自己缺的就是那个呀？

诸位，我们若也如此深信解脱道，在修行路上能免去多少障碍、能省却多少气力、能少走多少弯路啊！

【相关链接】

频频强调什么的人，自己缺的就是那个；而刻意回避什么的人，恐怕 访客 08:53:52 8/21/02(14)

把多的那个去掉，不就行了么。 lvm 10:43:20 8/21/02

九十五、小人嫉妒

【公案原文】

五祖演和尚，依舒州白云海会端和尚咨决大事，深彻骨髓。端令山前作磨头，演逐年磨下收糠麸钱解典出息、雇人工及开供，外乘钱入常住。

每被人于端处斗谍是非，云：“演逐日磨下饮酒食肉，及养庄客妇女。”一院纷纭。演闻之，故意买肉沽酒，悬于磨院，及买坯粉，与庄客妇女搽画。每月禅和来游磨院，演以手与妇女椰榆语笑，全无忌惮。

端一日唤至方丈，问其故，演喏喏无他语。端劈面掌之，演颜色不动，遂作礼而去。端咄云：“急退却！”演云：“俟某算计了，请人交割。”一日，白端曰：“某在磨下，除沽酒买肉之余，剩钱三百千，入常住。”端大惊骇，方知小人嫉妒。

时秀圆通为座元，受四面请，即请祖为第一座。

【锯解秤砣】

五祖法演在白云守端禅师座下彻悟之后，端禅师令五祖管理山前的水磨房。水磨房离寺院较远，不仅可以独立行事，而且还有磨下的糠麸可以卖钱。既可自由，又有小收入，这可是个美差。雇人工、招待人吃饭……此类开支，本来应该由常住承担，五祖却用卖糠麸的钱应付这些事。磨房的收入全部交给常住。但在别人眼里，这还是个有权有利的美差。

凡是美差，便会遭小人嫉妒。您不贪污，却占着位置耽误别人贪污，所以就有人经常在白雲端面前说五祖的坏话。日子久了，连“逐日磨下饮酒食肉，及养庄客妇女”这类话也编造出来了。一时小道消息频传，一院纷纭。但白雲端不被这些消息所动，他信得过五祖。五祖也不是不知道这些传闻，但他也不为所动。若辞职——有辱师命；若辩解——欲盖弥彰。

哈哈！五祖不但不为所动，却考起师父来了。这种时候五祖还有此雅兴，可见是真的不为所动。师父听到“饮酒食肉”，能识破是假话，我就故意买一块肉挂在那里做证据。师父听

到“养庄客妇女”，认为纯属子虚乌有，我就故意买化妆品给女工用。还故意当着旁人的面跟女工调笑，故意做出一副肆无忌惮的姿态。

如此做下去，终于有一天，白云端把五祖唤至方丈，问他为什么这么做，五祖故意喏喏无语——当面考师父。白云端劈面便掌，五祖演颜色不动，遂作礼，欲告别师父而去——你既不能明辨是非，我就离开你算了。白云端喝住他：“这么就走不行，交割完了磨房的事再走！”五祖说：“那好，待我理清了帐目，再交割吧。”过了几天，帐目理清了，不用问，帐里少不不了这两笔：买了一次肉，还买了一次化妆品。五祖把帐册交给白云端，汇报说：“我管理磨房这段时间，除沽酒买肉之外，还剩余三百吊钱，交给常住吧。”怎么能剩这么多钱！白云端大吃一惊，方知此事不仅是小人嫉妒，还明白了五祖那处处无挂碍的胸襟。

当时恰逢第一座圆通秀受别处所请，第一座虚席。白云端立即请五祖为第一座。

其实，白云端禅师不仅不为小人所动，而且也未为五祖所瞞。你不是要考考我吗？那我就憋出你一本帐来，再跟你理会——这第一座的位置必然是你，你就是想跑，也跑不掉的。

九十六、得心应手

【公案原文】

湛堂准和尚，因读孔明《出师表》，悟得做文章。

有《罗汉供疏》云：“梵语阿罗汉，此云无生，出三界二十五有尘劳，超分段生死。受如来付嘱，应供天人。福利一切群情，檀越宜兴供养。”

又作《水磨记》云：

泐潭山，即马祖大寂禅师，昔与禅者辈，选佛大道场。虽年代深远，而佛法未尝远也。但其间善知识所见不同，互有高下，故有远矣！如僧问马祖：“如何是佛？”曰：“即心是佛。”故观其所以，即知众生本来成佛，无有高下。其高下在人不在法也，而况末代有我说法者。是故选佛、求师，不得不审也。

大宋元符戊寅岁，有汉中沙门意忠上座，寻师访道，选佛参禅，干木随身，逢场作戏，然其场也戏乎！一时以其功也，利益千古。于是，革其旧制。郢人犹迷徇器，投机变通在我。岂以绳墨拘其大猷，而为古人规矩之所限哉！是谓“有

子不可教”，其可教者，语言糟粕也，非心之至妙。其至妙之心在我，不在文字语言也。纵有明师密授，不如心之自得。故曰‘得之于心，应之于手’，皆灵然心法之妙用也。故有以破麦也，即为其础；欲变米也，即为其碾；欲取面也，即为其罗；欲去糠也，即为其扇。而规模法则，总有关捩。消息既通，皆不拨而自转。以其水也，一波才动，前波、后波，波波应而无尽；以其础也，一轮才举，大轮、小轮，轮轮运而无穷。由是上下相应，高低共作，其妙用也，出乎自然。故不假人力之所能为，而奇绝可观，玄之又玄。然后左旋右转，竖去横来，更相击触，出大法音，皆演苦、空、无常、无我，诸波罗蜜。而闻者闻其心，见者见其性。以至嗅尝知觉，尽获法喜禅悦之乐。又何即以米面诸所须物，供香积厨而为二膳，饱禅者辈，往来选佛者欤！

【锯解秤砣】

湛堂准和尚，本不曾学做文章，因读孔明《出师表》，突然悟得做文章。明代的憨山大师也是这样，突然文思勃发，诗词源源流出。这都是夙世的聪明智慧在今生的显露。

这则公案摘录了湛堂的两篇文章：《罗汉供疏》、《水磨记》。

《水磨记》中记载了汉中沙门意忠发明水磨之事，此乃佛教的“工巧明”。水磨的发明，省却人们多少气力，这项发明足堪收进《天工开物》了。

关于佛教的“工巧明”，再举一例：

一行和尚，俗名张遂，生于唐高宗永淳二年（公元 683 年），魏州吕乐（今河南省南乐县）人。他是唐代著名的高僧，唐开国元勋张公瑾的孙子，也是杰出的天文学家。

一行和尚推广了刘焯（公元 544-610 年）的内插法外，建立了不等问题的二次内插公式，即数学史上有名的“张遂内插法公式”。一行和尚还领导了世界上第一次对地球子午线的科学实测。

一行从小就博览群书，对于历象、阴阳五行尤其感兴趣，并已有相当深的造诣。那时京城长安玄都观藏书丰富，观中的主持道长尹崇，精通玄学，是当时闻名远近的大学问家。一行就去向尹崇求教，还向尹崇借了汉代杨雄的玄学名著《太玄经》，过了不几天就还书。尹崇很不高兴，严肃地对他说：“这本书道理深奥，我虽已读了几遍，论时间也有几年，还没有完全弄通弄懂，你还是拿回去再仔细读读吧！”一行十分郑重地回答说：“这本书我的确已经读完了。”然后，取出自

已读此书写出的心得体会——《大衍玄图》、《义诀》等，递交给尹崇。尹崇看后，赞叹不已。于是经常向别人介绍一行，赞扬他是博学多识的“神童”，称他为后生顾问。自此，一行博学聪敏的名声就传开了。

唐时，从唐高宗时就采用《麟德历》，到一行时，已用了五十多年。开元九年（公元721年），根据《麟德历》推算，九月巳日应发生日食，但观测结果却有较大的误差。于是，唐玄宗下令改历，并把这项任务交给了一行。一行在实测日、月、五星的基础上，编制新历。他说：“今欲创历立之，须知黄道进退，请更令太史测候。”为了使实测能得到精确数据，一行和机械制造专家梁令瓚合作创制了黄道游仪、水运浑天仪等大型天文观测仪。

一行还派太史监南宫说在黄河南北选定四个地点进行实地测量。这四个地点是：今河南省的滑县、开封、扶沟、上蔡。通过实测，推翻了过去一直沿用的“日影千里差一寸”的谬论。

一行根据南宫说测量的结果，经过精确地计算，得出了“五百二十六里二百七十步，而差一度半；三百五十一里八十步，而差一度”的结论。如果将一行得出的结论，换算成现代的表达方法，就是一度为132.03公里。这实际上是世界上第

一次实测子午线长度的活动。英国著名的科学家李约瑟一再称：“这是科学史上划时代的创举”。

【相关链接】

好一个“有子不可教”！ qwe 13:07:12 8/26/02(164)

九十七、为人自别

【公案原文】

师云：今时兄弟，参佛果底，不肯见佛眼；见佛眼底，不肯参佛果。譬如众盲摸象，岂知二老之意耶！殊不知，佛眼便是有规矩底佛果，佛果便是无规矩底佛眼。若是要为人，不瞎人眼，却来见佛果。若祇见佛眼涅槃堂禅，自救即得，为人即不得。老南会下得底兄弟，便指教见真点胸，盖手段苦辣，为人自别也。

【锯解秤砣】

大慧宗杲禅师说：现在学禅的弟兄分别心很重。跟佛果学的，便不肯佛眼；跟佛眼学的，便不肯佛果。这就好比盲人摸象，以自己之偏，盖大众之全，根本不知二老之意。

大慧当然了知二老之意，故评价说：“佛眼便是有规矩底佛果，佛果便是无规矩底佛眼。若是要为人，不瞎人眼，却来见佛果。若祇见佛眼涅槃堂禅，自救即得，为人即不得。”为什么祇见佛眼不见佛果，能自救却不能为人？因为有规矩——涅槃堂禅。为什么见佛果即能为人？只因无规矩——众生根性各异，若要为人（度众），须应机而说、随缘施教始得。《般若经》云：“为非器众生说甚深法，是菩萨谬”可见，即使是甚深法，也不能立为说法的规矩。

大慧宗杲禅师又举了一例：在黄龙慧南禅师会下悟得的人，就令他去见真点胸（翠岩可真）。因为翠岩真手段苦辣，为人的方法有别于南禅师。

同样是参学，其目的各有不同：

一是要豁开自己的正眼，在哪位师父的钳锤下豁开正眼，这位师父便是根本师父。

二是要学习为人的手段，也就是要领略不同的禅风。例如：临济宗的浮山法远到曹洞宗大阳警玄禅师那里参学，便是为了洞悉曹洞宗的宗风。

九十八、泊在平地

【公案原文】

师一日云：今时参禅人，如蝇子相似，有些腥膻气味便泊。须是从头与他拈却，到无气味处，泊在平地上。从上来作家宗师能为人，惟睦州，见你有坐地处，便铲却。从头祇是铲将去。

【锯解秤砣】

有一天，大慧禅师说：现在参禅的人，稍微得点消息，便住在上面，死抱着不放。就像那蝇子一样，有点儿腥膻气味，它就粘着上了。

必须“驱耕夫牛、夺饥人食”，把他的消息彻底夺去。使他到无气味处，泊在平地上——本地风光，朗然现前了！

禅宗祖师，为人的手段很多。比如睦州禅师，见你有粘着处，立即铲掉。再有再铲，一直铲下去。待彻底铲尽，看，是什么！

让我们来看看睦州禅师是怎样铲云门的吧：

睦州才见云门来，便闭却门。

云门扣门，睦州问：“你是谁？”

云门答：“我是文偃。”

睦州曰：“作甚么？”

云门曰：“已事未明，乞师指示。”

睦州开门一见，便闭却。

云门如是连三日扣门。

至第三日，睦州开门，云门拶入，睦州便擒住曰：“道！道！”

云门拟议，睦州便推出曰：“秦时[车+度]辄钻！”遂掩门，损云门一足。

云门从此悟入。

[车+度]辄（读音极似“陀螺”），就是“转”的意思。

[车+度]辄钻，就是陀螺——一种在地上转的玩具。陀螺转起来的时候，就粘在一个地方，一直在那个地方转。

秦时车+度——秦朝的时候，比喻由来已久了。

秦时[车+度]辄钻，意思是说：“你早就是这么粘着！”

九十九、须无落处

【公案原文】

又一日云：宗师为人，只不得有落地处。若有落地处，便被学家在面前行也。

【锯解秤砣】

又有一天，大慧禅师说：做为一个禅师，为人解粘去缚，说话不能有落处。若有落处，便会被学人识破，学人就会当面跟你理论。

大家回过头去，看看“九〇、道眼不明”，就明白大慧禅师为什么这样讲了。

临济禅师云：“如有真正学人，便喝！先拈出一个胶盆子，善知识不辨是境，便上他境上作模作样，学人便喝，前人不肯放。此是膏肓之病，不堪医。唤作客看主。”

宗师若有落地处，被学家在面前行，便是“客看主”。

一百、冷灰爆豆

【公案原文】

一日又云：你但灰却心念来看，灰来灰去，蓦然冷灰一粒豆，爆在炉外，便是没事人也。

【锯解秤砣】

一天，大慧禅师又说：你只管灰心灭志，一味参究下去。灰来灰去，蓦然“因”地一声，就像冷灰里一颗豆，爆在炉外。若能如是，便是没事人了也。

禅宗里参话头的修法，就是大慧宗杲禅师倡导的。大慧禅师在这里说的是参话头的诀窍——灰却心念。若不灰却心念，便不可能冷灰爆豆。不大死焉能大活！“打得念头死，许汝法身活”嘛。

一百零一、无常迅速

【公案原文】

师在宝峰时，元首座极见喜。一日请假，往谒李商老，云一月日便归，后四十日方归。元见遽云：“恶！野了也？无常迅速！”师不觉汗下。

【锯解秤砣】

大慧宗杲在宝峰真净克文禅师那里学禅时，真净座下有个元首座，与大慧极其投缘。

有一次大慧禅师请了一个月的假，去拜谒李商老，四十天之后才回来，超过了十天。元首座见了他就说：“恶！野了也？无常迅速！”大慧禅师不觉汗下。

生死事大，无常迅速，当勤精进，如救头燃！若大事未明，便沉溺于世间应酬，如少水鱼，斯有何乐！见此公案，我等尝汗下否？

【相关链接】

生死事大，无常迅速，当勤精进，如救头燃！痴人说梦 13:15:31 8/28/02(68)

一百零二、举也未会

【公案原文】

师因读洞山《悟道颂》，遂疑云：“有个渠，又有个我，成什么禅？”遂请益湛堂，堂云：“你更举看。”师遂举。堂云：“你举也未会。”便推出。

【锯解秤砣】

洞山禅师《悟道颂》云：“切忌从他觅，迢迢与我疏。我今独自往，处处得逢渠。渠今正是我，我今不是渠。应须恁么会，方得契如如。”

大慧宗杲禅师读此颂有疑：“有个渠，又有个我，成什么禅？”就去请教湛堂禅师。湛堂说：“你将此颂举说一遍。”大慧便举说《悟道颂》：“切忌从他觅……”湛堂不等他举完，便说：“你举也未会。”接着就把大慧禅师推了出去。

其实，湛堂已将“渠今正是我，我今不是渠”和盘托出，并已令大慧契入。已经圆满地回答了大慧的问题：

堂云：“你更举看。”师遂举——渠今正是我。

堂云：“你举也未会。”便推出——我今不是渠。

一百零三、将何传授

【公案原文】

圆悟云：达磨西来，将何传授？

师云：不可总作野狐精见解。

又问：“据虎头，收虎尾，第一句下明宗旨。”如何是第一句？

师云：此是第二句。

【锯解秤砣】

圆悟两问、大慧两答，已活脱脱地显示出能“明宗旨”的第一句。达磨祖师西来，传授的正是这个。

“这个”，无相无不相，超语言、绝思维，无你开口处、无你用心处。

达磨西来，将何传授？——如果能“将”出这个来，就已经有相了也，那就不是了。所以大慧禅师答：“不可总作野狐精见解。”

据虎头，收虎尾——虎，比喻念头。虎头，比喻念头起处。待念头乍起，就已经是虎尾了。这个比喻的意思是：若能于念头起处有“据（一把擒来）”，便能收摄所有的念头，一切念头就全是妙用了。

第一句下明宗旨——“第一句”无句，有句便落二三。须于无句之句处荐取，才堪明了佛法的真谛。

如何是第一句？——有这个“如何”在，早不是“第一句”了。所以大慧禅师答：“此是第二句。”

【相关链接】

不知这个香严上树公案，能不能作为老师这个公案的注脚？康康 15:13:43 8/31/02(344)

哈哈！何不浑身落草去！ lvm 18:40:57 8/31/02

唉呀，闹了半天，第一句就是末后句呀。康康 11:04:05 8/31/02

第一句——无始；末后句——无终。 lvm 11:52:13 8/31/02

~0~ 尚痴 11:38:57 8/30/02

一百零四、确是好看

【公案原文】

师一日云：“我这里，无逐日长进底禅。”

遂弹指一下云：“若会去，便罢参。”

乃云：今时一般宗师为人，入室三五遍，辨白他不出，却教他说悟处。更问：“你见处如何？”学人云：“某见处说不得。”却云：“你说不得，我如何见得你去！”若恁么地，如何为人！不见泉大道到慈明，明云：“片云生谷口，游人何处来？”泉云：“夜来何处火，烧出古人坟？”明云：“未在，更道！”泉便作虎声。明便打一坐具。泉推明向禅床上。明却作虎声。泉云：“我见八十四人善知识，惟师继得临济宗风。”看他恁么问答数句子，那里便是见他处。须是如此始得。

【老人眉批】

确是好看煞人！

【锯解秤砣】

大慧宗杲禅师说：“我这里，无逐日长进底禅。”意思是：禅不是逐日长进的学问，而是顿悟的。

接着弹指一下说：“若会去，便罢参。”若有人在大慧禅师弹指之下顿悟，也不枉他一弹指。有么？有么？

没有啊！既没有，便举一暗一明两个例子：

例一：入室三五遍，辨白他不出，却教他说悟处。更问：“你见处如何？”学人云：“某见处说不得。”却云：“你说不得，我如何见得你去！”若恁么地，如何为人！

比如有一人，号称“农业专家”，却不懂种地，不认得五谷杂粮。遇着别人问他，还端着个专家的架子，让人家自己说。人家不知道，他却说：“你不知道，我怎么会知道！”哈哈！这不是蒙人么？象这样的师父，哪个不会做！

例二：泉大道到慈明。泉大道就是蒋山法泉禅师，青原下第十一世，云门宗第六代传人。慈明就是石霜楚圆禅师，南岳下第十世 临济宗第七代传人。

明云：“片云生谷口，游人何处来？”——泉大道就像一片不起眼的云，慈明的道场就像广阔的山谷之口。哈哈！问人从哪里来，竟这样居高临下，于此可见石霜楚圆的禅风。

泉云：“夜来何处火，烧出古人坟？”——我原以为你这里是荒草一片，没什么东西。谁知烧了荒草，却露出古人的遗迹。这是赞叹，是褒扬慈明有古人之风。

明云：“未在，更道！”——不接受你这赞叹。我才不上你这软刀子的当呢！

泉便作虎声。——哈哈！你当成软刀子了？这可不是软刀子。你若不具古人之风，那我就吃掉你。我来做谷口，你才是片云呢。

明便打一坐具。——这是敲山震虎。你若敢胡来，我就敢打你！

泉推明向禅床上。——这里是你的道场，打人的棒子在你手里攥着。好好坐你的道场吧，我不会无事生非。只是你一开始就张开谷口，要吞我这片云，我才这么说。

明却作虎声。——这是学泉大道刚才的话。你不是也要吃掉我么？

泉云：“我见八十四人善知识，惟师继得临济宗风。”——慈明骑虎头，泉大道把虎尾，当收就收。足见刚才并非软刀子，而是真的赞叹。

大慧宗杲禅师称赞例二的对话：“须是如此始得。”

老人也赞叹说：“确是好看煞人！”

一百零五、直心直行

【公案原文】

师云：山僧待人志诚，须是资质是始得，此是一超直入如来地。参禅须是直心、直行、直言、直语。心言直故，始终地位中间，永无诸委曲相。祖师西来，直指人心，见性成佛。僧问云门：“如何是佛？”门云：“干屎橛。”拟议思量已曲了也，何况脱空耶！

【锯解秤砣】

大慧宗杲禅师说：我对学人是以诚相待，但学人也要直而不曲。须具直而不曲的心行才算是资质好，因为这是一超直入如来地呀。

参禅须是直心、直行、直言、直语。因为心直言直，就容易契合中道，直心是道场。诸般机谋巧算，种种委曲心相，其实是障道因缘。祖师西来，直指人心，见性成佛，哪里有诸般委曲心相啊！

既是直指人心，便容不得诸多委曲。慢说诸多委曲心相，即使拟议思量，也已曲了也！比如，僧问云门：“如何是佛？”云门答：“干屎橛。”听到这个答语，若心不直，就一定会脱空，误以为佛一钱不值。慢说心不直不得其义，即使没有误为一钱不值，只是去思维个中的道理：“云门为什么这样答呀？”那也是当面错过。鹞子早过新罗！剑去久矣，汝方刻舟！正是这种人的写照。

【相关链接】

请问 LVM 老师：如何是佛？ 仁觉 09:38:03 9/02/02

仁觉是佛。仁者，仁人爱物；觉者，豁破迷情。 lvm 09:48:37 9/02/02

诸佛法身，了不可得 仁觉 10:02:03 9/02/02(36)

因为不明白“空性即是色相”。 lvm 10:32:06 9/02/02(46)

请老师为我破除迷情。 仁觉 14:49:11 9/02/02

请你先把迷情拿出来。 lvm 15:03:54 9/02/02

迷情 仁觉 16:12:52 9/02/02(36)

既如此，破除完毕。 lvm 17:20:12 9/02/02

善哉！ 善财 20:35:09 9/02/02

你真厉害！寥寥数语就将佛性和盘托出，佩服！ 康康 17:16:11 9/02/02

一百零六、赞法海真

【公案原文】

因无碍请师《赞法海真》，乃曰：“上江老宿，大段笑下江云门下，却不笑觉印，盖他曾见保宁勇、真净辈来，兼圆通曾见舜老夫、浮山远，所以较别。如大小本、夫铁脚辈，皆可笑也。盖法海嗣觉印，印嗣圆通。”

其辞曰：“廓圆通门，续云门派。燕坐胡床，虎视百怪。佩毗卢印，摧伏魔外。一句当阳，电光非快。不动道场，而入三昧。赞之毁之，俱遭白癞。”夫是之谓：法海老人，能于一毫端而游戏无边之法界。

圆通尝在端和尚处作首座，受四面请。其时演和尚在海会作磨头，遂交代作首座。圆通迁栖贤，而演和尚交代住持四面也。端和尚尝颂古，有一句云：“日出东方夜落西”，圆通改“夜”字作“定”字，端笑而从之。

【锯解秤砣】

这段公案牵涉的人物较多，为使诸位对正文一目了然，先列出这些人物的传承谱系：



文中的真净即宝峰克文禅师，舜老夫即云居晓舜禅师。大小本，大本是指慧林宗本，小本是指法云善本。夫铁脚是指长芦应夫禅师，圆通是指圆通法秀（即法云法秀）禅师。

法海真，就是法海老人的画像。法海老人圆寂后，其弟子无碍请大慧宗杲禅师给师父的画像写个赞词。大慧宗杲名播禅林，无碍此举，是要大慧禅师肯定法海老人一生的证量。大慧禅师并不推辞，提笔写道：“廓圆通门，续云门派。燕坐胡床，虎视百怪。佩毗卢印，摧伏魔外。一句当阳，电光非快。不动道场，而入三昧。赞之毁之，俱遭白癞。”该颂的意思是：法海老人，能于一毫端而游戏无边之法界。可见大慧禅师是真的赞赏法海老人的证量，法海老人果然不同凡响。

大慧禅师为此拈出禅林前辈的两件旧事：

其一：上江老宿不笑觉印。

上江，大多是临济宗的道场；下江，大多是云门宗的道场。上江的老宿，大都耻笑下江的禅师不利索、尚余挂碍、拖泥带水。尽管法海老人的师父——觉印禅师也在下江，但这些老宿们却不耻笑觉印禅师。因为觉印禅师见地透彻，赤裸裸、净洒洒，没有挂碍。觉印禅师曾参问过保宁勇、真净文等大老，见地自是非同一般。又兼觉印的师父——圆通法秀曾参问过云居舜、浮山远，所以觉印与别人不同。其实上江老宿耻笑的人，只是大小本、夫铁脚等人。

其二：圆通法秀与白云守端。

大慧宗杲禅师继承的正是白云守端一脉：白云守端→五祖法演→圆悟克勤→大慧宗杲。

圆通法秀曾经在白雲端禅师那里作首座。四面（道场名）请圆通去主持，由管理磨房的五祖法演继任首座（见“九五、小人嫉妒”）。后来，圆通迁往栖贤（也是道场名），五祖法演禅师又去继任四面的住持。

白雲端和尚曾经写颂，其中有一句：“日出东方夜落西”，圆通秀建议把“夜”字改成“定”字，端禅师笑而从之。可见白雲端对圆通秀极为赞赏。

【相关链接】

“夜”字改成“定”字，更见起作无迹，大用无方。善
财 21:01:29 9/02/02(10)

所以白雲端笑而从之。 lvm 21:40:27 9/02/02

okok ^O^ 善财 22:02:56 9/02/02

一百零七、五祖贼喻

【公案原文】

五祖和尚一日云：我这里禅似个什么？如人家会作贼。
有一儿子，一日云：“我爷老后，我却如何养家，须学个事业
始得。”遂白其爷，爷云：“好得。”

一夜引至巨室，穿窬入宅，开柜，乃教儿子入其中取衣
帛。儿才入柜，爷便闭却，复锁了，故于厅上扣打，令其家
惊觉，乃先寻穿窬而去。

其家人即时起来，点火烛之，知有贼，但已去了。其贼
儿在柜中私自语曰：“我爷何故如此？”正闷闷中，却得一计，

作鼠咬声。其家遣使婢点灯开柜，柜才开，贼儿纵身，吹灭灯，推倒婢，走出。其家人赶至中路，贼儿忽见一井，乃推巨石投井中，其人却于井中觅。

贼儿直走归家，问爷，爷云：“你休说！你怎生得出？”儿具说上件意。爷云：“你恁么，尽做得。”

【锯解秤砣】

有一天，五祖法演和尚说：“我这里的禅象个什么呢？打个比方吧。”于是便拈出贼喻：

如人家会作贼——哈哈！贼不打贫儿家。打个别的什么比方不好啊，竟比喻做贼，真是的！然而，若是为了劫去自己的妄想执著，这样的“贼”倒是做得。

有一儿子，一日云：“我爷老后，我却如何养家，须学个事业始得。”——看！学人来了。初发心便是学做贼。

遂白其爷——来问话了。“怎么做贼呀？”

爷云：“好得。”——答应教他怎么做贼，但却没有用语言解说。

一夜引至巨室，穿窬（墙上挖洞）入宅，开柜，乃教儿子入其中取衣帛——不用语言解说如何做贼，先来个实战演习。引君入瓮。

儿才入柜，爷便闭却，复锁了——置之死地而后生。

故于厅上扣打，令其家惊觉——看你在境上能否透得过！

乃先寻穿窬而去——嘿！“吹毛用了急须磨。”

其家人即时起来，点火烛之，知有贼，但已去了——知道生死事大、无常迅速，但不奈何它，先不管它了——不求了生死者，大多如此！莫忘了，柜子里还有人困着呢。如何出困？

其贼儿在柜中私自语曰：“我爷何故如此？”正闷闷中，却得一计，作鼠咬声——兔子急了不但会咬人，还会蹬鹰呢！终于有办法了。

其家遣使婢点灯开柜，柜才开，贼儿纵身，吹灭灯，推倒婢，走出——柜才开，因地一声，好象大爆炸，直如虚空粉碎、大地平沉。切莫当面错过，急须纵身（回头转脑），

吹灭灯（熄灭谬见），推倒婢（打破妄执），走出柜（有佛处急走过，无佛处莫停留）。

其家人赶至中路——这是惯性。还有习气在呀！

贼儿忽见一井，乃推巨石投井中，其人却于井中觅——哈哈！大好保任。任他去捞吧，别理睬他。

贼儿直走归家，问爷——求印证的来了。

爷云：“你休说！你怎生得出？”——不管当时，只说现在。

儿具说上件意——和盘托出。

爷云：“你恁么，尽做得。”——无须语言肯定，须是恁么始得。

【相关链接】

妙！康康 09:22:06 9/04/02

一百零八、有三种僧

【公案原文】

师云：圆通秀禅师因雪下云：“雪下有三种僧：上等底，僧堂中坐禅；中等，磨墨点笔作雪诗；下等，围炉说食。”

予丁未年冬在虎丘亲见此三等僧，不觉失笑。乃知前辈语不虚耳。

【锯解秤砣】

古代，禅宗是农禅生活，让大家下地干活称为“普请”。冬天下雪了，没法普请了，学僧们干什么呢？

圆通法秀禅师说：“雪下有三种僧：上等底，僧堂中坐禅（生死事大、无常迅速！下雪有了时间，正好体究此生死大事）；中等，磨墨点笔作雪诗（雅！但只顾此末边事，却忘了根本）；下等，围炉说食（哈哈！虽然说食不饱，似乎也能过过朵欲之瘾）。”

后来，大慧宗杲禅师在虎丘亲自看到这三种现象，不禁哑然失笑，方知前辈言语不虚。

一百零九、临济门风

【公案原文】

五祖和尚初参圆照禅师，会尽古今因缘，惟不会：僧问兴化：“四方八面来时如何？”化云：“打中间底。”僧礼拜。化云：“我昨日赴个村斋，至中路被一阵狂风暴雨，却向古庙里弹得过。”

遂请益照。照云：“此是临济门风，你去问他儿孙。”

祖遂来参浮山远，请益此公案。远云：“有个譬喻：恰似个三家村里卖柴汉，夯一条匾担了，却问中书堂今日商量甚事。”祖云：“恁地时，大段未在。”浮山远既年尊耳聩，遂指教参一个小长老，乃白云端也。“老僧虽不识他，见他《颂临济三顿棒》因缘，见得净洁，可往咨决。”祖从之。

真净一日谓老黄龙云：“白云端颂临济三顿棒，与某甲见处一般。”南云：“你如何会他底？”净便举颂。龙喝云：“白云会。你不会！”

【锯解秤砣】

在“八九、又一转世”公案里，我们曾提到临济禅师会下的普化和尚。普化和尚曾说：“明头来，明头打。暗头来，暗头打。四方八面来，旋风打。虚空来，连架打。”

僧问兴化：“四方八面来时如何？”——四方八面比喻事情很多，如何应付啊？问话这僧是要听听如何是“旋风打”。

化云：“打中间底。”——哈哈！恰中台风眼。无疑，这“中间底”是比喻自心。

僧礼拜。化云：“我昨日赴个村斋，至中路被一阵狂风暴雨，却向古庙里躲得过。”

一阵狂风暴雨——正好应他“四方八面”。

却向古庙里躲得过——这里正好避雨。古庙比喻无始以来的真心。

五祖法眼禅师开始是跟慧林宗本圆照禅师（云门宗）学禅。上面这段“僧问兴化”公案，当时五祖透不过，便去问圆照禅师。圆照说：“这是临济的门风，你去问他的儿孙吧。”

于是，五祖便去参问临济宗的浮山法远禅师。法远禅师说：“有个譬喻：恰似个三家村里卖柴汉，夯一条匾担了，却问中书堂今日商量甚事。”中书堂是当时朝廷（宋朝）管理军机大事的地方。扛着一条扁担卖柴的汉子，却问中书堂今日商量什么事。他这话意思是：即使说给你听，你一时也不能领会。当时浮山远年老耳聋，不能长期指导五祖，便指示五祖去参问白云守端禅师。浮山远对五祖说：“我虽然不认识他，却见过他作的《颂临济三顿棒》，他见地干脆利落，你可去找他咨决此等大事。”

后来，五祖法眼终于在白云守端禅师座下了此大事，继承了白云禅师的衣钵。

真净跟黄龙慧南禅师学禅的时候，对师父说：“白雲端《颂临济三顿棒》，跟我的见处是一样的。”黄龙问：“你怎样领会他的颂词？”真净便举说颂词。黄龙喝住他：“白云会。你不会！”

他们都提到白云端禅师的《颂临济三顿棒》，这个颂词的内容是什么呀？

颂云：一拳拳倒黄鹤楼，一趯趯翻鹦鹉洲。有意气时添意气，不风流处也风流。

【相关链接】

"有意气时添意气"是什么手段？ xinming 20:06:06 9/05/02

"有意气"——有，"不风流"——无。 lvm 22:40:48 9/05/02(310)

一百一十、马前相扑

【公案原文】

圆悟和尚请益五祖：“临济‘四宾主’怎生？”

祖云：“也祇个程限，是什么闲事！”

祖云：“我这里恰似马前相扑，倒便休。”

【锯解秤砣】

临济禅师示众云：参学之人，大须子细。如宾主相见，便有言论往来。或应物现形，或全体作用，或把机权喜怒，或现半身，或乘师子，或乘象王。

如有真正学人，便喝，先拈出一个胶盆子。善知识不辨是境，便上他境上作模作样，便被学人又喝，前人不肯放下。此是膏肓之病，不堪医治，唤作“宾看主”。

或是善知识，不拈出物，只随学人问处即夺，学人被夺，抵死不肯放。此是“主看宾”。

或有学人，应一个清净境，出善知识前。知识辨得是境，把得，抛向坑里。学人言：“大好善知识。”知识即云：“咄哉！不识好恶。”学人便礼拜。此唤作“主看主”。

或有学人，披枷带锁，出善知识前，知识更与安一重枷锁。学人欢喜，彼此不辨。唤作“宾看宾”。

大德，山僧所举，皆是辨魔拣异，知其邪正。

圆悟禅师跟五祖学禅的时候，曾问五祖：临济禅师的“四宾主”是什么意思？

五祖说：“也祇个程限，是什么闲事！”——这不过是给修学程度划个界限，你管这么多闲事干什么！

五祖接着说：“我这里恰似马前相扑，倒便休。”——哈哈！和盘托出了“主看主”，拿出离却语言的真实，给圆悟看。

【相关链接】

是巧合还是有鬼？每个贴子都那么正好，神了。青龙 11:18:57 9/06/02

一百一十一、说性成佛

【公案原文】

佛鉴平时参“平实禅”，自负，不肯五祖，乃谓：“祇是硬移换人。”圆悟云：“不是这道理，有实处。你看我从前，岂有恁么说话来！”徐徐稍信。

后来因举“森罗及万象，一法之所印。”蓦然便道：“祖师西来，直指人心，见性成佛。于今诸方，多是曲指人心，说性成佛。”

【锯解秤砣】

在“二七、一波三折”中，曾提到五祖座下的“三佛”：佛果（圆悟）、佛眼、佛鉴。

佛鉴平时参“平实禅”，非常自负，对五祖的话不以为然，反说五祖“祇是硬移换人”。

佛果现身说法：“不是像你讲的那样，其实师父的话句句落在实处。你看我从前是什么样，现在又是什么样？怎会是

像你所说的那样呢！”佛鉴渐渐地信入了。后来终于在五祖座下了此大事。

五祖举说：“森罗及万象，一法之所印。”

佛鉴蓦然便道：“祖师西来，直指人心，见性成佛。于今诸方，多是曲指人心，说性成佛。”

哈哈！在我们看来，佛鉴也是现身说法：“你看我从前是什么样，现在又是怎么样？”

一百一十二、嫌人说禅

【公案原文】

圆悟在五祖时，祖云：“你也尽好，只是有些病。”

悟再三请问：“不知某有什么病？”

祖云：“只是禅忒多。”

悟云：“本为参禅，因什么却嫌人说禅？”

祖云：“只似寻常说话时，多少好。”

时有僧便问：“因甚嫌人说禅？”

祖云：“恶！情惊。”

【锯解秤砣】

佛果圆悟禅师跟五祖学禅时，五祖说他：“你蛮好的，只是还有些毛病。”

佛果再三请问：“不知我有什么毛病？请师父慈悲开示。”

五祖说：“也没别的毛病，只是禅太多。”

佛果甚惊异：“我本来就是为了参禅，为什么说禅倒成了毛病？”

五祖告诉他：“非要立个“禅”吗？就像平常说话那样，多好啊。”哈哈！无禅之禅，才是真禅。五祖将禅和盘托出了也。

当时有个学僧不明白：五祖是禅宗祖师，为什么却嫌人说禅？就问五祖，五祖答：“恶！情惊。”——这不好！这也是情识边事。

一百一十三、不堪道得

【公案原文】

五祖一日问圆悟“无缝塔”话，悟罔然。直从方丈随至三门，方道得。

祖云：“你道得也？”

悟云：“不然！暂时不在，便不堪也。”

【锯解秤砣】

南阳慧忠国师将涅槃，辞代宗。——预知时至，向皇帝告别了。

代宗曰：“师灭度后，弟子将何所记？”——您涅槃后，怎么纪念您啊？

师曰：“告檀越，造取一所无缝塔。”——哈哈！这个本来天真自然，岂是造作而得！

帝曰：“就师请取塔样。”——答得好！把这个会哭的孩子还给你抱。解杀还杀。

师良久，曰：“会么？”——你真的领会了么？

帝曰：“不会。”——也许是真不会，也许是不会而会。到底如何？问代宗去！

师曰：“贫道去后，弟子应真却知此事，乞诏问之。”——把这活儿托付给弟子做。可见代宗真的不会。

大历十年十二月十九日，右胁而逝。塔于党子谷。——诸位可知：国师向何处去了？

后诏应真问前语。真良久，曰：“圣上会么？”——哈哈！又是良久。一脉相承。

帝曰：“不会。”——国师早知你不会。

真述偈曰：——【 】里是雪窦的著语。

湘之南，潭之北，【独掌不浪鸣，两手鸣聒聒。】

中有黄金充一国。【山形拄杖子。】

无影树下合同船，【海晏河清。】

琉璃殿上无知识。【拈了也。】

雪窦复颂云：

无缝塔，见还难，澄潭不许苍龙蟠。

层落落，影团团，千古万古与人看。

佛果圆悟禅师在《碧岩录》第十八则里，把这个无缝塔话，连同雪窦颂，解说得淋漓尽致。但他当初跟五祖学禅时，五祖问他无缝塔话，他却还罔然不知所措，一时道不得呢。一直跟着五祖从方丈走到山门，才道得一句。

五祖说：“你这就是道得么？”

佛果说：“这不能算是道得。暂时不在，如同死人！这么久才道一句，不能堪称道得。”

【相关链接】

密严国，无孔不入，有缝可出？金刚量 16:46:23 9/17/02

国师到底向何处去了？小师弟 07:46:57 9/11/02(60)

这还用问么？莫忘了“无缝塔”呀。 lvm 15:58:29 9/11/02

这无缝的塔埋葬多少开眼尿床的汉呢。。。花好月

圆 21:55:23 9/16/02

国师可以瞑目了。 lvm 09:17:00 9/22/02

！善财 19:36:12 9/20/02

毕竟不可离、毕竟不可得，暂时不在，便不堪也。尚

痴 22:32:06 9/10/02

一百一十四、弃海认沤

【公案原文】

师因入室退，闲坐，忽云：“今时兄弟，知见情解多，须要记闲言长语来这里答。大似手中握无价摩尼宝珠，被人问：‘你手中是什么？’却放下，拈起一个土块。可杀痴！若恁么，参到驴年也不省。”

【锯解秤砣】

入室参问的学僧已退，大慧宗杲禅师闲坐，却突然冒出一段话来：

今时兄弟，知见情解多，须要记闲言长语来这里答。——何止！何止！直至如今，信息时代、网络社会，所见到的也还是大多如此。

大似手中握无价摩尼宝珠，——若有人索要此珠，谁能倾出一栲栳？

被人问“你手中是什么？”——答他：正是你手中的。

却放下，拈起一个土块。可杀痴！——果然可杀痴！土块比喻知见解会。即使捏碎了，向上撒成天花，落下来化金莲，也于摩尼宝珠分上无丝毫交涉。

若恁么，参到驴年也不省。——十二生肖中没有驴呀，何时到驴年？要省当下便省，速道！速道！

……晚了。此刻即使道得，也属：剑去久矣，汝方刻舟！

【相关链接】

呼~，哦，，啊，廓然；；嘘。。。无圣。花好月圆 23:31:16 9/14/02

土块与摩尼宝其相差也几何？善财 16:05:44 9/11/02

泓与海！金刚量 16:39:50 9/17/02

狐狸尾巴露出来啦~ 丁零 19:39:14 9/17/02

露不出来尾巴的是假狐狸! 金刚量 12:10:02 9/18/02

呵呵，这句话，人家说得，你却说不得。 善财 17:51:06 9/17/02

说不得也说了.谁让您问呢?山材膻菜了! 金刚量 19:07:50 9/17/02

哈哈，金刚也有忍气吞声的时候。 善财 20:49:19 9/17/02(69)

只要您能成佛，我忍尿吞屁都愿意! 金刚量 14:14:52 9/18/02

没志气的货! 善财 23:08:18 9/18/02(20)

有血气的财! 金刚量 13:27:40 9/20/02

善材又败一场! 善财 21:19:35 9/20/02

这里是喻： lvm 16:14:28 9/11/02(62)

一百一十五、据款结案

【公案原文】

师一日云：我这里无法与人，祇是据款结案。恰如将个琉璃瓶子来，护惜如什么。我一见，便为你打破。你又将得摩尼珠来，我又夺了。见你恁地来，我又和你两手截了。所以临济和尚道：“逢佛杀佛，逢祖杀祖，逢罗汉杀罗汉。”你且道，既称善知识。为什么却要杀人？你且看他是什么道理？

而今兄弟，做工夫不省这个，过在何处？只为要去明他。且如“恁么也不得，不恁么也不得，恁么不恁么总不得，作么生是？”你将一转语，便去明得么？永明他不得！

古人忒杀直截，你不肯去直截处行。祇为分明极，翻令所得迟。

【锯解秤砣】

有一天，大慧宗杲禅师说：

我这里无法与人，祇是据款结案。——我这里没有什么东西给你，只是依你问端，对号入座，作个结论。

恰如将个琉璃瓶子来，护惜如什么。——比如你拿个琉璃瓶子到我这里，恐怕打碎，很是爱惜。为什么这样爱惜呀？是当成摩尼宝珠了吧。琉璃瓶子比喻错认相似佛性，不是真的自性真如。

我一见，便为你打破。——这个不是摩尼宝珠，打碎便了！

你又将得摩尼珠来，我又夺了。——真的摩尼宝珠，为什么也要夺掉啊？因为：若不夺掉，便有住着。是恐你落在

光影和概念里呀。真的摩尼宝珠，只许你用，不许你卖（卖弄），切忌认着！你只要一认着，就等于是把无价之宝贱卖了！

见你恁地来，我又和你两手截了。——恁地来，就是空着两手，什么也不拿来。见你空着两手，就把你两手截了！为什么连这个也要截呀？因为：卖弄“两手空空”干什么？还是有所造作！

所以临济和尚道：“逢佛杀佛，逢祖杀祖，逢罗汉杀罗汉。”——哈哈！原来是祖师爷教的。

你且道，既称善知识。为什么却要杀人？——并非杀人，而是杀掉“人相”。能杀掉你“人相”者，正堪称善知识。

你且看他是什么道理？——哦？难道这里还有什么道理可讲么！

而今兄弟，做工夫不省这个，过在何处？——过在“不省这个”呀，你自己刚刚说了的。

只为要去明他。——难道不去明他就得么？

且如“恁么也不得，不恁么也不得，恁么不恁么总不得，作么生是？”——原来不去明他也不得。

你将一转语，便去明得么？——可是，若不将一转语，便能明得么？

永明他不得！——对呀，永远明他不得！他就是明，还要明个什么！眼能见眼么？

古人忒杀直截，你不肯去直截处行。——原来毛病在这里呀！可是，有几人肯去直截处行啊？原来不是不能、只是不肯哪！

祇为分明极，翻令所得迟。——当然不能“极”。认着极端，便成反面。然而，什么是“极”呢？那就举一例吧：比如佛法的顶巅——圣谛第一义。哈哈！知道达磨祖师为什么说“阔然无圣”了吧。

【相关链接】

不是卖弄“两手空空”，是贼手尤在(偷心未死)! 金刚
量 16:32:36 9/17/02

上当了 仁觉 14:56:49 9/17/02(38)

一百一十六、撒屎撒尿

【公案原文】

师一日云：“我平生好骂人。因看《玄沙语录》，大喜他勘灵云道：‘谛当甚谛当，敢保老兄未彻在！’可谓壁立万仞。后来与灵云说话了，却云：‘你恁么，方始是彻。’后头却恁么撒屎撒尿！却问圆悟如何，悟笑云：‘他后头却恁么地，我也理会不得。’遂下来，归到寮方知，玄沙大段作怪！遂举似圆悟，悟笑云：‘且喜你知。’”

晦堂云：“今时诸方，多是无此药头。”

师云：“切忌外人闻此粗言。”

【锯解秤砣】

福州灵云志勤禅师，本州长溪人也。初在泂山，因见桃华悟道，有偈曰：“三十年来寻剑客，几回落叶又抽枝。自从一见桃华后，直至如今更不疑。”泂览偈，诘其所悟，与之符契。泂曰：“从缘悟达，永无退失。善自护持。”

有僧举似玄沙，沙云：“谛当甚谛当，敢保老兄未彻在。”众疑此语。

沙问地藏：“我恁么道，汝作么生会？”藏云：“不是桂琛，即走杀天下人。”

灵云见桃花悟道，得汾山禅师印可。玄沙禅师却评论说：“谛当甚谛当，敢保老兄未彻在。”大家都疑着这个“未彻”。若未彻，汾山禅师肯印可他吗？玄沙知道大家疑着此话，便问他的弟子地藏桂琛：“我恁么道，汝作么生会？”他的弟子答语很是干脆：“不是桂琛，即走杀天下人。”——幸好您这是问着我了，要是问着别人，他即使跑遍天下，跑死他也找不到答案。哈哈！到底是自家人，家珍也复藏不得。可是，这样的家珍，后来被大慧宗杲称之为“大段作怪”。这作怪的话，稍后再说。

灵云后来亲见玄沙，靛面相呈。玄沙却说：“你恁么，方始是彻。”一个“未彻”、一个“是彻”，疑杀天下人！说“未彻”，还能算作“扫除悟迹”；说“是彻”，算什么呀？大慧宗杲看不过去，认为玄沙后头是撒屎撒尿。便去方丈问他的师父佛果圆悟禅师，佛果笑了笑，说：“他后头却恁么地，我也理会不得。”大慧仍然疑着此事，从方丈回到侍者寮，突然间明白了：

原来是玄沙大段作怪！便又跑回方丈问佛果，佛果又笑了笑：“很高兴你能参透这件事。”

看来正是玄沙大段作怪了。这是作的什么怪呀？别急！别急！再举同样一怪便知：

于岫相公问紫玉禅师：“如何是佛？”

师唤：“相公！”公应诺。

师曰：“更莫别求。”

药山闻，曰：“噫！可惜于家汉，生理向紫玉山中。”

公闻，乃谒见药山。山问曰：“闻相公在紫玉山中大作佛事，是否？”

公曰：“不敢。”乃曰：“承闻有语相救，今日特来。”

山曰：“有疑但问。”

公曰：“如何是佛？”山召“于岫”，公应诺。

山曰：“是甚么？”

公于此有省。

哈哈！果然是大段作怪。那么，说他“撒屎撒尿”也正是应病与药了。晦堂禅师也认为是应病与药，然而，能开这个药方的禅师并不多见。所以晦堂说：“今时诸方，多是无此药头。”

大慧宗杲禅师有言在先：“我平生好骂人。”是啊！“撒屎撒尿”之话是够难听的了。若不是自家人，还难说怎样理解这话呢。此中人语，不可为外人道。故说：“切忌外人闻此粗言。”

【相关链接】

大慧宗杲好! 金刚量 16:06:38 9/17/02

一百一十七、末后无句

【公案原文】

师因见老宿上堂云：“我在老师会中，得个末后句，不免布施大众。”良久云：“不与万法为侣者，是什么人？待汝一口吸尽西江水，即向汝道。”便下座。

师云：“山僧即不然。‘我在老师会中，得个末后句，不免举似大众。’便下座。”

【锯解秤砣】

有一位老禅师上堂说禅，他是这么说的：“我在老师会中，得个末后句，不免布施大众。”良久，又说：“不与万法为侣者，是什么人？待汝一口吸尽西江水，即向汝道。”说完就下座了。

哈哈！号称“末后句”，奈后边拖泥带水何！

大慧宗杲禅师说：“要是我就不那么说。”那怎么说呀？这么说：

“我在老师会中，得个末后句，不免举似大众。”便下座。

大慧禅师活脱脱地演示出——末后无句。

并非无句便不能说，我们不是已经看到了么，大慧禅师就如是说。

一百一十八、归宗自宝

【公案原文】

洞山宝禅师，嗣五祖戒和尚，庐州人，为人廉谨，尝在五祖主事。戒病，令行者往库司取生姜煎药，宝叱之。行者白戒，戒令将钱回买，宝方取姜付之。后筠州洞山阙人，郡守以书托戒举所知者主之。戒曰：“卖生姜汉住得。”遂出世，住洞山，后移住归宗。

一日，扶杖出门，见喝道来，问：“甚官？”吏云：“县尉。”令避路，宝侧立道左避之。忽见马跪不行，宝曰：“畜生却识人。”尉知是宝，再拜而去。

复迁云居。一夜山神肩舆绕寺行。宝云：“抬你爷，抬你娘！抬上方丈去。”神复舁归方丈。

宝初行脚时，尝宿旅邸，为娼女所窘。遂让榻与之睡，宝坐禅。明发，娼女索宿钱，宝与之，出门自烧被褥而去。娼女以宝告其父母，遂请归，致斋以谢，谓其真佛子也。

尝作《达磨祖师赞》，最播丛林。琅琊觉和尚和之，今载《正法眼藏》。

一僧问师云：“某参禅不得，未审病在甚么处？”师云：“病在这里。”僧云：“某甲因什么却参不得？”师云：“开眼尿床汉，我打你去！”

【老人眉批】

急着眼看！

果然错过！

【锯解秤砣】

洞山自宝禅师，是五祖师戒和尚的得法弟子，曾在五祖的道场里做当家师。有一次，五祖病了，叫人去库里拿些生姜作药引子，却被洞山宝骂回来了。五祖又叫人拿钱去买，洞山宝这才拿出生姜来。常住之物，任何人不得私取。洞山宝秉公办事、执法如山，隐隐有包公之风。

筠州的洞山道场缺一个方丈，地方官给五祖写信，请五祖推荐人去住持洞山。五祖说：“卖生姜汉住得。”于是，卖生姜汉出世说法，住持洞山，故称“洞山宝禅师”。洞山宝后来又去住持归宗道场，故又称“归宗宝和尚”。

归宗自宝和尚后来又住持云居道场。有一天晚上，山神用轿子抬着他绕寺而行。归宗宝喝道：“抬你爷，抬你娘！抬上方丈去。”于是，山神便抬他归方丈。正气凛然、无诸谗曲之人，必获人神共敬。

有一日，归宗宝扶杖出门，看见有人鸣锣开道，便问：“哪位官员从这里过呀？”鸣锣者告知：“是县太爷从这里过。”然后请他让路，归宗宝站在路侧避之。县太爷的马走到这里，却跪在地上，不走了。归宗宝说：“虽是畜生，却认得人。”县太爷这才知道，这位就是归宗宝，便再三向和尚礼拜。正气凛然、无诸谗曲之人，何止人神共敬，就连畜生也会尊崇有加。

当初归宗宝行脚参禅时，在旅店里被娼妓缠上了，娼女睡在他的床上不走，他就坐禅坐到天亮。娼女临走时向他要钱，他如数给予。他的被褥，娼女用过，归宗宝就把这被褥烧掉了。娼女回家把此事告诉父母，其父母深为感动，将归宗宝请到家里，设斋饭谢罪，称归宗宝为真佛子。人人皆有良知，尽管娼女的父母教唆女儿逼娼索钱，也会被凛然的正气所感动。当然也有良知泯灭者，这种人不但不如这老鸨，就连畜生（请看前面县太爷的马）也不如的。

归宗宝尝作《达磨祖师赞》，一时传遍丛林。琅琊觉和尚写颂和之。此赞此颂收进《正法眼藏》这本书里。《正法眼藏》里是这么记载的：

归宗宝和尚《赞初祖达磨并序》：

师真徒邈，三界无着。

拟欲安排，知君大错。

虚劳指点，何处扞摸。

要识师真，乾坤廓落。

师相兮，世所希。

师眉兮，阵云垂。

师眼兮，电光辉。

师鼻兮，耸须弥。

师口门无齿兮，过在谁？

拟涉流沙兮，何不自知非。

彼此丈夫兮，传法与阿谁？

更住少林兮，却西归。

遇衲僧兮，好与一顿椎。

虽然如是兮，不会莫针锥。

琅邪觉和尚睹此赞，乃述颂云：

师眼兮，深。

师鼻兮，大（读 dai，才有韵味）。

师耳兮，穿。

师舌兮，快。

师身兮，墨。

师心兮，戴。

手携只履返流沙，熊耳石塔今犹在。

只将此颂验尽天下衲僧。

妙喜曰：戴，此一字不得动著，动著则祸生。

以上是《正法眼藏》里的记载。妙喜是大慧宗杲禅师的自称。我们现在正拈弄的《宗门武库》是大慧所著，《正法眼藏》也是大慧所著。

接下来继续说归宗自宝禅师：

有一学僧问归宗宝禅师：“我参禅不得，不知道毛病在哪里？”——哈哈！你自己已说了也，还问别人。这有所得心不正是毛病么！

师云：“病在这里。”——归宗明眼，一语道破。不正在你自己那里么？此时如击石火、似闪电光，这僧若是伶俐汉，正须回光返照、一把擒来。老人在这里批示云：“急着眼看！”

谁知这僧死不惺惺，满心还在“得”里，错过了这个大好时机。继续听他往下问，总离不开那个“得”。

僧云：“某甲因什么却参不得？”——瞪眼说胡话！非要抱着个“得”、“不得”才行么？何时放下这一妄念，何时才是真得！已经错过了也！老人批示云：“果然错过！”

师云：“开眼尿床汉，我打你去！”——大睁两眼，赖在床上，不舍得挪窝。怎么如此拈着啊！我若不打你，诸方笑我！

一百一十九、随根受道

【公案原文】

怀禅师谓秀圆通曰：“元青州、庆福建并汝三人，克振吾宗。自余皆是随根受道。”

【锯解秤砣】

这里的怀禅师，即云门宗的天衣义怀禅师，他的师父就是《雪窦颂古百则》的作者雪窦重显禅师。仅据《五灯会元》记载，天衣义怀禅师的法嗣就有三十六人之多。

几十个传人中，只有三人克振云门，其余皆是随根受道。可见，自己得道（证体）是一回事，阐扬宗风（启用）是另一回事。然而，证体无异味，启用有诸般。例如，有人证体后未必阐扬宗风，而是在色身转虹身上启用。所以，虹化而去的普化禅师，并不曾坐道场说禅呢。

一百二十、不忘付嘱

【公案原文】

兜率悦禅师在道吾首众，时老智和尚居云盖。悦一日领数十衲子谒智，智与语，未及数句，知悦所蕴深浅，笑曰：

“观首座气质不凡，奈何出言吐气如醉人耶？”悦面热汗下，曰：“愿和尚不吝慈悲。”复与语，未几，又锥劖之。悦茫然，遂领其徒咨闻入室。智笑曰：“公首众说法人也，如某，闻见不博，何益于公耶！”再四恳之。智曰：“老僧无福，道不取信于人，脱受首座礼拜，异日定取谤于某。”竟不许。乃问悦曰：“首座曾见法昌遇禅师否？”曰：“曾看他语录，自了可以，不愿见之。”又问：“曾见洞山文和尚否？”曰：“关西子，没头脑，拖一条布裙，作尿臭气。有甚长处！”智曰：“首座但向尿臭气参取。”

悦依教，乃往洞山依止。未久深领奥旨。复往见老智，智曰：“首座见关西子后，大事如何？”悦曰：“若不得和尚指示，泊乎蹉过一生。”乃焚香礼谢。

后出世，嗣法洞山。居常诫其徒，叙其云盖指见洞山之语。“汝等当以师事智和尚也。”

后智迁寂，是时照禅师住兜率，乃悦之高弟也，智后事尽得照主之，如师资礼，盖其不忘付嘱也。

【老人眉批】

关于修道，不得明眼人指示，岂只错过一生！此师之尊贵，所以过于父母也。

惜乎今人多不尊师奉养，德薄根浅，学道安望有成哉！？

【锯解秤砣】

兜率从悦禅师在道吾仲圆禅师那里作首座的时候，老智和尚（云盖守智禅师）住持云盖。

有一天，从悦首座领着数十位学僧参问老智和尚。对话未及数句，老智便知首座所证深浅，遂笑道：“观首座气质不凡，奈何出言吐气如醉人耶？”这话把首座说得面热汗下。

首座是真正参禅人（若是今人，便拿脚板给老智看），恳求指示：“愿和尚不吝慈悲。”

复与语，未几，又锥剗之。——哈哈！出言吐气，总是如同醉人。

悦茫然，遂领其徒咨闻入室。——入室参问，便是要拜老智和尚为师之意。

智笑曰：“公首众说法人也，如某闻见不博，何益于公耶！”——竟推说自己闻见不博，不收这个徒弟。

再四恳之。——非要拜您为师不可！

智曰：“老僧无福，道不取信于人，脱受首座礼拜，异日定取谤于某。”竟不许。——还是不答应。

乃问悦曰：“首座曾见法昌遇禅师否？”——法昌倚遇禅师是云门宗第五代传人。

曰：“曾看他语录，自了可以，不愿见之。”——原来法缘不在云门。

又问：“曾见洞山文和尚否？”——洞山文和尚就是宝峰克文真净禅师，与老智和尚是同门师兄弟。

曰：“关西子，没头脑，拖一条布裙，作尿臭气。有甚长处！”——原来是看不起他。

智曰：“首座但向尿臭气参取。”——且莫看不起他，你先去依止他，届时自会知道。

悦依教，乃往洞山依止。——遵照老智指点，依止真净禅师，这下找到师父了。

未久深领奥旨。——略去遇到清素首座之事，因在“五二、清素首座”公案里已详述。

复往见老智，智曰：“首座见关西子后，大事如何？”——哎呀！汗颜！汗颜！就别提“关西子”一词了。

悦曰：“若不得和尚指示，洎乎蹉过一生。”乃焚香礼谢。——多谢您指路之恩。

在“五二、清素首座”这则公案里，曾详细讲了兜率从悦禅师遇到清素首座之事。清素首座叮嘱过他：“文（洞山文和尚）示子者，皆正知见。吾虽为子点破，使子受用自在，是恐子离师太早，不能尽其道。他日切勿嗣吾！”有此交代在先，所以老智和尚问他，他未提及清素首座之事。云盖守智禅师是黄龙慧南禅师的得法弟子，上面提到的道吾仲圆禅师承嗣黄龙祖心，下面提到的兜率慧照禅师是兜率从悦的传人。他们的传承关系为：



兜率从悦禅师后来出世说禅，嗣法洞山文和尚。兜率禅师不忘老智和尚的指引之恩，经常向他的徒弟叙说老智和尚指见洞山之事。并嘱咐徒众：“你们应该像尊奉师父那样尊奉老智和尚。”

叙说此话时，肯定也叙说遇到清素首座之事，只是清素首座年尊，已经圆寂，已无法嘱咐弟子去尊重奉养了。他若当时不说，后来怎会传到大慧宗杲禅师的耳朵里。这本《宗门武库》的作者大慧禅师若不知道此事，《宗门武库》里便不会有“五二、清素首座”这则公案了。

后来老智和尚圆寂，后事是兜率慧照禅师操办的，一切礼数，如对师资。当时兜率从悦禅师已圆寂，兜率慧照禅师这样做，是不忘先师的付嘱啊。

师尊元音老人评论说：“关于修道，不得明眼人指示，岂只错过一生！此师之尊贵，所以过于父母也。”

同时，老人感叹今时之学人：“惜乎今人多不尊师奉养，德薄根浅，学道安望有成哉！？”

【相关链接】

南无根本上师 元音阿奢黎！ 善财 20:39:54 9/17/02

一百二十一、眼见始得

【公案原文】

师一日云：菩萨人眼见佛性。须是眼见始得！

（大慧普觉禅师《宗门武库》终）

【锯解秤砣】

师尊元音老人在《略论明心见性》里如是说：

我人证此真境后，回过头来，方才识知这个“灵知”不在别处，整日在六根门头上放光。与我人无丝毫离异、无些许间隔。一切言行动作，无不是“它”的灵妙神用。从前为它千辛万苦，百般追求探索，原来只在目前不识。反而污糟它、屈辱它，在六道内轮回受苦，宁不冤苦！古德谓：“声前一句，千圣不传；面前一丝，亘古无间！”又谓：“踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫。”即指此也。

是啊！放眼望去：日升月降，全归第一义谛；鸦鸣雀噪，尽是无上真乘。满眼所见，都是佛性，还有一丝一毫在佛性之外么？！

（老人眉批终，锯解秤砣也终。 ^o^ ）

【相关链接】

最后就是终不说，哈哈^o^ 终不说 16:56:08 9/18/02

《广东佛教》上摘的故事：青龙 10:46:53 9/19/02(939)

哈哈！是啊，又何曾说过什么。 lvm 17:23:35 9/18/02

《大慧普觉禅师宗门武库》终。 lvm 08:37:41 9/18/02

老师见地高超，这样一篇好文要是整理以后出版就好了。狮子 15:37:07 9/18/02

好啊好啊！智书 15:30:47 9/20/02

积极响应！善财 23:10:13 9/18/02

正是！正是！丁零 15:46:28 9/18/02

老师您辛苦了！康康 11:14:09 9/18/02

齐呼：为人民服务！ lvm 14:17:39 9/18/02

赞叹！心明 15:57:48 9/18/02

哈哈哈哈哈。要么不幽，一默如雷。真开怀。：) 禅地衣 14:35:20 9/18/02

^o^ lvm 15:50:33 9/18/02

附录一、士为知己者死的豫让

（见“七二、驸马写颂”）

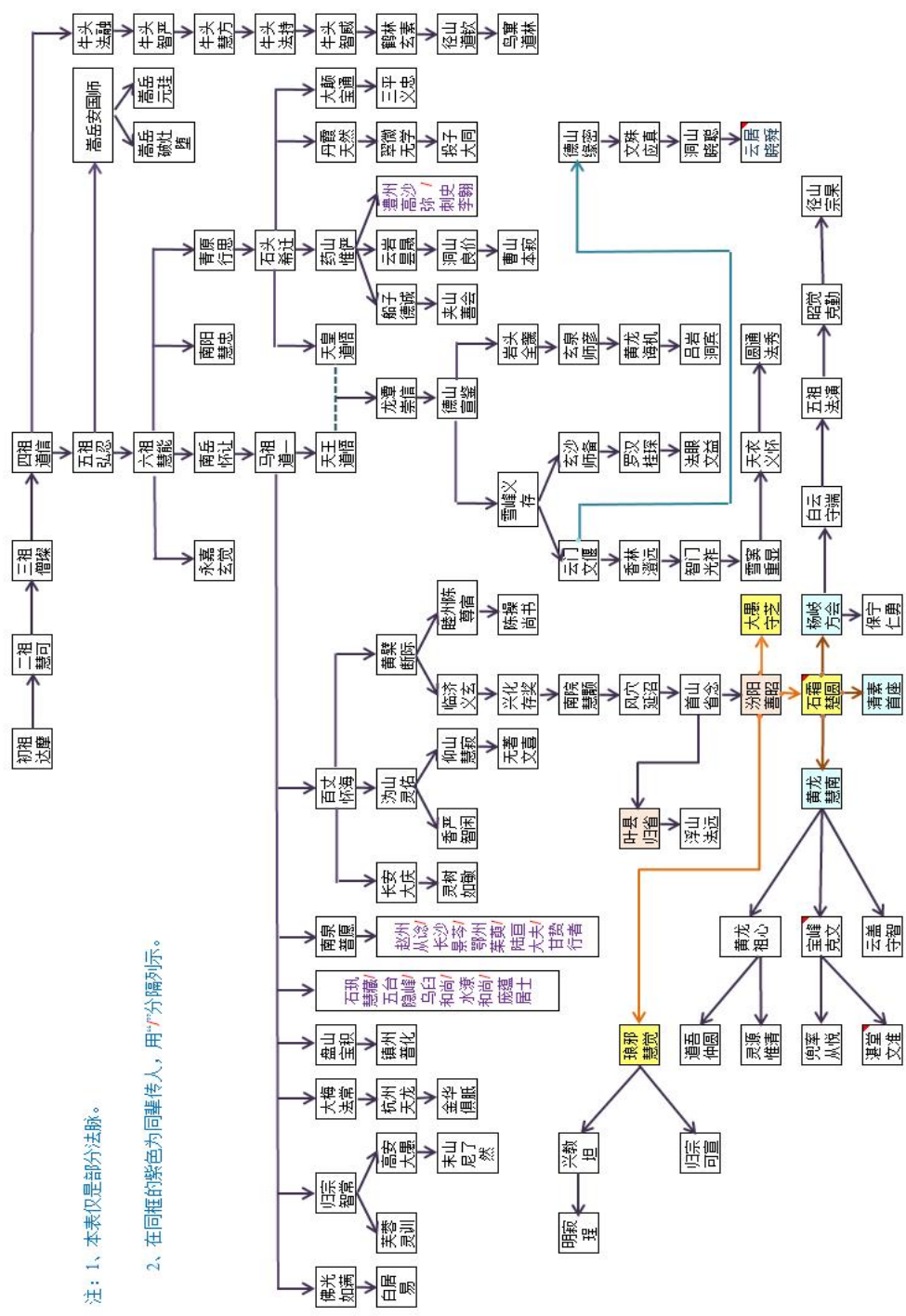
豫让，是晋国人，以前曾经侍奉范氏和中行氏两家大臣，没什么名声。他离开那里去奉事智伯，智伯特别地尊重宠幸他。等到智伯攻打赵襄子时，赵襄子和韩、魏合谋灭了智伯；消灭智伯以后，三家分割了他的国土。赵襄子最恨智伯，就把他的头盖骨漆成饮具。豫让潜逃到山中，说：“唉呀！好男儿可以为了解自己的人去死，好女子应该为爱慕自己的人梳妆打扮。现在智伯是我的知己，我一定替他报仇而献出生命，用以报答智伯，那么，我就是死了，魂魄也没有什么可惭愧的了。”于是更名改姓，伪装成受过刑的人，进入赵襄子宫中修整厕所，身上藏着匕首，想要用它刺杀赵襄子。赵襄子到厕所去，心一悸动，询问修整厕所的刑人，才知道是豫让，衣服里面还别着利刃，豫让说：“我要替智伯报仇！”侍卫要杀掉他。襄子说：“他是义士，我谨慎小心地回避他就是了。况且智伯死后没有继承人，而他的家臣想替他报仇，这是天下的贤人啊。”最后还是把他走了。

过了不久，豫让又把漆涂在身上，使肌肤肿烂，像得了癞疮，吞炭使声音变得嘶哑，使自己的形体相貌不可辨认，沿街讨饭。就连他的妻子也不认识他了。路上遇见他的朋友，辨认出来，说：“你不是豫让吗？”回答说：“是我。”朋友为他流着眼泪说：“凭着您的才能，委身侍奉赵襄子，襄子一定会亲近宠爱您。亲近宠爱您，您再干您所想干的事，难道不是很容易的吗？何苦自己摧残身体，丑化形貌，想要用这样的办法达到向赵襄子报仇的目的，不是更困难吗？”豫让说：“托身侍奉人家以后，又要杀掉他，这是怀着异心侍奉他的君主啊。我知道选择这样的做法是非常困难的，可是我之所以选择这样的做法，就是要使天下后世的那些怀着异心侍奉国君的臣子感到惭愧！”

豫让说完就走了，不久，襄子正赶上外出，豫让潜藏在他必定经过的桥下。襄子来到桥上，马受惊，襄子说：“这一定是豫让。”派人去查问，果然是豫让。于是襄子就列举罪过指责他说：“您不是曾经侍奉过范氏、中行氏吗？智伯把他们都消灭了，而您不替他们报仇，反而托身为智伯的家臣。智伯已经死了，您为什么单单如此急切地为他报仇呢？”豫让说：“我侍奉范氏、中行氏，他们都把我当作一般人看待，所以我像一般人那样报答他们。至于智伯，他把我当作国土看待，

所以我就像国土那样报答他。”襄子喟然长叹，流着泪说：“唉呀，豫让先生！您为智伯报仇，已算成名了；而我宽恕你，也足够了。您该自己作个打算，我不能再放过您了！”命令士兵团团围住他。豫让说：“我听说贤明的君主不埋没别人的美名，而忠臣有为美名去死的道理。以前您宽恕了我，普天下没有谁不称道您的贤明。今天的事，我本当受死罪，但我希望能得到您的衣服刺它几下，这样也就达到我报仇的意愿了，那么，即使死了也没有遗恨了。我不敢指望您答应我的要求，我还是冒昧地说出我的心意！”于是襄子非常赞赏他的侠义，就派人拿着自己的衣裳给豫让。豫让拔出宝剑多次跳起来击刺它，说：“我可用以报答智伯于九泉之下了！”于是以剑自杀。自杀那天，赵国有志之士听到这个消息，都为他哭泣。

附录二、禅宗法脉传承主干表（供参考）



注：1、本表仅是部分法脉。

2、在同框的紫色为同辈传人，用“r”分隔列示。